

ABSTRAK

Febrianti, Devi. 2021. Tata Rias Pengantin Giri Kedaton Bagi Masyarakat Di Kabupaten Gresik, program studi Pendidikan vokasional kesejahteraan keluarga, jurusan Tata Rias, fakultas Teknik Universitas PGRI Adibuana Surabaya. Surabaya, dosen pembimbing Dr. Yunus Karyanto, S.Pd, M.Pd.

Kata kunci : *Tata rias, pengantin giri kedaton, pemahaman masyarakat, respon masyarakat*

Pengantin Giri Kedaton merupakan salah satu tata rias pengantin di nusantara yang terletak pada wilayah Jawa Timur tepatnya di Gresik. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: 1) untuk mengetahui pemahaman masyarakat terhadap Tata Rias Pengantin Giri Kedaton 2) Untuk mengetahui respon masyarakat desa Ngepung setelah dilakukan pengenalan Tata Rias Pengantin Giri Kedaton.

Jenis penelitian ini menggunakan metode Deskriptif Kualitatif. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara dan dokumentasi. Data hasil penelitian yang telah dikumpulkan selama penelitian yang berlangsung, hasil wawancara mengenai Tata Rias Giri Kedaton Bagi Masyarakat di Kabupaten Gresik pada masyarakat desa Ngepung yang dilakukan kepada 25 responden meliputi remaja putri, ibu rumah tangga, dan peras daerah.

Hasil penelitian menunjukkn bahwa tingkat pemahaman masyarakat terhadap keberadaan tata rias pengantin giri kedaton cukup rendah. Setelah dilakukan pengenalan kepada masyarakat desa Ngepung pemahaman terhadap pengantin giri kedaton menjadi lebih baik dan sudah banyak yang mengetahui serta memahaminya. Respon dari masyarakat desa Ngepung setelah dilakukan pengenalan tentang pengantin Giri Kedaton mendapatkan respon yang positif. Saran dalam penelitian ini pengenalan tentang pengantin giri kedaton sebaiknya terus dilakukan supaya masyarakat kota gresik secara merata mengenal dan mengetahui adanya tata rias pakem didaerahnyasendiri

ABSTRACT

Febrianti, Devi. 2021. *Giri Kedaton bridal make-up for the community In Gresik Regency, the Vocational Education study program for family welfare, majoring in Makeup, Faculty of Engineering, PGRI University, Adibuana Surabaya. Surabaya, Dr. Yunus Karyanto, S.Pd, M.Pd.*

Keywords: make-up, giri kedaton bride, community understanding, community response

Pengantin Giri Kedaton is one of the bridal make-up in the archipelago which is located in East Java, precisely in Gresik. This study aims to determine: 1) to determine the community's understanding of Giri Kedaton bridal make-up. 2) To determine the response of the Ngepung village community after the introduction of Giri Kedaton bridal make-up.

This type of research uses a descriptive qualitative method. Data collection methods used were interviews and documentation. The research data that has been collected during the ongoing research, the results of interviews regarding Giri Kedaton Makeup for the Community in Gresik Regency in the Ngepung Village community were conducted on 25 respondents including young women, housewives, and regional squeezes.

The results showed that the level of public understanding of the existence of bridal make-up in Giri Kedaton was quite low. After the introduction to the Ngepung village community, the understanding of the giri kedaton bride became better and many people already know and understand it. The response from the Ngepung village community after the introduction of the bride and groom Giri Kedaton received a positive response. Suggestions in this study that the introduction of the bride and groom of the Kedaton Giri should be carried out so that the people of Gresik are equally familiar with and are aware of the standard make-up in their own area.

