

## **ABSTRAK**

Sari, Dian N. 2019. Penerapan Potongan Garis *Empire* yang Dikerut Dengan Hasil Jadi Busana *Casual Berbahan Katun* Menggunakan *Metode Zero Waste*. Program Studi PKK Tata Busana. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Pembimbing: Agus Ridwan Misbahuddin., S.Pd., M.Pd.

Kata Kunci: potongan garis *empire*, metode *zero waste*

Perkembangan fashion mengakibatkan banyak perubahan pada gaya hidup masyarakat yang semakin meningkat yang dipicu oleh selebriti atau intretain dan tokoh publik lainnya yang menjadi acuan untuk gaya berbusana sehingga memberikan pengaruh bagi masyarakat untuk lebih sering membeli pakaian yang sedang trend pada masa ke masa. Diharapkan untuk meminimalisirkan limbah konsep pembuatan yang dipergunakan adalah *zero waste*.

Diharapkan tujuan dari penelitian ini dapat memberikan salah satu solusi dengan memaksimalkan lembaran bahan yang akan digunakan untuk sebuah pakaian atau menciptakan suatu busana sehingga dapat mengurangi limbah yang dihasilkan. Salah satu cara untuk menanggulangi limbah busana adalah dengan diterapkan konsep produksi *zero waste*. *Zero Waste* merupakan pendekatan dan penerapan pengurangan limbah yang dihasilkan proses produksi mulai dari awal pembuatan hingga akhir.

Selain itu fashion sangat mempengaruhi suatu lingkungan yang memberikan limbah yang begitu besar dan membutuhkan waktu yang cukup lama untuk bisa terurai dengan baik.

Hasil penelitian ini merupakan rancangan busana dengan konsep garis hias empire yang dikerut pada busana casual, dimana busana tersebut dirancang untuk mengungguli trand masa kini supaya disukai para remaja atau perempuan dewasa lainnya. *Teknik* pengumpulan data menggunakan angket dan wawancara. Hasil penelitian yang diperoleh yaitu terdapat perbedaan antara 48% (aspek desain), aspek metode menyatakan sangat setuju adalah 53%, aspek siluet yang menyatakan sangat setuju sekali adalah 59%, aspek teknik menjahit yang menyatakan sangat setuju adalah 53%, aspek kerapian yang menyatakan sangat setuju adalah 20%.

## **ABSTRACT**

Sari, Dian N. 2019. Application of Line Outage Empire that is contracted with The Results of Casual Clothing Made of Cotton Using the Zero Method Waste. Fashion PKK Study Program. Teacher and Science Faculty Education. University of PGRI Adi Buana Surabaya. Advisor: Agus Ridwan Misbahuddin., S.Pd., M.Pd.

Keywords: empire line pieces, zero waste method

The development of fashion has resulted in many changes in the increasing lifestyle of the people triggered by celebrities or entertain and other public figures who become a reference for dress style so that it gives an influence for the public to buy clothes that are in trend in the future. It is expected to minimize the waste of the manufacturing concept used is zero waste.

It is expected that the purpose of this study can provide one solution by maximizing the sheet of material that will be used for a garment or creating a dress so as to reduce the waste produced. One way to overcome clothing waste is to apply the zero waste production concept. Zero Waste is an approach and implementation of the reduction of waste produced by the production process from the beginning of manufacture to the end. In addition, fashion greatly influences an environment that provides so much waste and takes a long time to decompose properly.

The result of this study is a fashion design with an ornamental empire line concept that is wrinkled on casual clothing, where clothing is designed to outperform the current trend to be liked by teenagers or other adult women. Data collection techniques using questionnaires and interviews. The results of the research are 48% (design aspect), the method aspect states that it is very 53%, the silhouette aspect which strongly agrees is 59%, sewing technique aspects which strongly agree are 53%, neatness aspects which state strongly agree is 20%.