

**MINAT KONSUMEN TERHADAP HASIL JADI TAS RAJUT  
DARI BENANG KAOS PADA TEKNIK *CROCHET***

**SKRIPSI**



*Unipa Surabaya*

**Arini Firlana**

**NIM 155700017**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL  
KESEJAHTERAAN KELUARGA TATA BUSANA**

**2019**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

**Saya yang bertanda tangan di bawah ini:**

Nama : Arini Firlana  
NIM : 155700017  
Program Studi : Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga  
(PVKK – Tata Busana)  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri; bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Demikian pernyataan ini saya buat.

Surabaya, 04 Februari 2019

Yang membuat pernyataan,



Arini Firlana

**KONSUMEN TERHADAP HASI JADI TAS RAJUT  
DARI BENANG KAOS PADA TEKNIK *CROCHET***

**PROPOSAL SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan  
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya untuk memenuhi sebagian  
Persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan  
pada Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga  
(PVKK – Tata Busana)

**Arini Firlana  
NIM 15700017**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL  
KESEJAHTERAAN KELUARGA TATA BUSANA  
2019**

## MOTO DAN PERSEMBAHAN

Hari ini aku belajar **nilai dedikasi.**

Nilai yang **sungguh** ta terkira.

Dedikasi datang dari dalam **diri** dan

hanya kita sendiri **yang** mampu

menimbangnya.

Tentang apa yang **kita pilih dan**  
**jalani.**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh : Arini Firlana  
NIM 155700017

Judul Skripsi : Minat Konsumen pada Hasil Jadi Tas Rajut dari Benang  
Kaos pada Teknik *Crochet*

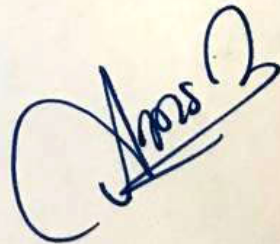
telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Surabaya, 04 Februari 2019

Mengetahui,

Kaprodi Pendidikan Vokasional  
Kesejahteraan Keluarga

Pembimbing,



Agus Ridwan Mbh., S.Pd., M.Pd.

Agus Ridwan Mbh., S.Pd., M.Pd.

NIP/NPP. 0010372/DY

NIDN.0723087303



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I : Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031)5053127, 5041097 Fax. (031)5662804 Surabaya 60234  
Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031)8281181, 8281182, 8281183 Surabaya 60234.

<http://fkip.unipasby.ac.id/>

**PENGESAHAN**

Nama Mahasiswa : Arini Firlana  
NIM : 155700017  
Program Studi : Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga  
(PVKK – Tata Busana)  
Judul Skripsi : Minat Konsumen pada Hasil Jadi Tas Rajut dari Benang  
Kaos pada Teknik *Crochet*

Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi Sarjana Pendidikan  
Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga Fakultas Keguruan  
dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya:

Pada hari : Jumat  
Tanggal : 08 Februari  
Tahun : 2019

**Panitia Ujian Skripsi:**

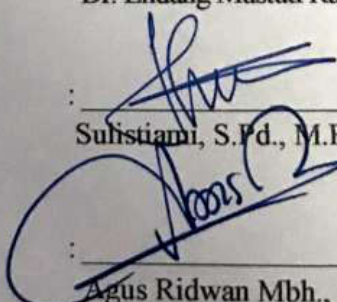
1. Ketua :

  
Dr. Suliharti, S.Pd., M.Si

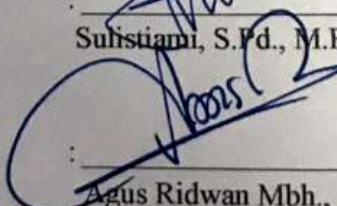
2. Sekretaris :

Dr. Endang Mastuti Rahayu, M.Pd

3. Anggota :

  
Suhstiami, S.Pd., M.Pd

4. Anggota :

  
Agus Ridwan Mbh., S.Pd., M.Pd

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan tugas akhir kuliah yaitu skripsi dengan judul “Minat Konsumen pada Hasil Jadi Tas Rajut dari Benang Kaos pada Teknik Crochet”. Skripsi ini untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Skripsi ini dapat diselesaikan karena adanya kerjasama, bantuan dan motivasi dari berbagai pihak. Untuk itu pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Bapak Drs. Djoko Adi Walujo, S.T., M.M., DBA., selaku Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
2. Bapak Dr. Suhari, S.H., M.Si., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
3. Bapak Agus Ridwan Misbahuddin, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga dan selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan teguran, nasehat, kritik dan saran serta motivasi kepada penulis.
4. Ayah dan ibu tercinta yang telah memberikan doa dan dukungan, baik moril maupun materil.

5. Saudara tercinta di MAPALA PAWITRA, Ujung Pangkah, dan Banjar Kemantren yang telah membantu dan memberi semangat kepada penulis.
6. Seseorang yang sahabat yang spesial yang memberikan motivasi, penyemangat dan dukungan yang tak pernah henti
7. Rekan-rekan mahasiswa Tata Busana 2015 Universitas PGRI Adi Buana Surabaya selaku panelis dan telah banyak membantu dalam menyelesaikan skripsi ini

Penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan dalam penulisan skripsi ini dan harapan penulis semoga penulisan skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis pada khususnya dan para pembaca pada umumnya.

Surabaya, 04 Februari 2019

Penulis



## DAFTAR ISI

Halaman Judul .....	i
Halaman Persetujuan .....	ii
Halaman Pengesahan .....	iii
Halaman Pernyataan Keaslian .....	iv
Abstrak .....	v
Abstract .....	vi
Persembahan / Moto .....	vii
Kata Pengantar .....	viii
Daftar Isi .....	x
Daftar Tabel .....	xii
Daftar Gambar .....	xiii
Daftar Grafik .....	xv
Daftar Lampiran .....	xvi

### BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang .....	1
B. Ruang Lingkup dan Batasan Masalah .....	5
C. Rumusan Masalah .....	5
D. Tujuan Penelitian .....	5
E. Manfaat Penelitian .....	6

### BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Dasar Teori .....	7
----------------------	---

B.	Tinjauan Penelitian yang Relevan .....	29
C.	Kerangka Konseptual .....	30
D.	Hipotesis.....	32

### BAB III METODE PENELITIAN

A.	Desain Penelitian.....	34
B.	Populasi dan Sampel Penelitian.....	35
C.	Variabel Penelitian .....	35
D.	Instrumen Penelitian.....	38
E.	Teknik Pengumpulan Data .....	40
F.	Teknik Analisis Data .....	49

### BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A.	Hasil Penelitian.....	55
B.	Pembahasan .....	64

### BAB V PENUTUP

A.	Simpulan.....	69
B.	Saran.....	70

DAFTAR PUSTAKA.....	71
---------------------	----

LAMPIRAN .....	74
----------------	----

## DAFTAR TABEL

Gambar	Halaman
2.1 Bagan Kerangka Konseptual .....	31
3.1 Tabel Kisi-kisi Penilaian angket .....	39
3.2 Tabel Kisi-kisi Penilaian wawancara .....	48
4.1 Hasil Minat konsumen .....	60
4.2 Hasil Data Angket .....	62
4.3 Model Summary .....	64
4.4 ANOVA <sup>a</sup> .....	65
4.5 Coefficients <sup>a</sup> .....	67

## DAFTAR GAMBAR

Tabel	Halaman
2.1 Sepasang kaus kaki dari Mesir .....	13
2.2 Sepasang stoking dari Spanyol, 1562 .....	14
2.3 Mesin rajut, 1930 .....	15
2.4 Simbol Crochet .....	18
2.5 Memegang Hook Seperti Memegang Pisau .....	18
2.6 Memegang Hook Seperti Memegang Pensil .....	19
2.7 Menarik dan Membungkus Benang .....	20
2.8 Melilit Benang Pada Jari .....	20
2.9 Memegang Benang Siap Diikat .....	21
2.10 Cara Memulai Kaitan Dasar .....	21
2.11 Cara Membuat Kaitan Rantai .....	22
2.12 Cara Membuat Kaitan ½ Stok .....	23
2.13 Cara Membuat Kaitan Stok .....	23
2.14 Cara Membuat Kaitan ½ Erat .....	24
2.15 Cara Membuat Kaitan Erat .....	24
2.16 Cara Membuat Kaitan Dua Stok (Double Stock) .....	25
2.17 Cara Membuat Kaitan Tiga Stok (Triple Stock).....	26
2.18 Contoh Tas Jinjing.....	27
2.19 Contoh Tas Ransel .....	27
2.20 Contoh Tas <i>Baguette</i> .....	28
2.21 Contoh Tas <i>Envelope</i> .....	29

2.22	Contoh Tas <i>Structured</i> .....	30
2.23	Contoh Tas Selempang .....	31
3.1	Desain Tas Rajut .....	41
3.2	Alat dan Bahan .....	41
3.3	Model kaitan rajut .....	42
3.4	Dasaran tas rajut .....	43
3.5	Merajut kebagian sisi .....	44
3.6	Merajut kebagian sisi mulai terbentuk .....	44
3.7	Merajut rantai atau dasaran .....	45
3.8	Merajut kebagian sisi untuk tutup tas .....	45
3.9	Merajut kebagian samping memanjang .....	46
3.10	Membuat hiasan .....	46
3.11	Hasil jadi tas rajut .....	47
4.1	Hasil jadi tas rajut tanpa depan .....	55
4.2	Hasil jadi tas rajut tanpa belakang .....	56
4.3	Hasil jadi tas rajut tanpa samping .....	56
4.4	Hasil Wawancara dengan salah satu Ahli Rajut .....	59
4.5	Pengambilan Data Angket Mahasiswa .....	59

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1	Format Revisi Skripsi .....74
Lampiran 2	Berita Acara Bimbingan Skripsi .....75
Lampiran 3	Surat Keterangan Ijin Penelitian.....76
Lampiran 4	Jadwal Penelitian .....77
Lampiran 5	Matrik Penelitian.....79
Lampiran 6	Lembar Angket Penelitian.....81
Lampiran 7	Lembar Hasil Angket Penelitian Mahasiswa .....84
Lampiran 8	Lembar Hasil Angket Penelitian Ahli Rajut.....87
Lampiran 9	Dokumentasi .....100