



## SKRIPSI

MINAT MAHASISWA TERHADAP HASIL JADI TAS TOTE BAG DENGAN TEKNIK HAND PAINTING DAN SULAMAN PITA DI SURABAYA

NINING ARI AMBARWATI

NIM. 185700029

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN

KELUARGA FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

2022



UNIVERSITAS PGRI

# ADI BUANA

*Uinpa Surabaya*

## SKRIPSI

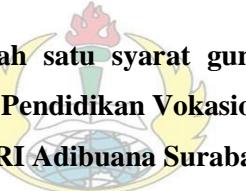
MINAT MAHASISWA TERHADAP HASIL JADI TAS TOTE BAG  
DENGAN TEKNIK HAND PAINTING DAN SULAMAN PITA DI  
SURABAYA

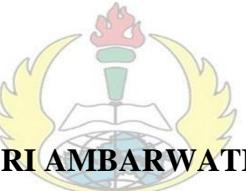
NINING ARI AMBARWATI  
NIM : 185700029

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN  
KELUARGA FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA  
2022

  
SKRIPSI

  
**MINAT MAHASISWA TERHADAP HASIL JADI TAS TOTE BAG  
DENGAN TEKNIK HAND PAINTING DAN SULAMAN PITA DI  
SURABAYA**

  
**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana  
pendidikan pada Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga  
Fakultas Teknik Universitas PGRI Adibuana Surabaya 2022**

  
**NINING ARI AMBARWATI  
NIM : 185700029**

  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN  
KELUARGA FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA  
2022**

Lembar Persetujuan Pembimbing

**Skripsi ini dinyatakan Siap diujikan**

**Surabaya, 8 Februari 2022**

**Pembimbing,**

  
**Sulistiami, S.Pd., M.Pd**

**NIDN : 0721076903**

Halaman Persetujuan Panitia Ujian

Skripsi ini telah disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi

Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga

Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya

Pada Tanggal 10 Februari 2022

Panitia Ujian

Ketua : Yunia Dwie Nurcahyanie, S.T., M.T.

Dekan

Sekretaris

: Agus Ridwan Misbahuddin, S.Pd., M.Pd

Ketua Prodi PVKK

Anggota

: Dr. Susilowati, M.Pd

Penguji I

Sulistiami, S.Pd., M.Pd

Penguji II





# UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

## FAKULTAS TEKNIK

Program Studi : Teknik Lingkungan – Perencanaan Wilayah Kota Teknik  
Industri – Teknik Elektro - PVKK

KAMPUS II: Jl. Dukuh Menanggal XII/4 (031)8281181 Surabaya

Website : [www.ft.unipasby.ac.id](http://www.ft.unipasby.ac.id) E-mail : [ft@unipasby.ac.id](mailto:ft@unipasby.ac.id)

### BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada

Hari, Tanggal : Rabu, 10 Februari 2022

Jam : 13.00-17.00

Tempat : Lab Tata Hidang

Telah dilaksanakan Ujian Skripsi

Nama Mahasiswa : Nining Ari Ambarwati

NIM : 185700029

Fakultas / Progdi : PVKK-Tata Busana

Judul Skripsi : Minat Mahasiswa Terhadap Hasi Jadi Tas Tote Bag  
Dengan Teknik Hand Painting Dan Sulaman Pita Di  
Surabaya

Bidang Keahlian : PVKK-Tata Busana

Tanda Tangan :

Saran-saran perbaikan :

Tim Pengaji

Nama

( Tanda tangan )

1. Dr. Susilowati, M.Pd

2. Sulistiami, S.Pd.,M.Pd

\*) Jangka waktu perbaikan Skripsi dua minggu setelah ujian. Apabila waktu tersebut tidak dipenuhi,  
maka nilai Ujian Skripsi dianggap batal dan mahasiswa yang bersangkutan diwajibkan mengulang  
Ujian lisan

## MOTTO

Satu-satunya batasan untuk meraih mimpi kita adalah keragu – raguan kita akan hari ini.marilah kita maju dengan keyakinan yang aktif dan kuat “ Franklin Rooselevelt

## PERSEMBAHAN

Skripsi dan ucapan terimakasih ini ku persembahkan untuk:

1. Allah SWT yang senantiasa melimpahkan rahmat dan hidayahnya sehingga saya bisa sampai pada titik ini dengan waktu yang singkat
2. Untuk kedua orang tua saya (sukari) dan ibu ( sugiati) tercinta yang telah memberikan moral dan dukungan buat saya sepenuhnya
3. Kepada nenek ku ( mbah uti) yang selalu kawatir dan selalu menasehati untuk selalu menjaga diri sendiri
4. Kepada dosen pembimbing Sulistiami,S,Pd.,M.Pd yang telah melungkuk waktunya untuk membimbng dan arahan kedisiplinan
5. Kepada Andri Iyrawan yang selalu menemani saya dalam mengerjakan skripsi , walaupun sering ditinggal tidur duluan.
6. Kepada semua teman –teman Tata Busana angkatan 2018 yang senantiasa membangun kebersamaan selama 4 tahun
7. Kepada para sahabatku yang saling memberi semangat serta masukan dan kritikan. Terima kasih banyak buat kalian karena udah mau menjadi teman yang baik.
8. Terakhir untuk semua pihak yang berperan dalam proses akhir ini yang tak bisa kusebutkan satu persatu, tanpa dukungan dan do'a kalian tidaklah mungkin saya bisa sampai pada titik ini.

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kepada kehadirat Tuhan Yang Maha Esa dengan limpahan rahmat dan kasihnya akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Studi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Teknik Program studi PVKK Tata Busana Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Ucapan teimaksih dan penghargaan perlu penulis sampaikan kepada sebagai pihak yang telah memberikan bantuan berupa bimbingan, arahan ,saran ,dukungan dan kemudahan sejak awal sampai akhir penyusunan skripsi tidak lupa ucapan terimakasih kami sampaikan kepada :

1. Dr.M.Subandowo,MS,Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya
2. Dekan Fakultas Teknik ibu Yunie Dwie Nurcahyanie,ST.,MT Universitas PGRI Adi Buana Surabaya
3. Ketua progam studi pendidikan Vokasioanal Kesejahteraan Keluarga Bapak Agus Ridwan Mibahuddin.S.Pd.,M.Pd
4. Dosen pembimbing saya ibu Sulistiami,S.Pd.,M.Pd
5. Seluruh desen besesrta staff diprogram studi di PVKK Tata Busana dan Fakultas Teknik
6. Kedua orang tua bapak dan ibu atas dukungan moral dan materinya
7. Teman-teman prodi PVKK Tata Busana angkatan 2018 atas dukungannya

Harapan peneliti ,semoga hasil penelitian ini dapat digunakan bagi para akademis yang membutuhkan.

## DAFTAR ISI

### COCER MERAH

COVER .....	iii
Lembar Persetujuan Pembimbing .....	iii
Halaman Persetujuan Panitia Ujian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
SURAT PERYATAAN .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
MOTTO .....	vii
PERSEMBAHAN .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
ABSTRACT.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
ABSTRAK .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB 1 .....	1
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Batasan Masalah.....	2
C. Rumusan Masalah.....	2
D. Tujuan Penelitian.....	2
E. Manfaat Penelitian .....	2
BAB II.....	3
KAJIAN PUSTAKA.....	3
A. Kajian Pustaka.....	3
B. Penelitian Yang Relevan .....	16
C. Kerangka Konseptual .....	16
D. Hipotesis.....	18
BAB III .....	19
METODE PENELITIAN.....	19
A. Desain Penelitian .....	19
B. Populasi Dan Sampel.....	20

C. Variabel Penelitian .....	20
1. Identifikasi Variabel.....	20
3. Definisi Operasional Variabel .....	21
D. Instrumen Penelitian.....	22
E. Teknik Pengumpulan Data .....	23
F. Teknik Analisi Data .....	38
BAB IV .....	39
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	39
A. Hasil Penelitian .....	39
B. Pembahasan .....	44
BAB V.....	48
SIMPULAN DAN SARAN .....	48
A. Simpulan .....	48
B. Saran .....	48

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kain Blacu.....	6
Gambar 2. 2 Pengaris .....	6
Gambar 2. 3 Gunting Kain.....	7
Gambar 2. 4 Pensil kain .....	7
Gambar 2. 5 Jarum Pentul.....	7
Gambar 2. 6 Setrika.....	8
Gambar 2. 7 Mesin Jaht .....	8
Gambar 2. 8 Mesin Obras .....	8
Gambar 2. 9 Benang.....	9
Gambar 2. 10 Kuas Lukis .....	9
Gambar 2. 11 Cat Air .....	10
Gambar 2. 12 Palet.....	10
Gambar 2. 13 Sulam Frech Knot.....	11
Gambar 2. 14 Ribbon Stitch.....	11
Gambar 2. 15 Straight Stitch.....	12
Gambar 2. 16 Tusuk Tangkai.....	12
Gambar 2. 17 Pita Satin .....	12
Gambar 2. 18 Jarum Sulam.....	13
Gambar 2. 19 Jarum Chenille.....	13
Gambar 2. 20 Jarum Tapestry .....	14
Gambar 2. 21 pensil .....	14
Gambar 2. 22 Karbon Jahit .....	14
Gambar 2. 23 Pemidangan .....	15

## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Angket .....	22
Tabel 3. 2 Indikator Penilaian Hand Painting .....	35
Tabel 3. 3 Indikator Penialian Sulaman Pita.....	36
Tabel 3. 4 Indikator Minat Mahasiswa .....	37
Tabel 4. 1 Deskriptif Statistik Statistik .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4. 2 Diagram Nilai Rata-Rata.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4. 3 Independent Samplest Test .....	44