

## DAFTAR PUSTAKA

- Djati Pratiwi. 2001. Pola dan Pecah pola Busana. Yogyakarta : Kanisius
- Cattoni, 2004. Model Kebaya Kutu Baru . Yogyakarta
- Porrie Muliawan , 1999, Konstruksi Pola Busana Wanita, Jakarta : PT.BPK Gunung Mulia
- Sanyoto, Sadjiman Ebd. 2005. Dasar dasar Rupa & Desain. Yogyakarta : Arti Bumi intaran
- Prawira, Sulasmi Darma. 1998. Warna sebagai salah satu unsur seni & desain. Jakarta :P2LPTK
- Gempur, Santoso, 2005. Metodologi Penelitian kuantitatif dan kuantitatif . Jakarta : Gramedia
- Nisfiannoor , Muhammad (2009) . Pendekatan Statistika Modern, Jakarta : Salemba Huamanika
- Nursalam. 2013. Metode Penelitian . Yogyakarta : Pustaka Belajar.
- Ernawati, dkk. 2008. Tata Busana jilid 1. Semarang : Aneka ilmu
- Santoso. 1999. SPSS Mengolah Data Statistik Secara Profesional. Jakarta:PT.Gramedia

Lampiran 1 Berita Acara Bimbingan Skripsi



**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**  
**FAKULTAS TEKNIK**

Program Studi : Teknik Lingkungan – Perencanaan Wilayah Kota  
Teknik Industri – Teknik Elektro - PVKK  
KAMPUS II: Jl. Dukuh Menanggal XI/4 ☎ (031) 8281181 Surabaya 60234  
Website : [www.ft.unipasby.ac.id](http://www.ft.unipasby.ac.id) E-mail : [ft@unipasby.ac.id](mailto:ft@unipasby.ac.id)

**BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI**

Form Skripsi-03

Nama	: Eva wulandari			
NIM	: 175700029			
Program Studi	: PVKK - Tata busana			
Pembimbing	: Dr. Atiqoh m.Pd.			
Periode Bimbingan	: Gasal/Genap*) Tahun 20... / 20....			
Judul Skripsi	Efektivitas Penggunaan pola Soen dan pola dressmaking terhadap hasil jadi Kebaya Kudu baru pada wanita bertubuh gemuk Pendek			
<b>KEGIATAN KONSULTASI / BIMBINGAN</b>				
No	Tanggal	Materi pembimbingan	Keterangan	Paraf
1.	11-01-2021	Angket		
2.	11-01-2021	Analisis data		
3.	11-01-2021	Pembahasan / interpretasi		
4.	20-01-2021	Simpulan		
5.	20-01-2021	Sarah		
6.	25-01-2021	Daftar Pustaka		
7.	27-01-2021	Acc daftar Pustaka		
8.	27-01-2021	Acc bab IV, V		
2				
Dinyatakan selesai tanggal : 27.....02..... 20.21				

Mengetahui,  
Ketua Program Studi,



Pembimbing,

Surabaya, .....

Mahasiswa,

Lampiran 2 Forum revisi Skripsi



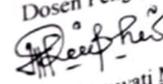
**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**  
**FAKULTAS TEKNIK**  
 Program Studi : Teknik Lingkungan - Perencanaan Wilayah Kota  
 Teknik Industri - Teknik Elektro - PVKK  
 Kampus Pusat : Jl. Dukuh Menanggal XII-4 Surabaya 60234 Telp. (031) 8281181  
 Website : [www.ft.unipasby.ac.id](http://www.ft.unipasby.ac.id) Email : [ft@unipasby.ac.id](mailto:ft@unipasby.ac.id)

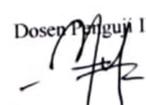
**FORMAT REVISI SKRIPSI**

Nama Mahasiswa : Eva Wulandari  
 Nim : 175700024  
 Program Studi : PVKK - Tata Busana  
 Tanggal Ujian Skripsi : Rabu, 10 Februari 2021  
 Judul Skripsi : Efektivitas Penggunaan Pola Soen Dan Pola Dressmaking Terhadap Hasil Jadi Kebaya Kutubaru Pada Wanita Bertubuh Gemuk Pendek  
 Penguji I : Dr. Diana Evawati M. Kes  
 Penguji II : Dr. Yunus Karyanto, M. Pd

No	Materi Revisi	Penguji I	Penguji II
1	Abstrak	✓	✓
2	Kerangka konseptual	✓	✓
3	Pembahasan	✓	✓
4	Tabel	✓	✓
5	Kesimpulan dan saran	✓	✓
6	Penulisan dan Tata Letak	✓	✓

Batas waktu revisi Skripsi : 2 (dua) minggu terhitung dari waktu ujian skripsi

Dosen Penguji I,  
  
 (Dr. Diana Evawati M. Kes)  
 NIDN. 0029107501

Dosen Penguji II,  
  
 (Dr. Yunus Karyanto, M. Pd)  
 NIDN. 0722047701

Lampiran 3 Surat izin Penelitian



**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**  
**FAKULTAS TEKNIK**

Program Studi : Teknik Lingkungan – Perencanaan Wilayah Kota  
Teknik Industri – Teknik Elektro – PVKK  
KAMPUS II: Jl. Dukuh Menanggal XII/4 ☎ (031) 8281181 Surabaya  
Website : [www.ft.unipasby.ac.id](http://www.ft.unipasby.ac.id) E-mail : [ft@unipasby.ac.id](mailto:ft@unipasby.ac.id)

Nomor : 512 /Ad.I/FT/XII /2020 Surabaya, 30 Desember 2020  
Lamp. : -  
Hal : Permohonan Ijin Penelitian

Kepada Yth. Bapak/ibu Lurah/Camat Ds.sembung  
Kecamatan Wringinanom Kabupaten Gresik

Untuk memenuhi tuntutan Kurikulum Jurusan/ Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, dimana mahasiswa diwajibkan untuk menempuh mata kuliah Skripsi / Tugas Akhir, maka dengan ini kami mengajukan permohonan ijin, agar mahasiswa dibawah ini dapat melakukan penelitian dan mengambil data. Adapun mahasiswa tersebut adalah :

Nama : Eva Wulandari  
NIM : 175700024  
Prodi : Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga

Dengan penelitian yang berjudul “Efektivitas Penggunaan Pola Soen Dan  
Pola Dressmaking Terhadap Hasil Jadi Kebaya Kutu Baru Pada Wanita  
Bertubuh Gemuk Pendek”

Demikian permohonan ini atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Mengetahui,

Dekan,



Yunita Davia Nurcahyanie, ST., MT.  
NIP. 19780609 20050 1 2003

Ketua Program Studi,



Agus Ridwan Mbh, S.Pd., M.Pd  
NPP.0010372/DY

Lampiran 4 Surat Keterangan Penelitian

RUKUN TETANGGA 04  
KELURAHAN SEMBUNG – KECAMATAN WRINGINANOM GRESIK  
KODE 61176

Sekretariat : Ds.Sembung Kecamatan Wringinanom HP 085806463392

No : 95/436.9.204/RT.04 RW.06/03/2021

Lampiran : -

Perihal : Surat Keterangan Penelitian

Kepada,

Yth.Dekan Fakultas Teknik

Universitas PGRI Adi Buana Surabaya

Di Tempat

Berdasarkan surat permohonan izin penelitian dari kampus bersama ini kami sebagai ketua RT 04 RW 01 Ds.Sembung Kecamatan Wringinanom Kabupaten Gresik, menerangkan bahwa :

NAMA : EVA WULANDARI

NIM : 175700024

Pada Tanggal 20 januari 2021 sampai dengan 25 januari 2021 telah mengadakan penelitian skripsi dan mengambil data di wilayah kami dengan tujuan untuk menyelesaikan tugas akhir/skripsi.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

KETUA RT 04  
RUKUN TETANGGA 04  
KURAT WANGUNI  
SUHARMAJI

Lampiran 5 Matrik Penelitian

Nama : Eva Wulandari

Nim : 175700024

Prodi : Tata Busana

**MATRIKS PENELITIAN KUALITATIF**  
**“ EFEKTIVITAS PENGGUNAAN POLA SOEN TERHADAP**  
**HASIL JADI KEBAYA KUTU BARU PADA WANITA BERTUBUH**  
**GEMUK PENDEK “**

<b>JUDUL</b>	<b>PERMASALAHAN</b>	<b>VARIABLE</b>	<b>INDIKATOR</b>	<b>SUMBER DATA</b>	<b>METODE PENELITIAN</b>
Efektivitas Penggunaan Pola Soen dan Pola Dressmaking Terhadap Hasil jadi kebaya	1. Bagaimana Hasil jadi kebaya kutu baru dengan menggunakan pola soen ? 2. Bagaimana Hasil jadi kebaya kutu baru dengan menggunakan pola Dressmaking	1. Variabel X1 : Pola Soen 2. Variabel X2 : Pola Dressmaking	1. Hasil jadi kebaya kutu baru dengan menggunakan pola soen pada wanita bertubuh gemuk pendek . 2. Hasil	1. Data dalam penelitian ini yaitu data yang diperoleh langsung dari wawancara bertubuh	1. Pendekatan kuantitatif ini dapat terjadi perlibatan langsung dengan objek penelitian . Pelibatan ini akan dapat mendapatkan informasi dari objek penelitain

<p>kutu baru pada wanita bertubuh gemuk pendek</p>	<p>ing ? 3. Apakah ada perbandingan hasil jadi kebaya kutu baru dengan menggunakan pola Soen dan Pola Dressmaking ?</p>	<p>3. Variabel Y : Wanita Bertubuh gemuk Pendek</p>	<p>jadi kebaya kutu baru dengan menggunakan Pola Dressmaking pada wanita bertubuh gemuk pendek . 3. Perbandingan hasil jadi kebaya kutu baru dengan menggunakan pola soen dan pola Dress</p>	<p>gemuk pendek dengan menggunakan kebaya kutu baru dengan menggunakan pola soen dan pola Dressmaking berupakan penyebaran angket</p>	<p>rancangan penelitian yang akan digunakan penelitian 2. Metode Pengumpulan data a. Eksperimen b. Uji coba c. Kuisiонер 3. Analisis data Deskriptif kuantitatif.</p>
--	---	---	--	---	---

			making pada wanita bertub uh gemuk pendek .		
--	--	--	--	--	--

Gresik, 13 Desember 2020

Mengetahui

Dosen Pembimbing

Eva Wulandari

Dra. Atiqoh, M.Pd

Lampiran 6 Angket Penelitian

**KUISIONER PENELITIAN**  
**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN POLA SOEN DAN POLA**  
**DRESSMAKING TERHADAP HASIL JADI KEBAYA KUTU**  
**BARU PADA WANITA BERTUBUH GEMUK PENDEK**

Nama :

Umur :

Jenis Kelamin :

Alamat :

Berikan dengan cara memberikan tanda centang (√) dalam kolom yang terdapat pada kuesioner dibawah ini yang saudara anggap paling sesuai.

Keterangan :

Skor 1 = Tidak Baik

Skor 2 = Cukup Baik

Skor 3 = Baik

Skor 4 = Sangat Baik

Skor 5 = Sangat baik sekali

A. Penggunaan Pola soen

No.	Pertanyaan	Skor			
		1	2	3	4
1.	Menurut anda, bagaimana bentuk Hasil jadi dari kebaya kutu baru dengan menggunakan pola				

	soen ?				
	Menurut anda, pengaruh apakah pemilihan bahan untuk pembuatan kebaya kutu baru pada wanita bertubuh gemuk pendek ?				
	Apakah Penggunaan Pola soen baik digunakan untuk wanita bertubuh gemuk pendek terhadap hasil jadi kebaya kutu baru ?				
	Bagaimana kerapian jahitan pada hasil jadi kebaya kutu baru dengan menggunakan pola soen ?				
	Bagaimana kemudahan pemakai terhadap hasil dari kebaya kutu baru dengan menggunakan pola soen pada wanita bertubuh gemuk pendek				
	Apakah Warna maron hasil jadi kebaya kutu				

	baru dengan menggunakan pola soen sesuai untuk wanita bertubuh gemuk pendek ?				
<b>B.</b>	<b>Penggunaan Pola Dressmaking</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
	Menurut anda, bagaimana bentuk hasil jadi dari kebaya kutu baru dengan menggunakan pola dressmaking?				
	Apakah penggunaan pola dressmaking baik digunakan pada wanita bertubuh gemuk pendek ?				
	Bagaimana Kerapian jahitan hasil jadi kebaya kutu baru dengan menggunakan pola Dressmaking ?				
	Bagaimana kemudahan pemakai kebaya kutu baru dengan menggunakan pola dressmaking pada wanita bertubuh gemuk pendek ?				
	Apakah Warna Putih				

	hasil jadi dari kebaya kutu baru dengan menggunakan pola dressmaking sesuai untuk wanita bertubuh gemuk pendek ?				
	Menurut anda, bagaimana keserasian penambahan kupnat depan belakang untuk kebaya kutu baru dengan menggunakan pola Dressmaking pada wanita bertubuh gemuk pendek ?				