



UNIVERSITAS PGRI
ADI BUANA
SURABAYA

SKRIPSI

**HASIL JADI KEBAYA WANITA MENGGUNAKAN POLA SOEN PADA
WANITA BERTUBUH GEMUK PENDEK DI MADIUN**

**SUCI REGA SAPUTRI
NIM. 175700046**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN KELUARGA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
2021**



**UNIVERSITAS PGRI
ADI BUANA
SURABAYA**



SKRIPSI

**HASIL JADI KEBAYA WANITA MENGGUNAKAN POLA SOEN PADA
WANITA BERTUBUH GEMUK PENDEK DI MADIUN**

**SUCI REGA SAPUTRI
NIM. 175700046**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN KELUARGA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**

2021



SKRIPSI



**HASIL JADI KEBAYA WANITA MENGGUNAKAN POLA SOEN PADA
WANITA BERTUBUH GEMUK PENDEK DI MADIUN**



**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Vokasional
Kesejahteraan Keluarga
Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya**

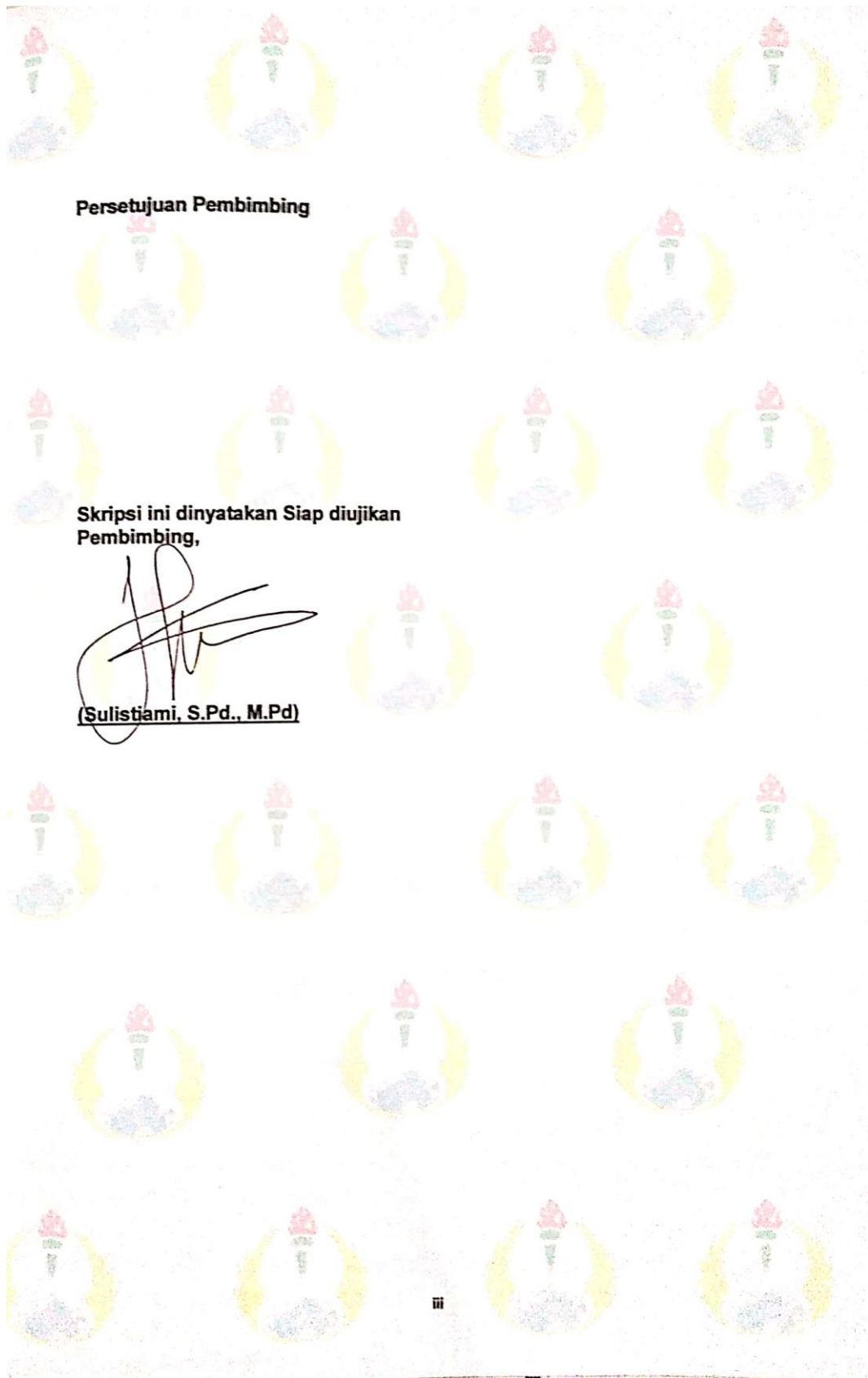


**SUCI REGA SAPUTRI
NIM. 175700046**




**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN KELUARGA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
2021**





Persetujuan Pembimbing

**Skripsi ini dinyatakan Siap diujikan
Pembimbing,**


(Sulistiami, S.Pd., M.Pd)

Lembar Persetujuan Panitia Ujian

**Skripsi ini telah disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi
Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga
Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya
Pada**

**Hari : Jum'at
Tanggal : 12 Februari
Tahun : 2021**


Panitia Ujian,

**Ketua : Yunia Dwie Nurcahyanie, S.T., M.T.
Dekan**

**Sekretaris : Agus Ridwan Mbh, S.Pd., M.Pd.
Ketua Progdil PVKK**

**Anggota : Dr. Yunus Karyanto, S.Pd., M.Pd.
Penguji I**

**: Dr. Diana Evawati, M.Kes.
Penguji II**



SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Suci Rega Saputri
NIM : 175700046
Program Studi : Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga –
Tata Busana
Judul : Hasil Jadi Kebaya Wanita Menggunakan Pola
Soen Pada Wanita Bertubuh Gemuk Pendek Di
Madiun
Dosen Pembimbing : Sulistiami., S.Pd., M.Pd.

Menyatakan bahwa tugas akhir tersebut adalah bukan hasil jiplakan Sebagian maupun keseluruhan, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah disebutkan sumbernya. Demikian surat persetujuan ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 30 Januari 2021

Dosen Pembimbing



(Sulistiami., S.Pd., M.Pd)

Mahasiswa



(Suci Rega Saputri)

MOTTO

“Jangan takut dengan ketakutanmu

Mereka tidak ada di sana untuk membuatmu takut

Mereka ada di sana untuk memberi tahumu bahwa ada sesuatu yang berharga
untukmu

Beranihlah dalam mengambil resiko

Karena tidak ada yang bisa menggantikan pengalaman”

“Masa depan yang cerah tidak pernah dijanjikan pada siapapun

Kita harus mengejanya sendiri!”

“Jadilah Seperti Karang di Lautan yang tetap Kokoh Diterjang Ombak

Walaupun Demikian Air Laut Tetap Masuk kedalam Pori-Porinya”

“Pedang Terbaik yang dimiliki ialah Sebuah Kesabaran Tanpa Batas”

KATA PENGANTAR

Puji syukur alhamdulillah atas kehadiran Allah Subhanaallahu waTa'allah atas berkat rahmat, taufik dan hidayah-Nya, Sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi dengan judul "HASIL JADI KEBAYA WANITA MENGGUNAKAN POLA SOEN PADA WANITA BERTUBUH GEMUK PENDEK DI MADIUN" khususnya di desa Tawangrejo dusun Plosorejo Kec. Gemarang Kab. Madiun Rt/Rw 30/12

Penulisan skripsi ini merupakan karya tulis yang dilakukan dengan semaksimal mungkin. Akan tetapi memerlukan adanya perbaikan dan pengembangan. Dalam penulisan skripsi ini, tidak lepas dari bantuan dan dorongan semua pihak. Oleh karena itu penulis ingin menyampaikan terimakasih kepada:

1. Dr. M. Subandowo, MS. Selaku Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
2. Yunia Dwie Nurcahyanie, ST, MT. Selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
3. Agus Ridwan Misbahudin, S.Pd., M.Pd. Selaku Ketua Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga.
4. Sulistiami, S.Pd., M.Pd. Selaku dosen pembimbing skripsi yang telah dengan ikhlas memberikan ilmu, tenaga, dan waktunya.
5. Bapak/Ibu dosen Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
6. Kedua orang tua saya Bapak Samsudin dan Ibu Eni Sumarmi yang telah memberikan support luar biasa kepada saya.
7. Masyarakat desa Tawangrejo dusun Plosorejo Kec. Gemarang Kab. Madiun Rt/Rw 30/12
8. Teman-teman Tata Busana 2017 yang selalu memberikan semangat, motivasi dan saling menguatkan satu sama lain.
9. Semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu.

Semoga Allah SWT mengkaruniakan limpahan Rahmat dan Hidayah-Nya, Amin. Semoga skripsi ini bisa bermanfaat bagi kalangan yang membutuhkan. Dan penulis menyadari penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan karena keterbatasan kemampuan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran, kritik dan masukan dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini.

WassalamualaikumWr. Wb

Surabaya. 1 Februari 2021

Penulis

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirobbil'alamin, Teriring rasa syukur kepada Allah SWT atas rahmat dan karunianya, skripsi ini saya persembahkan sebagai wujud terimakasih kepada:

1. Diri saya sendiri, yang luar biasa sanggup berada sampai dititik saat ini.
2. Kedua orang tua saya, Bapak Samsudin dan Ibu Eni Sumarmi. Terimakasih telah berkorban dengan melalui banyak perjuangan dan rasa sakit. Saya berjanji tidak akan membiarkan semua itu sia-sia. Saya ingin melakukan yang terbaik untuk setiap kepercayaan yang diberikan. Saya akan menjadi yang terbaik yang saya bisa. Pencapaian ini adalah persembahan istimewa saya untuk bapak dan ibu. Semoga senantiasa bapak dan ibu diberikan kesehatan dan umur yang panjang, Aamiin.
3. Sahabat surgaku "B6AJ" dan "Team Ngorok" terimakasih telah hadir dalam hidup saya. Terima kasih telah menjadi manusia terbaik di dunia.
4. Mas Bachtiar Irfandi, terimakasih hanya untuk satu diantaranya, atas kehadiranmu dalam hidupku. Terimakasih atas dukungan, kebaikan, perhatian, kebijaksanaan dan sekarang saya memiliki harapan untuk masa depan yang lebih baik bersamamu.
5. Keluarga besarku semuanya, terimakasih untuk doa, saran serta dukungannya.
6. Seluruh Dosen Pengajar di Prodi PVKK, Terimakasih banyak untuk semua ilmu, didikan dan pengalaman yang sangat berarti yang telah diberikan kepada kami.
7. Teman-teman seperjuangan prodi PVKK Tata Busana Angkatan 2017, terimakasih untuk segala dukungan dan kerjasamanya. Semoga kesuksesan akan menjemput kita, Aamiin.
8. Almamaterku tercinta Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, terimakasih telah menjadi rumahku dalam menuntut ilmu serta memberikan pengalaman yang terbaik untuk saya.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
PERSEMBAHAN.....	ix
DAFTAR ISI	x
ABSTRAK	xvi
 BAB 1 PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah.....	3
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian.....	4
F. Definisi Istilah.....	5
 BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Dasar Teori	7
B. Tinjauan Penelitian yang Relevan.....	15
C. Kerangka Konseptual	16
 BAB III METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan Penelitian.....	17

B. Data dan Sumber Data.....	17
C. Teknik Pengumpulan Data	19
D. Teknik Analisis Data	22
E. Keabsahan Data.....	23
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	25
B. Pembahasan	43
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	46
B. Saran	46
DAFTAR PUSTAKA	47
LAMPIRAN	48

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kerangka Konseptual	16
Tabel 3.1 Instrumen Angket	19
Tabel 4.1 Minat terhadap desain kebaya.....	34
Tabel 4.2 Minat terhadap penggunaan pola system soen.....	35
Tabel 4.3 Minat terhadap letak bentuk leher	35
Tabel 4.4 Minat terhadap garis bahu	36
Tabel 4.5 Minat terhadap lingkaran badan	37
Tabel 4.6 Minat terhadap lingkaran pinggang	38
Tabel 4.7 Minat terhadap lingkaran pinggul.....	38
Tabel 4.8 Minat terhadap garis punggung.....	39
Tabel 4.9 Minat terhadap jatuhnya bentuk lengan.....	40
Tabel 4.10 Minat terhadap kenyamanan model	41

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Pengambilan ukuran	9
Gambar 2.2 Pola badan system soen	10
Gambar 2.3 Pola lengan system soen	12
Gambar 2.4 Bentuk tubuh gemuk pendek	14
Gambar 4.1 Pensil.....	25
Gambar 4.2 Meteran/metylin	25
Gambar 4.3 Penggaris pola	25
Gambar 4.4 Jarum pentul	26
Gambar 4.5 Gunting kain dan gunting kertas.....	26
Gambar 4.6 Pensil jahit	26
Gambar 4.7 Jarum jahit	27
Gambar 4.8 Pendedel	27
Gambar 4.9 Rader dan karbon jahit	27
Gambar 4.10 Kertas pola.....	28
Gambar 4.11 Benang	28
Gambar 4.12 Kain brukat dan kain furing	28
Gambar 4.13 Pola dasar badan dan lengan	29
Gambar 4.14 Pecah pola	29
Gambar 4.15 Meletakkan pola di atas kain	30

Gambar 4.16 Merader	30
Gambar 4.17 Menjahit bagian bawah furing.....	30
Gambar 4.18 Menjelujur	31
Gambar 4.19 Menjahit kupnat.....	31
Gambar 4.20 Menjahit resleting jepang	31
Gambar 4.21 Menjahit sisi badan	32
Gambar 4.22 Menjahit lengan	32
Gambar 4.23 Hiasan brukat.....	32
Gambar 4.24 Mapping	33
Gambar 4.25 Hasil jadi kebaya tampak muka dan belakang	33
Gambar diagram 4.1 Minat terhadap desain kebaya.....	34
Gambar diagram 4.2 Minat terhadap penggunaan pola system soen.	35
Gambar diagram 4.3 Minat terhadap letak bentuk leher.....	35
Gambar diagram 4.4 Minat terhadap garis bahu	36
Gambar diagram 4.5 Minat terhadap lingkaran badan	37
Gambar diagram 4.6 Minat terhadap lingkaran pinggang	38
Gambar diagram 4.7 Minat terhadap lingkaran pinggul.....	38
Gambar diagram 4.8 Minat terhadap garis punggung	39
Gambar diagram 4.9 Minat terhadap jatuhnya bentuk lengan	40
Gambar diagram 4.10 Minat terhadap kenyamanan model	41

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I Angket.....	49
Lampiran II Penyebaran Angket.....	51
Lampiran III Surat Ijin Permohonan Penelitian	52
Lampiran IV Surat Balasan Penelitian.....	53
Lampiran V Berita Acara Revisi Skripsi	54
Lampiran VI Form Revisi Skripsi	55