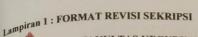
DAFTAR PUSTAKA

- Akbar. 2012. "Kemampuan Mengarsir dalam Menggambar Bentuk Pada Mahasiswa Angkatan 2011 Program Studi Pendidikan Seni Rupa Fakultas Seni dan Desain Universitas Negeri Makassar." Makasssar. Skripsi FSD Universitas Negeri Makassar.
- Anggalio S, 2007. Belajar Mengarsir Gambar dengan Pensil. Jakarta: Agromedia Pustaka.
- Apriyatno, Very. 2004. "Cara Mudah Menggambar Dengan Pensil." Jakarta: Kawan Pustaka.
- Arikunto, S., (2008), Dasar Dasar Evaluasi Pendidikan (Edisi Revisi), Penerbit Bumi Aksara, Jakarta.
- Arikunto, Suharsimi. 2013. Prosedur Penelitian, Suatu Pendekatan Praktik. Cetakan ke-5. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Amri, Sofan 2013. Pengembangan dan model pembelajaran dalam kurikulum 2013. Jakarta: PT. Prestasi pustakaraya
- Benny A. Pribadi. 2010. Model desain system pembelajaran (Jakarta: dian Rakyat, 2010), h. 86.
- Barokah, L. (2013). Meningkatkan kreatifitas

- menggambar anak taman kanak kanak melalui metode drill. (skripsi). Sekolah Sarjana Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Mudjiono. 2006. Belajar Dan Pembelajaran . Jakarta: PT. Bumi Aksara
- Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, kualitatif dan R&D). Bandung : Alfabeta, 2017 Riduwan, 2011. Dasar-Dasar Statistika. Bandung: Alfabeta
- Ratnaningsih, E., (2012), Efektifitas metode drill(latihan) dalam pembelajaran Bahasa Arab,
- http://idb2.Wikispaces.com/fileview/lr2013.p df (diakses 27 April 2013, 14.50).
- Shomin, Aris. 68 Model PembelaJaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014
- Shomin, et al. Pedoman Penulisan Proposal, Skripsi dan Artikel Ilmiah, Surabaya: Adi Buana Press, 2017.
- Suhari, et al. Pedoman Penulisan Proposal, Skripsi dan Rtikel Ilmiah, Surabaya: Adi Buana Press, 2017.
- Sugiyono, 2011. Metode Penelitian Pendidikan. Bandung: Alfabeta.
- Wena, M (2011). Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer: Suatu Tinjauan Konseptual Operasional. Jakarta: Bumi Aksara.





FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I: Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 595127, 5041097 Fac. (031) 565204 Surabaya 60234 Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII/4 Telp. (031) 8281181, 8281182, 8281183 Surabaya 60234 http://fkip.unipasby.ac.id/

FORMAT REVISI SKRIPSI

Nama Mahasiswa

: Meisy Fadilah Rosidah

NIM

: 155400049

Program Studi

: Pendidikan Seni Rupa

Tanggal Ujian Skripsi

: 17 Mei 2019

Judul Skripsi

: Pengaruh Metode Drill (Drill Method)Terhadap Hasil Belajar Menggambar Bentuk Benda

Silindris Pada Siswa Kelas VIII Di Smp Negeri

2 Krian Sidoarjo.

Penguji I Penguji II : Drs. Hariadie, M.Pd.

: Suparman, drs, Spd, Mpd.

No	Tanggal	Materi Bimbingan	Penguji I	Penguji II
1	20-05-2019	Bab II Revisi daftar pustaka	8	4
2	23-05-2019	Bab II di ACC	V	D
3	24-05-2019	Bab IV Revisi pembahasan	l	B
4	28-05-2019	Bab III ACC	l.	H
5	29-05-2019	Bab V Revisi penutup	16	(A)
6	30-05-2019	Bab V ACC	1	14,
7	31-05-2019	Lanjut ke pemberkasan skripsi	l	A

Batas waktu revisi skripsi: 2 (dua) minggu terhitung dari waktu ujian skripsi.

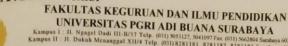
Dosen Penguji I

Drs. Hariadie, M.Pd. NIDN, 0022075802

Ors. Suparman, S.Pd, M.P. NIP/NPP. 0609528

Dosen Penguji II

Lampiran 2 : BERITA ACARA



Kampus I : II. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5053127, 5041097 Fax. (031) 5662804 Surabaya 60234 Kampus II : II. Dukuh Menanggal XII/4 Telp. (031) 8281181, 8281182, 8281183 Surabaya 60234 http://fkip.unipasby.ac.id/

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Meisy Fadilah Rosidah

: 155400049 NIM

Program Studi : Pendidikan Seni Rupa

Judul Skripsi : Pengaruh Metode Drill (Drill Method)Terhadap

Hasil Belajar Menggambar Bentuk Benda

Silindris Pada Siswa Kelas VIII Di Smp Negeri

2 Krian Sidoarjo.

No.	Tanggal	Materi Bimbingan	Tanda Tangan
1	04-03-2019	Pengajuan Judul	
1	11-03-2019	Konsultasi Bab I	N
-	18-03-2019	Revisi Bab I	M
3	21-03-2019	Acc Bab I dan Konsultasi Bab II	131
4	26-03-2019	Revisi Bab II (Kerangk Konseptual	D
		dan Dasar Teori)	July 1
5	02-04-2019	Acc Bab II dan Konsultasi Bab III	
6	05-04-2019	Revisi Bab III (Instrument)	XXI.
7	08-04-2019	Acc Bab III Konsultasi IV	1997
8	22-04-2019	Revisi Bab IV	198
9	25-04-2019	Acc Bab IV Konsultasi Bab V	W'
10	30-04-2019	Revisi Bab V	X
11	03-05-2019	Acc Bab V	W.
12	08-05-2019	Revisi Lampiran	1
13	14-05-2019	Acc Lampiran	

Selesai bimbingan skripsi pada tanggal 17 Mei 2019

Mengetahui, can FKIP

P 96801031992031003

Dosen Pembimbing

Suparman, S.Pd, M.Pd NIP/NPP.0609528



PEMERINTAH KABUPATEN SIDOARJO DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN SEKOLAH MENENGAH PERTAMA NEGERI 2 KRIAN

Terakreditasi "A" NPSN: 20501729 - NSS: 201050209006 Jl.Gub Sunandar PS Krian Telp. (031) 8971575-Kode Pos. 61262

Nomor: 421.3/331/438.5.1.1.8/2018

Perihal: Permohonan Ijin Penelitian

Kepada

Yth. Dekan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Di Surabaya.

> Menindak lanjuti surat dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya Nomor : 673/Ak.2/FKIP/X/2018 tanggal 30 Oktober 2018 perihal pada pokok surat maka, kami mengijinkan mahasiswa:

Nama Nomor Registrasi : MEISY FADILAH ROSIDAH

Program/Jurusan

: 155400049 : S1 / Pendidikan Seni Rupa

Fakultas

: Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Untuk mengadakan penelitian di SMP Negeri 2 Krian sesuai dengan waktu yang ditentukan.

Demikian atas perhatiannya terima kasih.

November 2018 MP N 2 Krian Drs. H. SUWARNO, MM VIP. 196102081984031004



PEMERINTAH KABUPATEN SIDOARIO DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN SEKOLAH MENENGAH PERTAMA NEGERI 2 KRIAN

Terakreditasi "A" NPSN: 20501729 - NSS: 201050209006 Jl.Gub Sunandar PS Krian Telp. (031) 8971575-Kode Pos. 61262

SURAT KETERANGAN

Nomor: 421.3/337/438.5.1.1.8/2018

Yang bertanda tangan di bawah ini kepala SMP Negeri 2 Krian

Nama

: Drs. H. SUWARNO, MM

NIP

: 196002081984031004 : Pembina Tk. I (IV/b)

Pangkat/Gol Jabatan

: Kepala Sekolah

Menerangkan bahwa:

: MEISY FADILAH ROSIDAH

Nomor Registrasi

: 155400049

Nama Program/Jurusan

: S1 / Pendidikan Seni Rupa

: Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Adalah benar-benar sudah melakukan Penelitian di SMP Negeri 2 Krian mulai Tanggal: 17 November 2018 s.d 30 Desember 2018, untuk menyusun Skripsi/Tugas kuliah dengan judul : " PENGARUH METODE DRILL (DRILL METHOD) TERHADAP HASIL BELAJAR MENGGAMBAR BENTUK PADA SISWA KELAS VIII DI SMP NEGERI 2 KRIAN SIDOARJO."

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana perlunya.

H. SUWARNO, MM VIP. 196102081984031004

24 November 2018 ala SMP N 2 Krian

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : SMP NEGERI 2 KRIAN
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)
Kelas/semester : 8 (DELAPAN) / GANJIL
Materi Pokok : Menggambar Bentuk

Alokasi Waktu : 3 x pertemuan (9 JP)

A. Kompetensi Inti

- KI 1. : Menerima, menanggapi, dan menghargai ajaran agama yang di anutnya
- KI 2. : Menghargai perilalu jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli santun, rasa ingin tahu, percaya diri, dan moyivasi internal, toleransi, pola hidup sehat, ramah lingkungan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan keberadaanya
- KI 3. : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual dan procedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI 4. : Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat,) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang)sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar Dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

Kon	petensi Dasar	Indika	ator Pencapaian
1.1	Menerima,	1.5.1	Menghargai dan
	menanggapi dan	meng	hayati ajaran
	menghargai		agama
	keragaman dan		yang dianutnya dengan
	keunikan musik	berdo	
	sebagai bentuk rasa		sebelum
	syukur terhadap		mengikuti pembelajaran
	Anugrah Tuhan		oudaya.
		1.5.2	c
		meng	hayati ajaran
			Agama yang dianutnya
		denga	
			bersemangat dalam
			mengikuti pembelajaran
0.1	3.6 ' 11 '1		oudaya.
2.1.	J	2.5.1	Menunjukkan sikap
	menghargai, jujur,		menghargai dengan suka
	displin, melalui aktivitas kesenian		bertanya selama proses
	aktivitas keseman	252	pembelajaran.
		2.5.2	Menunjukkan sikap jujur dan disiplin pada saat
			menampilkan hasil
			diskusinya.
3.1.	Memahami unsur,	3.5.1	Menjelaskan pengertian
3.1.	prinsip, teknik dan	3.3.1	menggambar bentuk.
	prosedur	3.5.2	Menyebutkan prinsip-
	menggambar		prinsip dalam
	bentuk dengan		menggambar bentuk.
	berbagai bahan	3.5.3	Menyebutkan unsur-
			unsur dalam

					ımbar bei	
			3.5.4	Menyebutkan perala		peralatan
				dan bahan yang		ng
				digunak	can	untuk
				meng	ggambar l	bentuk.
			3.5.5	Men	jelaskan	prosedur
				meng	ggambar	
				bentuk	dengan	beragam
				Tekn	ik.	
4.1.	Meng	gambar	4.5.1	Mengga	ımbar	bentuk
	bentuk			silindris	3	
	menggunaka	n	4.5.2	Mengga	ambar	bentuk
	berbagai	media		kubistis		
	dan	teknik				
	berdasarkan					
	pengamatan					

C. Tujuan Pembelajaran

Pertemuan ke 1

- Melalui penjelasan guru peserta didik menjelaskan pengertian menggambar bentuk dengan percaya diri
- 2. Melalui penjelasan guru peserta didik menyebutkan prinsip-prinsip dalam menggambar bentuk dengan teliti
- 3. Melalui penjelasan guru peserta didik menyebutkan unsur-unsur dalam menggambar model dengan teliti
- 4. Melalui penjelasan guru peserta didik menyebutkan peralatan dan bahan yang digunakan untuk menggambar bentuk dengan teliti
- 5. Melalui penjelasan guru peserta didik menjelaskan prosedur menggambar bentuk dengan beragam teknik dengan penuh percaya diri

6. Melalui penjelasan guru peserta didik diharapkan bisa membuat sketsa demi mengetahui kemampuan awal peserta didik.

Pertemuan ke 2

- 1. Melalui penjelasan guru peserta didik dapat membuat sketsa gambar bentuk.
- 2. Melalui bimbingan guru peserta didik dapat menggambar bentuk benda silindris dengan cukup baik.

Pertemuan ke 3

- 1. Melalui bimbingan guru peserta didik dapat membuat sketsa gambar bentuk benda silindris
- 2. Melalui bimbingan guru peserta didik dapat menggambar bentuk benda silindris dengan teknik arsir dengan baik.

2. Materi Pembelajaran

Materi : Seni Budaya (Menggambar Bentuk) Sub Materi : Menggambar Bentuk Benda Silindris

3. Media, Alat, Bahan Dan Sumber Pembelajaran

1. Metode Pembelajaran:

- a) Pendekatan Saintifik dengan model pembelajaran (*Project Basic Learning*) PBL
- b) Metode Pembelajaran : Metode Drill

2. Media Pembelajaran:

- a. Internet
- b. Media LCD
- c. Laptop
- d. Buku Pelajaran
- e. Video tentang gambar bentuk

3. Alat dan Bahan pembelajaran

- a. Pensil HB, 2B
- b. Papan tulis
- c. Spidol
- d. Penghapus

4. Sumber Belajar

- 1) Buku siswa:
- Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan 2018.
 Buku Siswa Seni Budaya untuk SMP/Mts dan sederajad Kelas VIII. Jakarta Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
- 2) Buku Guru:
 - Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan 2014.
 Buku Guru Seni Budaya untuk SMP/Mts dan sederajad Kelas VIII. Jakarta Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
- 3) Buku Pendamping:
- Buku paket seni budaya kls VIII, penerbit kementerian pendidikan dan kebudayaan.
- Buku paket seni budaya kls VIII, penerbit Erlangga.
- Buku paket seni Budaya kls VIII, penerbit Ganesha.

G. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pertemuan 1:

Kegiatan	Uraian Kegiatan	Waktu
Pendahuluan	Guru mengucapkan salam Guru meminta salah seorang peserta didik untuk memimpin berdoa Menanyakan kabar dan mengecek kehadiran peserta didik. Guru memotivasi siswa	15 menit
	dengan menyampaikan manfaat belajar gambar bentuk. 5. Apersepsi: Dengan tanya jawab, guru mengecek pemahaman siswa tentang keteraturan yang ada	
	dalam lingkungan sekitar Manfaat: Dengan mempelajari materi ini dapat menumbuhkan dan meningkatkan kreativitas, minat dan bakat peserta didik dalam menggambar bentuk.	
	6. Lingkup penilaian: Penilaian sikap dan pengetahuan Teknik penilaian : Observasi, penugasan 7. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi yaitu	

	pengertian gambar bentuk, unsur-unsur dan prinsip-prinsip gambar bentuk, alat dan bahan, teknik serta langkah-langkah dalam menggambar bentuk. 8. Rencana kegiatan: Guru akan menyuruh siswa untuk melakukan praktek awal dalam menggambar bentuk guna mengetahui kemampuan dasar siswa dengan menerapkan metode drill.	
Inti	Stimulation (stimulasi/pemberian	90
	rangsangan)	menit
	6. Dengan penuh	
	semangat, siswa	
	mencermati masalah	
	sehari-hari yang	
	berkaitan dengan	
	gambar bentuk. 7. Siswa mengamati	
	gambar bentuk	
	dalam kehidupan	
	sehari-hari	
	8. Siswa membaca	
	buku tentang	
	menggambar bentuk	
	Problem statement (pernyataan/identifikasi masalah)	

9. Siswa didorong untuk mengajukan pertanyaan seputar konsep gambar bentuk

Contoh:

- Jenis gambar bentuk apa yang ada pada gambar yang diamati?
- Alat dan bahan apa saja yang diperlukan pada gambar yang diamati?

Data collection (pengumpulan data)

- 1. Siswa saling memberi informasi satu sama lain tentang konsep gambar bentuk yang meliputi pengertian gambar bentuk, jenis gambar bentuk, alat dan bahan, teknik serta langkah-langkah dalam membuat gambar bentuk.
- 2. Siswa mencatat temuan tentang konsep gambar bentuk pada gambar yang diamati.
- 3. Siswa melakukan tes awal (pre tes) menggambar bentuk silindris untuk mengetahui kemampuan dasar siswa.
- 4. Guru membantu siswa dan memfasilitasi siswa dalam pengumpulan data.

Data processing (pengolahan data)

- 1. siswa menjalaskan gambar bentuk.
- 2. Guru membimbing siswa dalam mengolah data.

Verification (pembuktian)

- 1. Beberapa kelompok siswa maju untuk menyajikan hasil diskusi mereka.
- 2. Dengan rasa **percaya diri** kelompok menyampaikan hasil diskusinya berkaitan konsep gambar bentuk.
- 3. Guru **memberikan kesempatan** kepada siswa lain untuk **bertanya** tentang hasil diskusi kelompok yang presentasi.
- 4. Guru mengawasi jalannya diskusi dan menengahi apabila ada pertanyaan/jawaban yang menyimpang

Generalization (menarik kesimpulan/generalisasi)

- 1. Siswa diberikan pre tes menggambar
- 2. Siswa menarik kesimpulan terhadap proses diskusi yang dilakukan berkaitan dengan konsep gambar bentuk.
- 3. Guru memberikan penguatan

		kembali tentang konsep gambar	
		bentuk.	
Penutup	1.	Peserta didik bersama-sama	15
		dengan guru membuat	menit
		kesimpulan mengenai materi	
		yang baru dipelajari.	
	2.	Peserta didik bersama-sama	
		dengan guru merefleksi	
		kegiatan yang telah dilakukan.	
	3.	Guru memberikan tugas secara	
		mandiri pada peserta didik	
		untuk membawa contoh	
		gambar bentuk.	
	4.	Guru menyampaikan materi	
		selanjutnya utntuk pertemuan	
		berikutnya.	
	5.	Salah seorang peserta didik	
		memimpin berdoa untuk	
		menutup pelajaran.	

Pertemuan 2:

Kegiatan	Ura	ian Kegiatan	Waktu
Pendahuluan	1.	Guru mengucapkan	15
		salam	menit
	2.	Guru meminta salah	
		seorang peserta didik	
		untuk memimpin	
		berdoa,	
	3.	Menanyakan kabar	
		dan mengecek	
		kehadiran peserta	
		didik.	
	4.	Guru memotivasi	

	siswa dengan	
	menyampaikan	
	manfaat belajar	
	gambar bentuk.	
	5. Apersepsi:	
	Dengan tanya jawab,	
	guru mengecek	
	pemahaman siswa	
	tentang materi pada	
	pertemuan	
	sebelumnya	
	Guru menyampaikan	
	kompetensi yang	
	akan dicapai :	
	membuat sketsa	
	gambar bentuk.	
	6. Guru menyampaikan	
	lingkup dan teknik	
	penilaian : sikap dan	
	keterampilan.	
Inti	Stimulation	90
	(stimulasi/pemberian	menit
	rangsangan)	
	1. Dengan penuh	
	semangat , siswa	
	mencermati beberapa	
	contoh gambar bentuk	
	dan video prosedur	
	menggambar bentuk	
	dengan berbagai teknik	
	dan bahan	
	Verification	
	(pembuktian)	
	(Perrounding)	

	Secara individu, siswa membuat Stimulation (stimulasi/pemberian rangsangan)	
	Verification (pembuktian) 1. Secara individu, siswa dilatih untuk praktek menggambar bentuk 2. Guru mengawasi dan membimbing siswa dalam pengerjaan membuat sketsa gambar bentuk.	
	Generalization (menarik kesimpulan/generalisasi) 1. Siswa menarik kesimpulan terhadap proses membuat sketsa gambar bentuk. 2. Guru memberikan penguatan kembali tentang proses membuat sketsa gambar bentuk.	
Penutup	 Bersama guru, siswa merefleksi kegiatan yang telah dilakukan. Guru memberikan umpan balik berkaitan materi membuat sketsa gambar bentuk. 	15 menit

 3. Guru menyampaikan kepada siswa bahwa untuk pertemuan berikutnya tentang pelatihan menggambar bentuk. 4. Salah seorang siswa memimpin berdoa untuk menutup 	
pelajaran	

Pertemuan 3:

Tertemuan 3.				
Kegiatan	Uraian Kegiatan	Waktu		
Pendahuluan	1. Guru mengucapkan	15		
	salam	menit		
	2. Guru meminta salah			
	seorang peserta didik			
	untuk memimpin berdoa,			
	serta menanyakan kabar			
	dan mengecek kehadiran			
	peserta didik.			
	3. Guru memotivasi siswa			
	untuk dapat bekerja			
	dengan jujur dalam			
	setiap kegiatan			
	4. Guru menyampaikan			
	kompetensi yang akan			
	dicapai : membuat sketsa			
	dan menggambar benda			
	silindris			
	5. Guru menyampaikan			
	lingkup dan teknik			
	penilaian : sikap dan			

		pengetahuan dan	
		keterampilan	
Inti	1.	Secara mandiri dan	15
		percaya diri setiap siswa	menit
		menyelesaikan tugas	
		membuat gambar bentuk	
		benda silindris	
	2.	Guru mengawasi dan	
		membimbing siswa	
		dalam	
		menyelesaikan tugas	
		menggambar bentuk	
		benda silindris	
Penutup	1.	Bersama guru, siswa	15
		merefleksi dan membahas	menit
		hasil kegiatan yang telah	
		dilakukan.	
	2.		
		informasi agar siswa	
		mempelajari materi	
		selanjutnya	

H. PENILAIAN

1. Sikap Spiritual dan Sosial

Teknik Penilaian : Observasi Instrumen Penilaian : jurnal sikap

2. Pengetahuan

Teknik Penilaian : Tes Tulis

Instrumen Penilaian : Lembar Rubrik Penilaian

3. Keterampilan

Teknik Penilaian : Tertulis/unjuk kerja

Instrumen Penilaian : Lembar Rubrik Penilaian

Guru Pamong

<u>Dyah Wahyuningsih, S.Pd</u> NIP. 197002261997032002 Surabaya, 28 Oktober 2018 Guru Mata Pelajaran

Meisy Fadilah Rosidah NIM. 155400049

Lampiran 1 Penilaian Sikap Spiritual dan Sosial

Pertemuan 1-3

- a. Teknik penilaian: penugasan
- b. Bentuk instrumen penilaian : Rubrik

No.	Indikator	Skor		
1.	1.1.1. Menghargai dan menghayati			
	ajaran agama yang dianutnya			
	dengan berdoa sebelum mengikuti	4-1		
	pembelajaran seni budaya.			
	1.1.2. Menghargai dan menghayati			
	ajaran agama yang dianutnya			
	dengan bersemangat dalam			
	mengikuti pembelajaran seni			
	budaya.			
2.	2.1.1. Menunjukkan sikap menghargai	4-1		
	dengan suka bertanya selama			
	proses pembelajaran.	4-1		
	2.1.2. Menunjukkan sikap jujur dan			
	disiplin pada saat menampilkan			
	hasil diskusinya.			

INSTRUMEN PENILAIAN SIKAP

Jurnal observasi sikap

No.	Hari/	Nama	Kelas/	Aspek	Keja	Tindak	Ketera
	Tang	Peserta	Nomor	yang	dian	lanjut	ngan
	gal	Didik		Diamati			
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							

Lampiran 2 Penilaian Pengetahuan

Pertemuan 1-3

a. Teknik penilaian: penugasan

b. Bentuk instrumen penilaian: Rubrik

N o.	Indikator					
1.	4.1.1.	Menjelaskan pengertian menggambar bentuk				
2.	4.1.2. Menyebutkan prinsip-prinsip dalam menggambar bentuk					
3.	4.1.3. Menyebutkan unsur-unsur dalam menggambar bentuk					
4.	4.1.4.	Menyebutkan peralatan dan bahan yang digunakan untuk menggambar bentuk				
5.	4.1.5.	Menjelaskan prosedur menggambar model bentuk				

INSTRUMEN PENILAIAN PENGETAHUAN

LEMBAR KERJA SISWA (DISKUSI)

Materi : Pengertian, Unsur, prinsip, teknik dan

prosedur menggambar bentuk

Hari/Tanggal :

•••••

Alokasi Waktu : 40 menit **Kelas/Semester** : VIII/2

Kelompok	:
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •

Soal tugas individu:

- 1. Jelaskan pengertian gambar bentuk!
- 2. Termasuk jenis gambar model apakah gambar di bawah ini, unsur-unsur apakah yang terdapat pada gambar model tersebut!
- 3. Jelaskan langkah-langkah membuat gambar model!
- 4. Buatlah identifikasi dari beberapa jenis objek gambar model (alam benda) di bawah ini dan tuliskan pada kolom tabel yang tersedia!

Lampiran 3 Penilaian Keterampilan

Pertemuan 1-3

a. Teknik Penilaian: Praktik dan tertulisb. Bentuk Instrumen Penilaian: Rubrik

No.	Indikator			
1.	4.1.1. Menggambar bentuk benda silindris			

INSTRUMEN PENILAIAN KETERAMPILAN

Kisi-kisi

	Z121-1	1191	•		
No	o KI KD Indikator Soal Instrumen Soal		Soal		
				Uraian	no
1	4	4.2	Peserta didik dapat membuat sketsa gambar bentuk benda silindris	Buatlah sketsa gambar bentuk benda silindris!	1

INSTRUMEN SOAL:

1. Buatlah sketsa gambar bentuk sesuai dengan teknik yang sudah ditentukan kemudian berilah arsiran!

Lampiran 4 Rubrik Penilaian Ketrampilan

No	Aspek yang Di nilai		Skor		
		1	2	3	4

1	Ketepatan karakter		
2	Komposisi		
3	Kreativitas		
4	Teknik		
	Jumlah		

Ket: 1. Kurang

2. Cukup

3. Baik

4. Baik Sekali

NA = <u>Jumlah skor yang di capai siswa</u> x 100 Skor maksimal

Kriteria:

Sangat Baik (A) = 86 - 100Baik (B) = 71 - 85Cukup (C) = 56 - 70Kurang (D) $= \le 55$

Lampiran 4 : Hasil Karya





