



**UNIVERSITAS PGRI
ADI BUANA
SURABAYA**

SKRIPSI

**PERBANDINGAN HASIL PENGGUNAAN HAIR SPRAY DAN SABUN
BAYI TERHADAP KOREKSI ALIS PADA MAKE UP GRADUATION
CEREMONY**

**NILNA NURUL BAYANAH
NIM. 175870055**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN KELUARGA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
2021**



**UNIVERSITAS PGRI
ADI BUANA
SURABAYA**

SKRIPSI

**PERBANDINGAN HASIL PENGGUNAAN HAIR SPRAY DAN SABUN
BAYI TERHADAP KOREKSI ALIS PADA MAKE UP GRADUATION
CEREMONY**

**NILNA NURUL BAYANAH
NIM: 175870055**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN KELUARGA
FAKULTAS TEKNIK**

UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

2021



SKRIPSI



PERBANDINGAN HASIL PENGGUNAAN HAIR SPRAY DAN SABUN BAYI TERHADAP KOREKSI ALIS PADA MAKE UP GRADUATION CEREMONY



**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Vokasional
Kesejahteraan Keluarga
Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya**



**NILNA NURUL BAYANAH
NIM. 175870055**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN KELUARGA
FAKULTAS TEKNIK**

UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

2021





Persetujuan Pembimbing



**Skripsi ini dinyatakan Siap diujikan
Pembimbing,**



(Agus Ridwan Mbh., S.Pd., M.Pd.)

NIDN.0723087303





Lembar Persetujuan Panitia Ujian

**Skripsi ini telah disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi
Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga
Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya
Pada**



**Hari : Rabu
Tanggal : 10 Februari
Tahun : 2021**



Panitia Ujian,

Ketua : Yunia Dwie Nurcahvanie, S.T., M.T
Dekan

Sekretaris : Agus Ridwan Mbh, S.Pd., M.Pd
Ketua Progdi PVKK



Anggota : Dr.Susilowati, M.Pd
Penguji I

: Sulistiami S.Pd., M.Pd
Penguji II



MOTTO

FAVORS BOLD THE BRAVE

Keberanian itu adalah sebuah langkah

Yang harus kita raih kalau kita ingin bahagia dan berhasil

Seperti halnya.....

Mengejar dunia, dunia pun akan menjauh

**Mengejar penciptanya maka duniapun akan mengikuti kita dan akan abadi
selamanya.**

We Need To Remember...

Ubah kata LELAH menjadi LILLAH

agar menjadi lebih BERKAH

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Nilna Nurul Bayanah
NIM : 175870055
Program Studi : PVKK-Tata Rias
Fakultas : Fakultas Teknik
Judul Skripsi : Perbandingan Hasil Penggunaan Hair Spray Dan Sabun Bayi Terhadap Koreksi Alis Pada Make Up Graduation Ceremony
Dosen Pembimbing : Agus Ridwan Misbahuddin., S.Pd., M.Pd.

Menyatakan bahwa Skripsi tersebut adalah bukan hasil menjiplak sebagian maupun keseluruhan, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah disebutkan sumbernya.

Demikian surat pernyataan saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 21 Januari 2021

Dosen Pembimbing,



Agus Ridwan Misbahuddin., S.Pd., M.Pd.
NIDN.0723087303

Mahasiswa,



Nilna Nurul Bayanah
NIM. 175870055

KATA PENGANTAR

Puji syukur dengan kehadiran Allah SWT yang melimpahkan atas segala nikmat dan rahmat NYA, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini, studi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga pada Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Ucapan terima kasih dan penghargaan perlu penulis sampaikan kepada berbagai pihak yang telah memberikan bantuan berupa bimbingan, arahan, saran, dukungan dan kemudahan sejak awal sampai akhir penyusunan skripsi. Tidak lupa ucapan terima kasih kami sampaikan kepada :

1. Kedua orang tuaku, ayah dan ibu tercinta, terimakasih atas dukungan moral dan materinya.
2. Dekan fakultas Universitas PGRI Adi Buana Surabaya ibu Yunie Dwie Nurcahyanie, ST, MT.
3. Bapak Agus Ridwan Misbahuddin, S.Pd, M.Pd. selaku Kaprodi Pendidikan PVKK-Tata Rias Universitas PGRI Adi Buana Surabaya dan selaku dosen pembimbing skripsi
4. Seluruh dosen beserta staff di program studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga dan fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
5. Teman-temanku Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, khususnya Program Studi pendidikan PVKK-Tata Rias seangkatan atas kekompakannya.

Harapan peneliti, semoga hasil peneliti ini dapat digunakan bagi para akademis dan yang membutuhkan.

Surabaya, 21 Januari 2021

Penulis

DAFTAR ISI

| | Halaman |
|--|-------------------------------------|
| HALAMAN JUDUL..... | i |
| HALAMAN PENGAJUAN SKRIPSI..... | ii |
| HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING..... | iii |
| HALAMAN PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI | iv |
| MOTTO | v |
| SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| DAFTAR ISI..... | viii |
| DAFTAR TABEL..... | x |
| DAFTAR GAMBAR | xi |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xiii |
| ABSTRAK | xiv |
| ABSTRACT..... | xv |
| BAB I PENDAHULUAN..... | Error! Bookmark not defined. |
| A. Latar Belakang | Error! Bookmark not defined. |
| B. Rumusan Masalah..... | 2 |
| C. Tujuan Penelitian | 3 |
| D. Manfaat Penelitian | 3 |
| E. Hipotesis | 3 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA..... | 4 |
| A. Tata Rias Wajah..... | 4 |
| B. Koreksi Bentuk Alis..... | 4 |
| 1. Macam-Macam Bentuk Alis Dan Cara Mengoreksinya..... | 6 |
| 2. Cara Mengoreksi Alis Sesuai Dengan Bentuk Wajah | 8 |
| C. Kosmetik..... | 10 |
| 1. Kosmetika Hair Spray..... | 11 |
| 2. Kosmetika Sabun Bayi..... | 12 |
| 3. Alat, Bahan, Lenan, Kosmetik Dan Langkah Kerja | 13 |
| D. Tinjauan Penelitian Relevan | 19 |
| E. Kerangka Konseptual..... | 21 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 22 |
| A. Rancangan Penelitian..... | 22 |
| B. Variabel dan Definisi Operasional Variabel Penelitian | 22 |
| C. Waktu dan Tempat Penelitian..... | 23 |
| D. Populasi dan Penentuan Sampel | 23 |
| E. Metode Pengumpulan Data..... | 23 |
| F. Teknik Analisa Data | 27 |
| BAB IV HASIL ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN | 28 |
| A. Penyajian Data | 28 |
| B. Analisis Data..... | 29 |
| C. Pembahasan..... | 31 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN | 46 |

| | |
|--------------------------------|-----------|
| A. Kesimpulan | 46 |
| B. Saran | 46 |
| DAFTAR PUSTAKA | 48 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN | 50 |

DAFTAR TABEL

| | Halaman |
|---|----------------|
| Tabel 2.1 Persiapan Alat Dan Bahan | 13 |
| Tabel 2.2 Persiapan Lenan | 14 |
| Tabel 2.3 Persiapan Kosmetik | 15 |
| Tabel 3.1 Kisi-Kisi Lembar Kuesioner Koreksi Alis Menggunakan Hair Spray dan Sabun Bayi..... | 25 |
| Tabel 3.2 Kuesioner Koreksi Alis..... | 27 |
| Tabel 4.1 Hasil Analisis Data Penggunaan Hair Spray Dan Sabun Bayi Terhadap Koreksi Alis Pada Makeup Graduation Ceremony..... | 29 |
| Tabel 4.2 Signifikansi Independent Sampel Penggunaan Hair Spray Dan Sabun Bayi Terhadap Koreksi Alis Pada Makeup Graduation Ceremony..... | 30 |
| Tabel 4.3 Perisapan Langkah Kerja Koreksi Alis Menggunakan Hair Spray..... | 32 |
| Tabel 4.4 Perisapan Langkah Kerja Koreksi Alis Menggunakan Sabun Bayi..... | 37 |

DAFTAR GAMBAR

| | Halaman |
|---|----------------|
| Gambar 2.1 Denah Alis..... | 4 |
| Gambar 2.2 Alis Menurun..... | 6 |
| Gambar 2.3 Alis Melengkung | 6 |
| Gambar 2.4 Alis Mendatar | 7 |
| Gambar 2.5 Alis Terlalu Besar | 7 |
| Gambar 2. 6 Jarak Alis Berdekatan | 7 |
| Gambar 2.7 Jarak alis Terlalu Jauh | 8 |
| Gambar 2.8 Alis Untuk Bentuk Wajah Panjang | 8 |
| Gambar 2.9 Alis Untuk Bentuk Wajah Bundar | 8 |
| Gambar 2.10 Alis Untuk Bentuk Wajah Heart | 9 |
| Gambar 2. 11 Alis Untuk Bentuk Wajah Segitiga | 9 |
| Gambar 2.12 Alis Untuk Bentuk Wajah Persegi | 9 |
| Gambar 2.13 Alis Untuk Bentuk Wajah Diamond | 10 |
| Gambar 2.14 Hair Spray Mayon | 11 |
| Gambar 2.15 Sabun Bayi Pigeon | 12 |
| Gambar 2. 16 kuas rias..... | 13 |
| Gambar 2. 17 spons foundation | 13 |
| Gambar 2. 18 spons bedak tabur | 13 |
| Gambar 2. 19 pinset bulu mata | 14 |
| Gambar 2. 20 bulu mata | 14 |
| Gambar 2. 21 bandana..... | 14 |
| Gambar 2. 22 masker mulut | 14 |
| Gambar 2. 23 face mish | 15 |
| Gambar 2. 24 pelembab | 15 |
| Gambar 2. 25 foundation cair..... | 15 |
| Gambar 2. 26 foundation padat..... | 15 |
| Gambar 2. 27 contour | 16 |
| Gambar 2. 28 blush on powder | 16 |
| Gambar 2. 29 bedak tabur | 16 |
| Gambar 2. 30 bedak padat..... | 16 |
| Gambar 2. 31 pensil alis..... | 16 |
| Gambar 2. 32 eye shadow | 17 |
| Gambar 2. 33 eyeliner cair | 17 |
| Gambar 2. 34 maskara bulu mata..... | 17 |
| Gambar 2. 35 highlighter | 17 |
| Gambar 2. 36 lipstik..... | 17 |
| Gambar 2. 37 lem bulu mata | 18 |
| Gambar 2. 38 sabun bayi pigeon..... | 18 |
| Gambar 2. 39 hair spray mayon | 18 |
| Gambar 2. 40 Bagan Kerangka Konseptual | 21 |
| Gambar 4.1 Before | 32 |
| Gambar 4.2 Pembersihan wajah client..... | 32 |

| | |
|---|----|
| Gambar 4.3 Mengaplikasikan foundation dan Counture pada wajah | 32 |
| Gambar 4. 4 Mengaplikasikan bedak tabur dan bedak padat..... | 32 |
| Gambar 4. 5 Koreksi alis dan Membingkai alis..... | 33 |
| Gambar 4. 6 Pengaplikasian <i>Hair Spray</i> pada disposable | 33 |
| Gambar 4. 7 Alis tertidur rapi dan Bingkai alis dengan foundation | 33 |
| Gambar 4. 8 Mengaplikasikan <i>eyeshadow</i> pada alis..... | 33 |
| Gambar 4. 9 Mengaplikasikan <i>highlight</i> | 34 |
| Gambar 4. 10 Mengaplikasikan <i>eyeshadow</i> pada kelopak mata..... | 34 |
| Gambar 4. 11 Mengaplikasikan <i>eyeliner</i> luar dan <i>eyeliner</i> dalam..... | 34 |
| Gambar 4. 12 Mengaplikasikan bulu mata atas dan bulu mata bawah | 34 |
| Gambar 4. 13 Mengaplikasikan <i>mascara</i> | 35 |
| Gambar 4. 14 Mengaplikasikan <i>shading</i> dan <i>blush on</i> luar | 35 |
| Gambar 4. 15 Mengaplikasikan highlighter bagian hidung, pipi, dahi, dagu | 35 |
| Gambar 4. 16 Mengaplikasikan <i>lipstic</i> | 35 |
| Gambar 4. 17 Before makeup | 36 |
| Gambar 4. 18 After <i>makeup</i> | 36 |
| Gambar 4. 19 Hasil Makeup totalitas koreksi alis dengan pemakaian hair spray | 36 |
| Gambar 4. 20 Before | 37 |
| Gambar 4. 21 Membersihkan wajah pada client..... | 37 |
| Gambar 4. 22 Mengaplikasikan foundation | 37 |
| Gambar 4. 23 Mengaplikasikan countur dan blush on dalam..... | 37 |
| Gambar 4. 24 Mengaplikasikan bedak tabur dan bedak padat..... | 38 |
| Gambar 4. 25 Mengaplikasikan sabun bayi pada disposable..... | 38 |
| Gambar 4. 26 Mengkoreksi alis | 38 |
| Gambar 4. 27 Mengaplikasikan eyebrow pencil..... | 39 |
| Gambar 4. 28 Bingkai Alis..... | 39 |
| Gambar 4. 29 Mengaplikasikan eyeshadow pada alis | 39 |
| Gambar 4. 30 Mengaplikasikan eyeshadow putih | 40 |
| Gambar 4. 31 Mengaplikasikan eyeshadow pada kelopak mata..... | 40 |
| Gambar 4. 32 Mengaplikasikan eyeliner luar dan eyeliner dalam..... | 40 |
| Gambar 4. 33 Mengaplikasikan bulu mata atas dan bulu mata bawah | 40 |
| Gambar 4. 34 Mengaplikasikan mascara | 41 |
| Gambar 4. 35 Shadding dan blush on luar | 41 |
| Gambar 4. 36 Mengaplikasikan Highlighter bagian hidung, pipi, dahi, dagu | 41 |
| Gambar 4. 37 Mengaplikasikan Lipstic | 41 |
| Gambar 4. 38 Before Makeup..... | 42 |
| Gambar 4. 39 After Makeup | 42 |
| Gambar 4. 40 Hasil Makeup totalitas koreksi alis dengan pemakaian sabun bayi | 42 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | Halaman |
|---|----------------|
| Lampiran 1. Surat Permohonan Ijin Penelitian | 50 |
| Lampiran 2. Surat Keterangan Penelitian | 51 |
| Lampiran 3. Berita Acara Bimbingan Skripsi..... | 52 |
| Lampiran 4. Format Revisi Skripsi..... | 53 |
| Lampiran 5. Berita Acara Ujian Skripsi..... | 54 |
| Lampiran 6. Kuesioner koreksi alis..... | 55 |
| Lampiran 7. Hasil persebaran kuesioner penggunaan kosmetik hair spray dan sabun bayi | 56 |
| Lampiran 8. Tabulasi data kuesioner penggunaan kosmetik hair spray dan sabun bayi..... | 58 |
| Lampiran 9. Pengelompokan data hasil persebaran kuesioner | 59 |
| Lampiran 10. Uji statistic | 61 |
| Lampiran 11. Table t | 63 |