

ABSTRAK

Kholifatul Ummah, 2021, Pengaplikasian Hand Painting Teknik Cone Pada Busana Muslim Berbahan Katun Toyobo Dan Katun Linen. Skripsi, Program Studi : Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga – Tata Busana, Fakultas Teknik. Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, Dosen Pembimbing : Dr. Atiqoh,M.Pd.

Busana muslim adalah “suatu pakaian yang tidak ketat atau longgar dengan ukuran menutup seluruh tubuh perempuan, kecuali muka dan telapak tangan sampai pergelangan. Dalam pengertian yang lain disebutkan bahwa busana muslimah artinya “pakaian yang luas/lapang.

Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaplikasian *hand painting* teknik cone pada busana muslim dengan bahan kain katun toyobo dan kain katun linen. Metode dalam penelitian ini adalah metode penelitian deskriptif kuantitatif pengambilan sampel sebanyak 27 panelis, 23 mahasiswa program studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga dan 4 Guru SMK Dharma Wanita Gresik. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah experiment dan kuisioner dengan teknik analisis data uji T Independen.

Hasil perhitungan Uji T dari angket yang disebarluaskan menyatakan bahwa pengaplikasian hand painting mean katun toyobo 63.55 > katun linen 52.70 . pada penelitian ini menyatakan bahwa bahan katun linen dan katun toyobo memiliki perbedaan yang signifikan ditunjukkan dari hasil penelitian yang dijumlahkan tabel signifikan memiliki nilai $0,000 < 0,05$ dan dari hasil angket dapat disimpulkan bahwa toyobo yang lebih bagus untuk digunakan busana muslim dengan hiasan hand painting teknik cone. Saran dalam membuat busana muslim lebih baik menggunakan kain katun toyobo dibandingkan kain katun linen, karena kain katun toyobo lebih tebal dan mengkilap.

Kata Kunci : *Hand Painting, Teknik Cone, Gamis, Katun Toyobo, Katun Linen*

ABSTRACT

Kholifatul Ummah, 2021, The Application of Cone Technique Hand Painting to Muslim Clothing Made of Toyobo Cotton and Linen Cotton. Thesis, Study Program: Family Welfare Vocational Education - Dressmaking, Faculty of Engineering. PGRI Adi Buana University Surabaya, Supervisor: Dr. Atiqoh, M.Pd.

Muslim clothing is “a garment that is not tight or loose with a size that covers the entire body of a woman, except for the face and palms up to the wrists. In another sense, it is stated that Muslim clothing means "clothing that is broad / roomy.

The purpose of this study was to determine the application of the cone hand painting technique to Muslim clothing using toyobo cotton and linen cotton. The method in this study is a quantitative descriptive research method, taking a sample of 27 panelists, 23 students of the Vocational Education Study Program Family Welfare and 4 teachers of SMK Dharma Wanita Gresik. The data collection technique in this research is experiment and questionnaire with independent T test data analysis technique.

The results of the T test calculation from the distributed questionnaire stated that the application of hand painting means $63.55_{\text{toyobo cotton}} > 52.70_{\text{cotton linen}}$. In this study, it is stated that the cotton linen and toyobo cotton have a significant difference in terms of the results of the research which add up the significant table which has a value of $0.000 < 0.05$ and from the results of the questionnaire it can be concluded that toyobo is better for Muslim clothing with hand painting techniques. cone. Suggestions for making Muslim clothing are better to use toyobo cotton than linen cotton, because toyobo cotton is thicker and shiny.

Key Words: *Hand Painting, Cone Tkniik Cone, Toyobo Cotton, Linen Cotton*