

**PERBANDINGAN HASIL JADI SMOCK JEPANG BAHAN
KAIN SATIN DENGAN KAIN KATUN**

SKRIPSI



Unipa Surabaya

Oleh :
ERNI ISMIANI
NIM 155700023

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL
KESEJAHTERAAN KELUARGA
2019**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Erni Ismiani
NIM : 155700023
Program Studi : Pendidikan Vokasional
Kesejahteraan Keluarga (PKK-Tata Busana)
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri; bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Demikian pernyataan ini saya buat

Surabaya, 04 Februari 2019

Yang membuat pernyataan,



**PERBANDINGAN HASIL JADI SMOCK JEPANG BAHAN
KAIN SATIN DENGAN KAIN KATUN**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya untuk memenuhi sebagian
Persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
pada Program Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga

**Erni Ismiani
NIM 155700023**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL
KESEJAHTERAAN KELUARGA
2019**

HALAMAN MOTTO

**“RAIH CITAMU DENGAN GIAT. JIKA TERTIDUR SEKARANG
KAMU AKAN MENDAPATKAN MIMPI, JIKA TETAP TERJAGA
MAKA MIMPI AKAN MENJADI NYATA”**

HALAMAN PERSEMBAHAN

Selama menyelesaikan penyusunan skripsi ini penulis telah mendapat banyak bantuan dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang turut membantu, khususnya:

1. Kepada Allah SWT, Alhamdulillah Hirobbil Alamin atas segala rahmat dan hidayahnya yang diberikan hingga saat ini saya dapat menyelesaikan skripsi dan mempersembahkannya kepada orang-orang terkasih saya.
2. Sebagai tanda bakti, hormat, dan terimakasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya kecil ini kepada kedua orang tuaku Bapakku (Islahkudin) dan Ibuku (Hartini), Alhamdulillahijaza Kumullohu Khoiro atas penyertaan namaku disetiap doa Bapak dan ibu, atas kesabarannya ketika mendengar segala keluh kesahku, yang telah memberikan kasih sayang yang tiada terhingga yang tiada mungkin dapat kubalas hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dan persembahan. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat bapak dan ibu bahagia karna kusadar, selama ini belum bisa berbuat yang lebih.
3. Untuk kakak kandungku Enny Suryani, S.I.Kom , kakak iparku M. Ikhsan Dermawan serta keponakan tersayang si cantik Kinanti Azkadina Esmid, terimakasih karena telah menjadi penyemangat sehingga kutak mengenal lelah menyelesaikan skripsi ini.

4. Kepada Dr. Atiqoh, M.Pd., selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan teguran, nasehat, kritik, dan saran serta motivasi kepada penulis.
5. Serta para sahabat kelasku seperjuanganku (Rieka, Virca, Rafika, Nyukyun, Ilma, Riska, Nilam), sahabat kecilku (Nanda) dan sahabat benggol squad (Farahdibul, Mak Raken, Helina alias Nana, Arini) yang selalu saling memberikan semangat dan dukungan serta canda dan tawa yang sangat mengesankan selama masa pendidikan, susah senang kita rasakan bersama.
6. Katingku tersayang yang telah menjadi alumni Bunda Ochi, Mbak Mega, Mbak Laila, terimakasih banyak atas dukungan kalian selama ini dan juga tak pernah lelah memberikan nasihat serta kritik dan saran yang memotivasi. Terkhusus Mbak Laila yang telah memberikan referensi dan ide-ide dalam mengerjakan skripsi.
7. Almamater saya Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
8. Terakhir teman-teman atau pihak pihak yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Terimakasih atas semuanya tanpa dukungan dan doa kalian saya tidak akan bisa sampai pada titik ini.

HALAMAN PERSETUJUAN

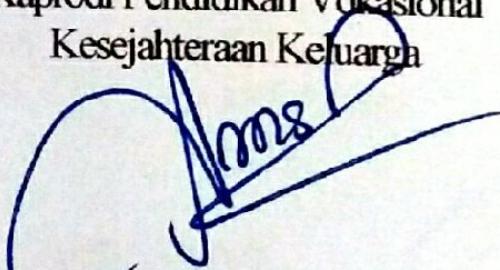
Skripsi oleh : Erni Ismiani
NIM 15700023

Judul Skripsi : Perbandingan Hasil Jadi *Smock* Jepang Bahan Kain Satin Dengan Kain Katun

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Surabaya, 04 Februari 2019

Mengetahui:
Kaprodi Pendidikan Vokasional
Kesejahteraan Keluarga



Agus Ridwan Mbah., S.Pd., M.Pd.
NIP/NPP. 0010372/DY

Pembimbing



Dr. Atiqah, M.Pd.
NIDN. 0723036602



PENGESAHAN

Nama Mahasiswa : Erni Ismiani

NIM : 155700023

Program Studi : Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga

Judul Skripsi : Perbandingan Hasil Jadi Smock Jepang Bahan Kain
Satin Dengan Kain Katun

Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi Sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana
Surabaya:

Pada hari : Senin

Tanggal : 11 Februari

Tahun : 2019

Panitia Ujian Skripsi:

1. Ketua


Dr. Suhari, S.H., M.Si.

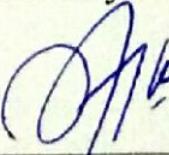
2. Sekretaris

:
Dr. Endang Mastuti Rahayu, M.Pd.

3. Anggota

:
Yunus Karyanto, S.Pd., M.Pd.

4. Anggota

:

Dr. Atiqah, M.Pd.

KATA PENGANTAR

Puja dan puji syukur peneliti ucapkan kepada Allah SWR, berkat limpahan rahmat dan hidayah-Nya, peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam tercurahkan kepada Rasulullah Muhammad SAW, keluarga dan para sahabatnya.

Dalam penulisan skripsi yang berjudul “Perbandingan Hasil Jadi Smock Jepang Berbahan Kain Satin dengan Kain Katun” ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan program Sarjana Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Peneliti banyak mendapat masukan atau bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak, oleh sebab itu peneliti menyampaikan rasa terimakasih kepada:

1. Dra. H. Djoko Adi Waluyo, S.T., MM., DBA, selaku Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
2. Dr. Suhari, S.H., M.Si, selaku Dekan FKIP Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
3. Agus Ridwan Mbh, S.Pd., M.Pd, selaku Kaprodi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
4. Dr. Atiqah, M.Pd selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan teguran, nasehat, kritik dan saran serta motivasi kepada penulis.
5. Almamater saya Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini belum sempurna baik dari segi materi maupun penyajiannya. Sehingga kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan dalam penyempurnaan sripsi ini.

Peneliti berharap, semoga skripsi ini dapat memeberikan hal yang bermanfaat dalam menambah pengetahuan bagi para pembaca khususnya penulis. Demikian yang dapat penulis sampaikan, semoga skripsi bermanfaat bagi penulis, pembaca, dan semua pihak menggunakannya. Aamiin.

Surabaya, 04 Februari 2019

Peneliti

x

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Persetujuan	ii
Halaman Pengesahan	iii
Pernyataan Keaslian Tulisan	iv
Abstrak	v
Halaman Motto	vi
Halaman Persembahan	vii
Kata Pengantar	ix
Daftar Isi	x
Daftar Tabel	xii
Daftar Gambar	xiii
Daftar Bagan	xiv
Daftar Lampiran	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah	2
C. Rumusan Masalah	2
D. Tujuan Penelitian	2
E. Manfaat Penelitian	2
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Dasar Teori	4
B. Tinjauan Penelitian Yang Relevan	23
C. Kerangka Konseptual	25
D. Hipotesis	26
BAB III METODELOGI PENELITIAN	
A. Desain Penelitian	27
B. Populasi Dan Sampel Penelitian	27
C. Variabel Penelitian	28
D. Instrumen Penelitian	31

E. Teknik Pengumpulan Data	33
F. Teknik Analisis Data	42
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN\ 	
A. Hasil Penelitian	43
B. Pembahasan	49
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	54
B. Saran	54
DAFTAR PUSTAKA	55

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 kisi-kisi instrumen angket bahan katun	32
3.2 kisi-kisi instrumen angket bahan satin	32
4.1 tanggapan responden tentang hasil jadi <i>Smock</i> Jepang berbahan kain katun	45
4.2 tanggapan responden tentang hasil jadi <i>Smock</i> Jepang berbahan kain satin	47
4.3 Hasil Perhitungan Mean Independen T-Test	50
4.4 Independent Samples Test	50
4.5 Diagram Batang	52

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Smock Belanda	6
2.2 Smock Inggris Kain Motif	7
2.3 Smock Inggris Kain Polos	7
2.4 Smock Model Sirip	8
2.5 Smock Ombak Besar	8
2.6 Smock Ombak Kecil	9
2.7 Model Belah Ketupat	9
2.8 Bunga Kelopak Empat	10
2.9 Model Anyaman	10
2.10 Model Gelombang	11
2.11 model Jangkar	11
2.12 Satin Maxmara	13
2.13 Satin Duchese	14
2.14 Satin Jacquard	14
2.15 Satin Silk	15
2.16 Satin Velvet	16
2.17 Satin Hermes	16
2.18 Katun Ima	19
2.19 Katun Biasa	20
2.20 Katun Jepang	20
2.21 Katun Toyobo	21
2.22 Katun Rayon	21
2.23 Katun Minyak	22
2.24 Katun Linen	22
3.1 Langkah Smock Jepang	30
3.2 Mengambil Ukuran	35
3.3 Pola Cape	36

3.4	Pola Hodie	36
3.5	Potongan Pola Cape	37
3.6	Potongan Pola Hodie	37
3.7	Meletakkan Kain Trikot Pada Bahan Utama	38
3.8	Pola Smock	38
3.9	Menjahit Smock	39
3.10	Hasil Smock Tampak Depan	39
3.11	Cape	40
3.12	Hodie	40
3.13	Menjahit Cape	41
3.14	Hasil Jadi Cape	41
4.1	Hasil Jadi Smock Jepang Bahan Satin	44
4.2	Hasil Jadi Smock Jepang Bahan Katun	44

DAFTAR BAGAN

Bagan	Halaman
2.1 Konsep alur penelitian	25
3.1 Desain penelitian	27

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman	
Lampiran 1	Format revisi skripsi	55
Lampiran 2	Berita Acara Bimbingan Skripsi	56
Lampiran 3	Surat Permohonan Ijin Penelitian	57
Lampiran 4	Surat keterangan penelitian.....	58
Lampiran 5	Alat dan Bahan	59
Lampiran 6	Matrik Penelitian	60
Lampiran 7	Jadwal Penelitian	64
Lampiran 8	Angket Penelitian	66
Lampiran 9	Hasil Pengisian Angket	69
Lampiran 10	Analisis Data Independent T-Test	70