



UNIVERSITAS PGRI  
**ADI BUANA**  
SURABAYA

**SKRIPSI**

**PERBANDINGAN POLA MEYNEKE DAN POLA  
DREPING BUSANA ANAK BERBAHAN ORGANZA  
DI LAMONGAN**

**SALMA FIKA YUNIAR  
NIM. 175700025**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN  
KELUARGA  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**

**PERBANDINGAN POLA MEYNEKE DAN POLA  
DREPING BUSANA ANAK BERBAHAN ORGANZA  
DI LAMONGAN**



*Unipa Surabaya*

**UNIVERSITAS PGRI**

**ADIBUANA**

**SURABAYA**

**PROPOSAL / SKRIPSI**

**PERBANDINGAN POLA MEYNEKE DAN POLA  
DREPING BUSANA ANAK BERBAHAN ORGANZA  
DI LAMONGAN**

**SALMA FIKA YUNIAR**

NIM 175700025

Program Studi Tata Busana

Fakultas Teknik

2021



**PERBANDINGAN POLA MEYNEKE DAN POLA DREPING  
BUSANA ANAK BERBAHAN ORGANZA DI LAMONGAN**

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Vokasional  
Kesejahteraan Keluarga**

**Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya**

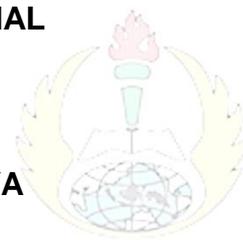
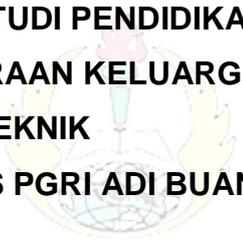


**SALMA FIKA YUNIAR**

**NIM. 175700025**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL  
KESEJAHTERAAN KELUARGA  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA  
2021**



## ABSTRAK

Salmafika, yuniar. 2021. *Perbandingan pola meyneke dan pola dreping busana anak berbahan organza*. Program Studi Pendidikan Vokasi Kesejahteraan Keluarga. Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Pembimbing : Sulistiami, S.Pd, M.Pd,.

Busana anak berbahan organza dengan menggunakan pola meyneke dan pola dreping dapat menjadi gagasan yang baik dalam mengetahui permasalahan mengenai pola busana. Penelitian ini bertujuan untuk : 1). Mengetahui hasil jadi pola busana anak dengan menggunakan pola meyneke dan pola dreping, 2). Mengetahui pendapat mahasiswa ataupun masyarakat terhadap pola meyneke dan pola dreping.

Metode penelitian ini adalah kuantitatif. Metode pengumpulan data menggunakan angket terbuka yang di lakukan pada 20 responden. Analisa data menggunakan presentase dan di uji dengan uji t.

Hasil penelitian ini adalah : 1). Perbandingan pola meyneke dan pola dreping busana anak berbahan organza yaitu langkah awal memilih pola meyneke dan pola dreping untuk di jadikan busana anak lalu memilih kain organza setelah itu membuat pola meyneke dan dreping kemudian kain di potong sesuai pola kemudian di jahit sampai menghasilkan busana anak berbahan organza ; 2). Pendapat mahasiswa atau masyarakat perbandingan pola meyneke dan pola dreping busana anak berbahan organza yaitu dari penyebaran angket pada 20 responden di dapatkan dari pola meyneke 50,9% pola dreping 68,4% setuju. Dari penyebaran angket menyatakan menyatakan pola dreping bahwa sangat setuju di bandingkan pola meyneke.

Kata Kunci : *pola meyneke, pola dreping, kain organza*

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kehadiran Allah SWT, atas limpahan Rahmat dan Karunia-Nya, sehingga penulis dapat merampungkan skripsi dengan judul: Perbandingan Pola Meyneke dan pola Dreping Busana Anak bahan Organsa di Lamongan. Ini untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan studi serta dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Strata Satu pada Program Studi Pendidikan Guru Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI ADI BUANA.

Penghargaan dan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada Ayahanda tercinta Kaprawi dan Ibunda yang kusayangi Rofi'ah yang telah mencurahkan segenap cinta dan kasih sayang serta perhatian moril maupun materil. Semoga Allah SWT selalu melimpahkan Rahmat, Kesehatan, Karunia dan keberkahan di dunia dan di akhirat atas budi baik yang telah diberikan kepada penulis.

Penghargaan dan terima kasih penulis berikan kepada Ibu Sulistiami, S.Pd, M.Pd selaku Pembimbing I dan yang telah membantu penulisan skripsi ini.

Akhir kata penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Karena itu, penulis memohon saran dan kritik yang sifatnya membangun demi kesempurnaannya dan semoga bermanfaat bagi kita semua. Amiin

Surabaya, Desember 2020

## DAFTAR ISI

Sampul Depan .....	i
Lampiran 1 .....	ii
Halaman Pengajuan Proposal / Skripsi .....	iii
Lembar Persetujuan Pembimbing .....	iv
Lembar Persetujuan Panitia Ujian .....	v
Contoh Surat Pernyataan Keaslian Karya Skripsi .....	vi
Abstrak .....	vii
Berita Acara .....	viii
Motto .....	ix
Halaman Persembahan .....	x
Kata Pengantar .....	xi
Daftar Isi .....	xii
Abstrak .....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Batasan Masalah .....	5
C. Rumusan Masalah .....	6
D. Tujuan .....	6
E. Manfaat .....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	7
A. Kajian Teori .....	7

B. Alat dan bahan .....	15
C. Bahan .....	18
D. Memasang Body Line Pada Boneka Jahit / Dress form .....	19
E. Tinjauan Penelitian yang Relevan .....	37
F. Kerangka konseptual .....	37
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>40</b>
A. Desain Penelitian .....	40
B. Populasi dan Sampel Penelitian .....	41
C. Variabel Penelitian .....	42
D. Definisi Variable .....	43
E. Instrumen Penelitian .....	44
F. Teknik Pengumpulan Data .....	44
<b>BAB IV HASIL ANALISA DATA DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>54</b>
A. Hasil Penelitian .....	54
B. Analisa Data .....	56
C. Pembahasan .....	59
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>62</b>
A. Simpulan .....	62
B. Saran .....	62
Daftar Pustaka .....	63