

**PENGARUH MEDIA KOMIK INTERAKTIF BERBASIS
PEMBELAJARAN ABAD 21 TERHADAP PEMAHAMAN
KONSEP MATERI PERSEBARAN SUMBER DAYA ALAM
INDONESIA KELAS IV SDN DUKUH MENANGGAL 01
SURABAYA**

SKRIPSI



Oleh :
Dhiva Hafiluddin Al-Ghifary
Nim : 16800005

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
2020**

**PENGARUH MEDIA KOMIK INTERAKTIF BERBASIS
PEMBELAJARAN ABAD 21 TERHADAP PEMAHAMAN
KONSEP MATERI PERSEBARAN SUMBER DAYA ALAM
INDONESIA KELAS IV SDN DUKUH MENANGGAL 01
SURABAYA**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya untuk memenuhi sebagian
Persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dhiva Hafiluddin Al-Ghifary
Nim : 168000005

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
2020**

HALAMAN PERSETUJUAN

Proposal oleh : Dhiva Hafiluddin Al-ghifary
NIM 168000005
Judul Skripsi : Pengaruh Media Komik Interaktif Berbasis
Pembelajaran Abad 21 Terhadap
Pemahaman Konsep Materi Persebaran
Sumber Daya Alam Indonesia Siswa Kelas
IV SDN Dukuh Menanggal 01 Surabaya.

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Pembimbing I

Pembimbing 2

Drs. Bahauddin Azmy, M.Pd
NIDN. 0707106102

Imas Srinana Wardani, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0709037707

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Drs. Bahauddin Azmy, M.Pd
NIP/NPP. 0707106102



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
Kampus I : Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031).5041097, 5681097 Surabaya
Kampus II : Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281181, 8281183,
8289873, 8289837 Surabaya
<http://fkip.unipasby.ac.id/>

PENGESAHAN

Nama Mahasiswa : Dhiva Hafiluddin Al-Ghifary
NIM : 168000005
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : Pengaruh Media Komik Interaktif Berbasis Pembelajaran Abad 21 Terhadap Pemahaman Konsep Materi Persebaran Sumber Daya Alam Indonesia Siswa Kelas IV SDN Dukuh Menanggal 01 Surabaya.

Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya:

Pada hari : Jum`at
Tanggal : 24-01-2020
Tahun : 2020

Panitia Ujian Skripsi:

1. Ketua



Dr. Sunari., S.Pd., M.Si.

2. Sekretaris

Dr. Endang Mastuti Rahayu, M.Pd.

3. Anggota

Pana Pramuffa, S.Pd., M.Pd.

4. Anggota

Drs. Bahauddin Azmy, M.Pd.

CS Scanned with CamScanner

MOTO

“Kesuksesan ditentukan dari seberapa dekat dan ingat kita dengan Sang Pencipta”

PERSEMBAHAN

Karya ini saya persembahkan kepada :

1. Kedua Orang tua saya, beserta semua keluarga tercinta yang telah memberikan motivasi dan do`a
2. Almamater Universitas PGRI Adi Buana Surabaya
3. Nusa, Bangsa dan Agama

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini, dengan judul “Pengaruh Media Komik Interaktif Berbasis Pembelajaran Abad 21 Terhadap Pemahaman Konsep Materi Persebaran Sumber Daya Alam Indonesia Siswa Kelas IV SDN Dukuh Menanggal 01 Surabaya”. Peneliti mengajukan ini sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Penulis menyadari bahwa proses penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak yang telah memberikan dukungan dan bimbingan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan kemudahan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
2. Orang tua tercinta yang selalu mendo'akan penulis, telah banyak berkorban, memberi nasehat, motivasi serta mengajarkan pengalaman hidup yang sangat berharga bagi penulis.
3. Dr. Marianus Subandowo, M.S., Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
4. Dr. Suhari, S.H., M.Si., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
5. Drs. Bahauddin Azmy, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
6. Drs. Achmad Fanani, S.T., M.Pd., dan Danang Prastyo, S.Pd., M.Pd., dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan bimbingan, nasihat, dan motivasi kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.
7. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas PGRI Adi Buana Surabaya yang telah memberikan banyak bekal ilmunya.

8. Kepala sekolah, guru, karyawan, serta peserta didik kelas III SDN Gayungan II Surabaya yang telah banyak membantu selama proses penyusunan skripsi.
9. Teman-teman angkatan 2016.

Karena keterbatasan ilmu dan pengetahuan, penulis menyadari bahwa dalam penulisan ini tidak terlepas dari kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu dengan tangan terbuka dan hati yang lapang peneliti menerima kritik dan saran dari berbagai pihak demi kesempurnaan di masa datang. Penulis juga berharap karya sederhana ini dapat berguna bagi siapa saja yang membacanya.

Surabaya, 5 Januari
2020

Penulis

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dhiva Hafiluddin Al-Ghifary
NIM : 168000005
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri; bukan merupakan pengambilalihan pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Demikian pernyataan ini saya buat

Surabaya, 20 Desember 2019

Y: METERAI
TEMPEL

AD25AHF547129800

6000
ENAM RIBU RUPIAH

Dhiva Hafiluddin Al-Ghifary

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Halaman Persetujuan.....	iii
Pengesahan.....	iv
Pernyataan Keaslian Tulisan	v
Abstrak	vi
Abstract	vii
Moto.....	viii
Kata Pengantar	ix
Daftar Isi	xi
Daftar Tabel	xiii
Daftar Gambar.....	xiv
Daftar Lampiran	xv

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah.....	3
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian.....	4
E. Manfaat Penelitian.....	4

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Dasar Teori	7
B. Tinjauan Penelitian Yang Relevan.....	20
C. Kerangka Konseptual	22

D.	Hipotesis.....	22
----	----------------	----

BAB III METODE PENELITIAN

A.	Desain Penelitian	23
B.	Populasi dan Sampel Penelitian	23
C.	Variabel Penelitian	24
1.	Identifikasi Variabel	24
2.	Definisi Operasional Variabel	24
D.	Instrumen Penelitian	25
E.	Teknik Pengumpulan data	26
F.	Teknik Analisis Data	26

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A.	Hasil Penelitian.....	31
B.	Pembahasan	48

BAB V PENUTUP

A.	Simpulan	51
B.	Saran.....	51

DAFTAR PUSTAKA.....	53
---------------------	----

LAMPIRAN.....	55
---------------	----

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 2.1 Dimensi Proses Kognitif Menurut Anderson & Krathwohl (2001).....	16
Tabel 2.2 Kategori tingkat Pemahaman Konsep Menurut Abraham et al	17
Tabel 4.1 Hasil <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen	31
Tabel 4.2 Hasil <i>Posttest</i> Kelas Kontrol.....	34
Tabel 4.3 Hasil uji homogenitas kelas eksperimen dan kelas kontrol	36
Tabel 4.4 Distribusi Frekuensi Nilai <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen	38
Tabel 4.5 Chi Kuadrat <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen	41
Tabel 4.6 Distribusi Frekuensi Nilai <i>Posttest</i> Kelas Kontrol.....	42
Tabel 4.7 Chi Kuadrat <i>Posttest</i> Kelas Kontrol.....	44

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 3.1 Rancangan <i>Posttest Only Control Design</i>	23
Gambar 4.1 Kurva penerapan dua pihak.....	47

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1 Format Revisi Skripsi.....	56
Lampiran 2 Berita Acara Bimbingan Skripsi.....	57
Lampiran 3 Kisi-kisi Instrumen Penelitian	58
Lampiran 4 Soal Posttest	71
Lampiran 5 RPP	76
Lampiran 6 Permohonan Izin Penelitian.....	96
Lampiran 7 Lembar Validasi	97
Lampiran 8 Lembar Validasi Media	100
Lampiran 9 Hasil Posttest Kelas Kontrol.....	103
Lampiran 10 Hasil Posttest Kelas Eksperimen	107
Lampiran 11 Foto Kegiatan Pengambilan data.....	111
Lampiran 12 Tabel Z.....	116
Lampiran 13 Media Komik Interaktif.....	117
Lampiran 14 Matrik penelitian	125
Lampiran 15 Tabel t.....	133