



UNIVERSITAS PGRI  
**ADI BUANA**  
SURABAYA

**SKRIPSI**

**PRODUK PERAWATAN KULIT BERBAHAN DASAR BENGKOANG  
DAN BUNGA MAWAR UNTUK KECANTIKAN KULIT**

**ZHEINDHA BELLAVEISANDYA KRISTYARA**

**NIM. 175870025**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN  
KELUARGA – TATA RIAS  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA  
2021**



**UNIVERSITAS PGRI  
ADI BUANA  
SURABAYA**



**SKRIPSI**



**PRODUK PERAWATAN KULIT BERBAHAN DASAR BENGKOANG  
DAN BUNGA MAWAR UNTUK KECANTIKAN KULIT**



**ZHEINDHA BELLAVEISANDYA KRISTYARA**  
**NIM. 175870025**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN  
KELUARGA – TATA RIAS**



**FAKULTAS TEKNIK**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**



**2021**



**SKRIPSI**



**PRODUK PERAWATAN KULIT BERBAHAN DASAR BENGKOANG  
DAN BUNGA MAWAR UNTUK KECANTIKAN KULIT**



**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Vokasional  
Kesejahteraan Keluarga  
Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya**



**ZHEINDHA BELLAVEISANDYA KRISTYARA  
NIM. 175870025**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN  
KELUARGA – TATA RIAS  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**

**2021**



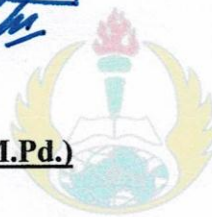
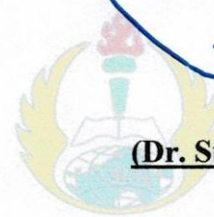


**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING**

**Skripsi ini dinyatakan siap diujikan**



**Dosen Pembimbing**



**(Dr. Susilowati, M.Pd.)**



**Lembar Persetujuan Panitia Ujian**

**Skripsi ini telah disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi  
Program studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga  
Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya**

**Pada**

**Hari : Jumat  
Tanggal : 12 Februari  
Tahun : 2021**

**Panitia Ujian Skripsi,**

**Ketua : Yunia Dwie Nurcahyanie, S.T., M.T. .....**

**Dekan**

**Sekretaris : Agus Ridwan Mbh, S.Pd., M.Pd. .....**

**Ketua Proggi PVKK**

**Anggota : Dr. Atiqoh, M.Pd. .....**

**Penguji I**

**: Dr. Yunus Karyanto, M.Pd. .....**

**Penguji II**

# **MOTTO**

“Jangan membenarkan kebiasaan,  
tetapi biasakanlah kebenaran”.



## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Zheindha Bellaveisandya Kristyara  
NIM : 175870025  
Program Studi : Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga  
Fakultas : Teknik  
Judul Skripsi : Produk Perawatan Kulit Berbahan Dasar Bengkoang Dan  
Bunga Mawar Untuk Kecantikan Kulit  
Dosen Pembimbing : Dr. Susilowati, M.Pd.

Menyatakan bahwa skripsi tersebut adalah bukan hasil menjiplak sebagian maupun keseluruhan, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah disebutkan sumbernya.

Demikian surat pernyataan saya buat dengan sebenarnya

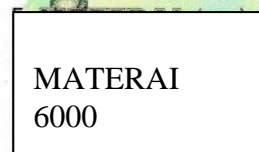
Surabaya, 29 Januari 2021

Dosen Pembimbing,

Mahasiswa,



Dr. Susilowati, M.Pd.  
0722066601



Zheindha Bellaveisandya K.  
175870025

## KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, karena telah memberikan limpahan serta rahmat dan hidayahNya sehingga penulisan skripsi ini dengan judul : “Produk Perawatan Kulit Berbahan Dasar Bengkoang Dan Bunga Mawar Untuk Kecantikan Kulit” dapat berjalan dengan lancar. Penulis menyadari bahwa keberhasilan pembuatan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Untuk itu, penulis menyampaikan terimakasih kepada yang terhormat :

1. Bapak Dr. Marianus Subandowo, M.S. selaku Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
2. Ibu Yunia Dwie Nurcahyanie, S.T., M.T. Selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
3. Bapak Agus Ridwan Mbh, S.Pd., M.Pd. Ketua Progdi PVKK Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
4. Ibu Dr. Susilowati, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing.
5. Bapak dan ibu Dosen Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
6. Kedua orang tua tercinta dan keluarga besar yang telah memberi do'a semangat dan motivasi kepada penulis.
7. Teman-teman dan sahabat tercinta yang telah membantu dan memberi semangat juang kepada penulis.
8. Kakak kelas tercinta yang sangat membantu dan memberi semangat kepada penulis.

Harapan penulis mudah-mudahan segala bantuan yang telah diberikan kepada penulis mendapatkan imbalan dari Allah SWT. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak luput dari kekurangan. Penulis sangat mengharapkan kritik dan saran demi kesempurnaan penelitian ini dan penulis berharap semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi kita semua, Amin.

Surabaya, 29 Januari 2021



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGAJUAN SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI .....	iv
HALAMAN MOTTO .....	v
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR GRAFIK.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAK .....	xiv
ABSTRACT.....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Batasan Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah .....	4
D. Tujuan Penelitian .....	4
E. Manfaat Penelitian .....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
A. Landasan Teori .....	6
B. Tinjauan Penelitian Yang Relevan .....	24
C. Kerangka Konseptual .....	25
D. Hipotesis .....	25
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Rancangan Penelitian .....	26
B. Populasi dan Penentuan Sampel .....	27

C.	Variabel dan Definisi Operasional Variabel .....	28
D.	Instrument Penelitian.....	29
E.	Metode Pengumpulan Data .....	29
F.	Metode Analisa Data .....	32
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>		
A.	Hasil Penelitian .....	36
B.	Analisis Data .....	41
C.	Pembahasan Hasil Penelitian .....	45
<b>BAB V PENUTUP</b>		
A.	Kesimpulan.....	49
B.	Saran .....	50
	<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>51</b>

## DAFTAR TABEL

2.1 Komposisi Kimia Bengkoang .....	16
3.1 Desain Eksperimen.....	27
3.2 Uji Organoleptik Tentang Aroma .....	30
3.3 Uji Organoleptik Tentang Tekstur .....	31
3.4 Uji Organoleptik Tentang Daya Terima .....	31
3.5 Tabulasi Ragam Satu Arah.....	35
4.1 Angket Tentang Aroma .....	37
4.2 Angket Tentang Tekstur .....	38
4.3 Angket Tentang Daya Terima .....	40
4.4 Anova Responden Tentang Aroma .....	42
4.5 Anova Responden Tentang Tekstur .....	43
4.6 Anova Responden Tentang Daya Terima .....	44

## DAFTAR GAMBAR

2.1 Struktur Kulit .....	6
2.2 Masker .....	12
2.3 Bengkoang .....	14
2.4 Bunga Mawar .....	17
2.5 Bengkoang dan Bunga Mawar .....	19
2.6 Bengkoang .....	20
2.7 Mengupas dan Mencuci Bengkoang .....	20
2.8 Pasrah Bengkoang .....	20
2.9 Pengendapan Air Bengkoang .....	21
2.10 Pengeringan Pati Bengkoang .....	21
2.11 Penyaringan Pati Bengkoang .....	21
2.12 Bunga Mawar .....	22
2.13 Mencuci Bunga Mawar .....	22
2.14 Meniriskan Bunga Mawar .....	22
2.15 Menjemur Bunga Mawar .....	23
2.16 Menghaluskan Bunga Mawar .....	23
2.17 Penyaringan Bunga Mawar .....	23



## **DAFTAR GRAFIK**

4.1 Tanggapan Panelis Tentang Aroma .....	42
4.2 Tanggapan Panelis Tentang Tekstur .....	43
4.3 Tanggapan Panelis Tentang Daya Terima .....	44

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Uji Organoleptik .....	54
Lampiran 2 Angket Permohonan Acak .....	59
Lampiran 3 Angket Permohonan Acak .....	60
Lampiran 4 Sebelum dan Sesudah Perawatan Masker .....	61
Lampiran 5 Sebelum dan Sesudah Perawatan Masker .....	62
Lampiran 6SPSS .....	63