

DAFTAR PUSTAKA

A. Pustaka Utama

- Aisyah, Siti. 2007. *Perkembangan dan Konsep Dasar Pengembangan Anak Usia Dini*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Aqib. 2017. *Penelitian Tindakan Kelas TK/RA, SLB/SDLB*. Yogyakarta:Ar-Ruzz Media.
- Arifin, Zainal. 2016. *Evaluasi Pembelajaran (Prinsip, Teknik, dan Prosedur)*. Cetakan Kedelapan. Jakarta: Rosda Karya.
- Arikunto, Suharsimi. 2014. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- _____. 2015. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Bachri, Bachtiar S. 2005. *Pengembangan Kegiatan Bercerita di Taman Kanak-Kanak Teknik dan Prosedurnya*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Dalman. 2014. *Keterampilan Membaca*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Daryanto. 2009. *Panduan Penyusunan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan Jenjang Pendidikan Dasar dan Menengah*. Jakarta:BSNP
- Hartati. 2003. *Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Kelas Rendah*. Bandung: Upipress.
- Kemendikbud. 2018. *Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Kelas III Tema 4 (Buku Guru)*. Jakarta: Kemendikbud.
- Machsunah, S. 2014. *Keterampilan Bercerita*. Malang: Genius Media.

- Mulyati, Yeti. 2011. *Bahasa Indonesia SD*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Musfiroh, Tadkiroatun. 2005. *Bercerita Untuk Anak Usia Dini*. Jakarta: Depdiknas.
- Nugiantoro, Burhan. 2012. *Penilaian Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurhadi. 2004. *Bagaimana Meningkatkan Kemampuan Membaca*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- _____. 2007. *Membaca Cepat dan Efektif*. Malang: Sinar Baru Algensindo.
- Pratiwi, Yuni. 2007. *Modul Bahasa Indonesia*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Rachmawati, Fajar. 2008. *Dunia di Balik Kata (Pintar Membaca)*. Yogyakarta: Gitra Aji Parama.
- Rahim, Farida. 2011. *Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Riduwan. 2013. *Rumus dan Data Dalam Analisis Statistik*. Bandung: Alfabeta
- Ruseffendi. 2004. *Pengantar Kepada Membantu Guru Mengembangkan Kompetensinya dalam Pengajaran Matematika*. Bandung: Tarsito.
- Santosa, Puji. 2010. *Materi dan Pembelajaran Bahasa Indonesia SD*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Somadayo, Samsu. 2011. *Strategi dan Teknik Pembelajaran Membaca*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

- Sudjana, N. 2011. *Penilaian Hasil Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. 2018. *Metode penelitian pendidikan pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suprijono, A. 2014. *Cooperative Learning dan Aplikasi PAIKEM*. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Utami, Munandar. 2007. *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta.

B. Jurnal atau Majalah

- Fitri, Nuraida. 2017. *Pengaruh Kemampuan Membaca Pemahaman Terhadap Keterampilan Bercerita Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas V Mi Nurul Islam Sekarbela Kecamatan Sekarbela Kota Mataram Tahun Pelajaran 2016/2017*. Vol. 3 No. 2 hal 45-58. Diunduh 14 Agustus 2019 Pukul 08:30 wib
- Ismayanti. 2016. *Pengaruh Membaca Pemahaman Terhadap Kemampuan Menceritakan Kembali Isi Cerita Pada Siswa Kelas IV SDN Gugus Melati Kecamatan Ngaliyan Kota Semarang Tahun Pelajaran 2016/2017*. Vol.3 No.2 hal 24-32. Diunduh 14 Agustus 2019 pukul 09.00 wib
- Istianti. 2018. *Pengaruh Kegiatan Membaca Pemahaman Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Kelas VI SD*. Jurnal PGSD Volume 05, Nomor 03. Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya. Diunduh pada tanggal 10 Agustus 2019 pukul 12.00 wib.
- Oktaviasari, Priyati. 2016. *Pengaruh Kemampuan Membaca Pemahaman Terhadap Kemampuan Mengapresiasi Cerita Pendek Siswa Kelas V Sd Di Kecamatan*

Pucakwangi Kabupaten Pati tahun pelajaran 2016/2017.
Vol. 4 No. 3 hal 65-73. Diunduh 15 Agustus 2019 pukul
09.00 wib.

C. **Internet**

https://www.academia.edu/30781739/MEMBACA_KREATIF

diunduh pada tanggal 14 Agustus 2019, pukul 16.30 wib

<https://www.slideshare.net/savirazahara/membaca-kritis-dan-kreatif>

diunduh pada tanggal 10 November 2019 , Pukul 10.00 wib.

<https://prezi.com/ozua0xlkjpfy/membaca-kreatif/>

diunduh pada tanggal 5 agustus 2019, Pukul 09.30 wib

Lampiran 1 Format Revisi Skripsi



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
 Kampus I : Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5053127, 5041097 Fax. (031) 5662804 Surabaya 60234
 Kampus II : Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281181, 8281182, 8281183 Surabaya 60234
<http://kip.unipasby.ac.id/>

FORMAT REVISI SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Aprilia Dwi Andini
 NIM : 168000179
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Tanggal Ujian Skripsi : 31 Januari 2020
 Judul Skripsi : Penerapan Membaca Kreatif dalam Keterampilan Bercerita Tema 4 Subtema 1 Pembelajaran 2 kelas III SDN Sedati Gede II Sidoarjo
 Penguji I : Dr. Rarasaning Satianingsih, S.E., M.Pd.
 Penguji II : Ida Sulistyawati, S.H., M.Pd.

No	Materi Revisi	Penguji I	Penguji II
1	Tambahan narasi Bab II (Kerangka Konseptual tidak putus)		
2	Data mentah dipindah di lampiran		
3	Tambah kepala tabel		
4	Pembahasan tambah teori empiris		
5	Respon di pembahasan		

Batas waktu revisi skripsi: 2 (dua) minggu terhitung dari waktu ujian skripsi.

Dosen Penguji I,

Dr. Rarasaning Satianingsih, S.E., M.Pd.
 NIDN. 0704127203

Dosen Penguji II,

Ida Sulistyawati, S.H., M.Pd.
 NIDN. 0710106004

Lampiran 2 Berita acara Bimbingan Skripsi



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
 Kampus I : Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5053127, 5041097 Fax. (031) 5662804 Surabaya 60234
 Kampus II : Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281181, 8281182, 8281183 Surabaya 60234.
<http://kip.unipabv.ac.id/>

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Aprilia Dwi Andini
 NIM : 168000179
 Program studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Judul Skripsi : Penerapan Membaca Kreatif Dalam Keterampilan Bercerita Tema 4 Subtema 1 pembelajaran 2 SDN Sedati Gede II Sidoarjo Tahun Pelajaran 2019/2020

No	Tanggal	Materi Bimbingan	Pembimbing I	Pembimbing II
1	09-09-2019	Bab I Revisi	/	/
2	16-09-2019	Bab I ACC	/	/
3	23-09-2019	Bab II dan Bab III Revisi	/	/
4	30-09-2019	Bab II dan Bab III ACC	/	/
5	03-10-2019	Instrumen Penelitian Revisi	/	/
6	7-10-2019	Instrumen Penelitian ACC	/	/
7	20-11-2019	Bab IV dan Bab V Revisi	/	/
8	09-12-2019	Bab IV dan Bab V ACC	/	/
9	19-12-2019	Bab I-V dan Lampiran Revisi	/	/
10	02-01-2020	Bab I-V dan Lampiran ACC	/	/
11	09-01-2020	Revisi Skripsi Lengkap	/	/
12	15-01-2020	ACC Skripsi lengkap dan Persetujuan Sidang	/	/

Selesai bimbingan skripsi pada tanggal 15 Januari 2020.

Dosen Pembimbing I,

Drs. Triman Juniarso, M.Pd.
 NIDN. 0019066003

Dosen Pembimbing II,

Ida Sulistyawati, S.H., M.Pd.
 NIDN. 0790166004

Mengetahui:
 Dekan FKIP,

 Suharti, S.H., M.Si.
 NIP. 196801031992031003

Lampiran 3 Surat Permohonan Izin Penelitian



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**

Kampus I : Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5041097 Fax. (031) 5042804 Surabaya 60245
Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281152, 8281183 Surabaya 60234.
Website : <http://www.unpgradi.ac.id>

Universitas

Nomor : 278/Ak.2/FKIP/IX/2019
Lampiran : -
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

07 Oktober 2019

Yang Terhormat,
Kepala SDN Sedati Gede 2
di Sidoarjo

Sesuai dengan kurikulum Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, untuk penyelesaian akhir masa studi, mahasiswa diwajibkan menulis skripsi. Berkaitan dengan ini, mohon dengan hormat Bapak/Ibu Kepala SDN Sedati Gede 2 Sidoarjo berkenan memberikan izin penelitian kepada mahasiswa :

Nama : Aprilia Dwi Andini
NIM : 168000179
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Penelitian : Penerapan Membaca Kreatif dalam Keterampilan Bercerita
Tema 4 subtema 1 Pembelajaran 2 Kelas 3 SDN Sedati Gede 2
Sidoarjo
Waktu penelitian : 16 September 2019 s/d 16 November 2019

Demikian atas bantuan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Dekan,



Tembusan :

1. Wakil Dekan I
2. Kaprodi

Lampiran 4. Surat Balasan



**PEMERINTAH KABUPATEN SIDOARJO
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SEKOLAH DASAR NEGERI SEDATIGEDE II
KECAMATAN SEDATI**

Alamat : Jl. H. Syukur – Sedati Gede – Sedati – Sidoarjo 61253
Telp. (031) 8673467 Email : sdlnsedatigede2@gmail.com

SURAT KETERANGAN

Nomor : 814.3 / 180 / 438.5.1.1.278 / XI / 2019

Yang bertandatangan di bawah ini Kepala Sekolah SD Negeri Sedatigede II Kecamatan Sedati Kabupaten Sidoarjo, menerangkan bahwa :

Nama : Dra. SUMIATI, MM
NIP : 196203061981122002
Pangkat / Golongan : Pembina Utama Muda / IV c
Jabatan : Kepala Sekolah
Unit Kerja : SD Negeri Sedatigede II

Menerangkan bahwa :

Nama : **Aprilia Dwi Andini**
NIM : 168000179
Jurusan / Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar Univ. PGRI Adi Buana Surabaya
Judul Penelitian : Penerapan Membaca Kreatif Dalam Keterampilan Bercerita Tema 4 Subtema 1 Pembelajaran 2 Kelas 3 SDN Sedatigede II Sidoarjo

Telah melakukan penelitian dalam rangka menyelesaikan tugas akhir (skripsi) di SD Negeri Sedatigede II pada tanggal 16 September 2019 s.d 16 November 2019.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Sidoarjo, 18 November 2019

Kepala Sekolah



Dra. SUMIATI, MM

NIP. 196203061981122002

Lampiran 5. Matriks Penelitian Kuantitatif Deskriptif

MATRIKS PENELITIAN KUANTITATIF DESKRIPTIF

Penerapan Membaca Kreatif dalam Keterampilan Bercerita Tema 4 Subtema 1 Pembelajaran 2 Kelas III SDN Sedati Gede II Sidoarjo

NO.	Rumusan Masalah	Konsep	Variabel	Indikator Variabel	Populasi / Sampel	Metode Pengumpulan Data	Analisis Data	Daftar Pustaka
1.	Bagaimana proses penerapan membaca kreatif dalam Keterampilan Bercerita Tema 4 Subtema 1 Pembelajaran 2 Kelas III SDN Sedati Gede II Sidoarjo?	1. Membaca Kreatif adalah proses membaca untuk mendapatkan nilai tambah dari pengetahuan dengan cara mengidentifikasi ide-ide yang menonjol atau mengombinasikan pengetahuan yang sebelumnya didapatkan. 2. Keterampilan bercerita adalah menuturkan sesuatu yang mengisahkan tentang perbuatan atau suatu kejadian	Vaiabel bebas: Membaca Kreatif Variabel Terikat: Keterampilan Bercerita	Sintaks Membaca Kreatif: 1. Proses pemahaman makna dilakukan dengan cara Peserta didik memahami cerita melalui amanat atau pesan moral. 2. Proses Integrasi pengalaman, pengetahuan, apersepsi dilakukan dengan cara peserta didik menghubungkan pesan moral atau amanat cerita dengan pengalaman sehari-hari 3. Proses asosiasi dan komparasi dilakukan dengan cara peserta didik membandingkan amanat/pengalaman sehari-hari dengan peristiwa lain seperti pengalaman, cerita	Populasi : Seluruh siswa kelas III SDN Sedati Gede II sidoarjo adapun populasi terjangkau dalam penelitian ini adalah peserta didik kelas III Sampel : Teknik <i>Non Probability Sampling</i> yaitu <i>Purposive sampel</i> dalam penelitian ini seluruh peserta	1. Observasi 2. Tes 3. Angket Respon	1. Analisis Kualitatif Dipergunakan untuk menganalisis Observasi 2. Analisis Kuantitatif Dipergunakan untuk menganalisis a. Tes Keterampilan Bercerita b. Angket Respon Peserta didik	1. Dalman. 2014. <i>Keterampilan Membaca</i> . Jakarta: PT Raja Grafindo Persada. 2. Mulyati, Yeti. 2011. <i>Bahasa Indonesia SD</i> . Jakarta: Universitas Terbuka. 3. Sugiyono. 2018. <i>Metode penelitian pendidikan pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan R&D</i> . Bandung:
2.	Bagaimana hasil Penerapan membaca Kreatif dalam Keterampilan Bercerita peserta didik kelas III? a. Bagaimana hasil tes Keterampilan Bercerita terhadap Penerapan Membaca							

	<p>Kreatif Dalam Keterampilan Bercerita Tema 4 Subtema 1 Pembelajaran 2 Kelas III SDN Sedati Gede II?</p> <p>b. Bagaimana respon peserta didik terhadap Penerapan Membaca Kreatif Dalam Keterampilan Bercerita Tema 4 Subtema 1 Pembelajaran 2 Kelas III SDN Sedati Gede II?</p>	<p>secara lisan dalam upaya untuk mengembangkan potensi kemampuan berbahasa.</p>		<p>sastra yang pernah didengar atau dilihat.</p> <p>4. Proses Analisis Dilakukan dengan cara Peserta didik menganalisis cerita melalui unsur pembangun atau unsur intrinsik dalam cerita.</p> <p>5. Proses sintesis dimana peserta didik menarik kesimpulan berdasarkan hasil membandingkan makna / pesan moral dalam cerita dengan pengalaman sehari-hari.</p> <p>5. Proses Imajinasi dilakukan dengan cara peserta didik membuat gambaran tentang cerita yang akan dibuat berdasarkan informasi yang ia peroleh melalui teks cerita dan pengalaman yang pernah didengar atau dilihat.</p> <p>7. Proses organisasi dan invensi dimana peserta didik membuat cerita berdasarkan</p>	<p>didik Kelas III C</p>			<p>Alfabet</p>
--	--	--	--	---	--------------------------	--	--	----------------

				<p>gambaran cerita yang telah dibuat sebelumnya dan sedikit modifikasi dalam cerita sesuai dengan keinginan masing-masing</p> <p>8. Proses aplikasi Peserta didik dilakukan dengan cara peserta didik menceritakan hasil ceritanya di depan kelas.</p> <p>Indikator keterampilan bercerita</p> <p>1. Penampilan Meliputi</p> <p>a. Lancar</p> <p>b. Adanya kontak mata</p> <p>c. Suara terdengar seluruh kelas</p> <p>d. Menarik perhatian pendengar</p> <p>2. Bahasa</p> <p>a. Menggunakan kosa kata baku</p> <p>b. Kalimat efektif</p> <p>c. Lafal atau pengucapan kata dengan benar</p> <p>d. Intonasi sesuai kalimat</p> <p>3. Isi</p> <p>a. Ada pembukaan</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

				b. Sesuai dengan tema c. Mengembangkan topik dengan bahasa sendiri d. penutup				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

Mengetahui
Pembimbing I,



Drs. Triman Yuniarso, M.Pd
NIDN.0019066003

Pembimbing II,



Ida Sulistyawati, SH., M.Pd.
NIDN.070106004

Peneliti,



Aprilia Dwi Andini.
NIM.168000179

Lampiran 6. Instrument Penelitian Observasi Aktivitas Pendidik

Lembar Observasi

Aktivitas Pendidik dalam Penerapan Membaca Kreatif

Sekolah : SDN Sedati Gede II Sidoarjo
 Kelas : III/1
 Tema/Subtema : 4(Kewajiban dan Hakku)/ 1 (Kewajiban dan Hakku diRumah)
 Pembelajaran : 2
 Hari/Tanggal : Selasa, 04 November 2019

A. Petunjuk Pengisian:

1. Beri tanda (√) pada pilihan Bapak/Ibu, jika aspek yang diamati terlihat atau tampak pada diri pendidik.
2. Untuk catatan kejadian penting lain, dapat ditulis pada kolom catatan yang tersedia.

B. Kriteria

Penilaian terhadap masing-masing kriteria dianalisis menggunakan skala likert:

Skor 4 : BS (Baik Sekali)

Skor 3 : B (Baik)

Skor 2 : C (Cukup)

Skor 1 : K (Kurang)

BS (Baik Sekali)	Guru terlihat baik sekali dan menguasai ketika melakukan aktivitas didepan kelas sesuai dengan aspek yang diamati.
B (Baik)	Guru baik dan mampu menguasai dalam melakukan aktivitas didepan kelas sesuai dengan aspek yang diamati.
C (Cukup)	Guru cukup baik ketika melakukan aktivitas didepan kelas sesuai dengan aspek yang diamati
K (Kurang)	Guru kurang baik dan kurang menguasai saat melakukan aktivitas didepan kelas sesuai dengan aspek yang diamati

No.	Aspek yang Diamati	Skala Nilai				Catatan
		4	3	2	1	
Kegiatan Inti						
1.	Proses pemahaman makna					
	a. Guru meminta peserta didik membaca dan memahami cerita setiap paragraf					
	b. Guru menjelaskan tentang amanat yang terdapat dalam cerita dengan tepat					
	c. Guru membimbing peserta didik menemukan amanat yang terkandung dalam teks cerita yang sudah diberikan dan memahami pesan tersurat maupun tersirat yang terdapat dalam cerita					
	d. Guru meminta peserta didik menunjukkan bukti pendukung amanat yang terdapat dalam cerita					
2.	Proses integrasi pengalaman, pengetahuan, apersepsi.					
	a. Guru membimbing peserta didik untuk mengingat dan menghubungkan amanat dengan perilaku dalam kehidupan sehari-hari					
	b. Guru meminta peserta didik menyebutkan contoh perilaku sehari-hari yang mencerminkan amanat dalam cerita					
	c. Guru meminta peserta didik menyebutkan dampak negatif dan positif yang mencerminkan amanat dalam cerita					
3.	Proses Asosiasi dan Komparasi					
	a. Guru meminta peserta didik menuliskan cerita atau peristiwa lain yang					

	pernah didengar atau dilihat sesuai dengan tema cerita tersebut.					
	b. Guru membimbing peserta didik Membuat kesimpulan dari cerita tersebut.					
4.	Proses Analisis					
	a. Guru menjelaskan unsur pembangun cerita (tema alur, latar, tokoh, penokohan, sudut pandang, gaya bahasa, amanat dengan jelas dan tepat					
	b. Guru meminta Peserta didik menentukan dan menuliskan unsur pembangun cerita dengan lengkap dan runtut (tema alur, latar, tokoh, penokohan, sudut pandang, gaya bahasa, amanat					
5.	Proses Sintesis					
	a. Guru membimbing peserta didik melakukan perbandingan atau persamaan dari kedua teks cerita					
	b. Guru meminta peserta didik Menarik kesimpulan cerita sebagaimana cerminan pelajaran hidup sehari-hari					
	c. Guru Meminta peserta didik menjadikan pedoman dalam kehidupan sehari-hari sebagai contoh yang baik.					

6.	Proses imajinasi				
	a. Guru meminta peserta didik Menambahi tokoh dalam cerita				
	b. Guru membimbing peserta didik agar mampu Mengubah alur cerita sesuai dengan keinginan masing-masing				
7.	Proses Organisasi Dan Invensi				
	a. Guru memberikan kesempatan peserta didik Menyampaikan ide atau pendapat untuk membuat suatu karya baru				
	b. Guru Meminta peserta didik menulis karangan cerita dengan tema yang sama dan sedikit modifikasi dalam cerita sesuai dengan keinginan masing-masing.				
8.	Proses Aplikasi				
	Guru membimbing dan meminta peserta didik Menceritakan hasil cerita didepan kelas dengan baik.				

Lembar Observasi
Aktivitas Pendidik dalam Penerapan Membaca Kreatif

Sekolah : SDN Sedati Gede II Sidoarjo
 Kelas : III/1
 Tema/Subtema : 4(Kewajiban dan Hakku)/ 1 (Kewajiban dan Hakku diRumah)
 Pembelajaran : 2
 Hari/Tanggal : Selasa, 04 November 2019

A. Petunjuk Pengisian:

1. Beri tanda (√) pada pilihan Bapak/Ibu, jika aspek yang diamati terlihat atau tampak pada diri pendidik.
2. Untuk catatan kejadian penting lain, dapat ditulis pada kolom catatan yang tersedia.

B. Kriteria

Penilaian terhadap masing-masing kriteria dianalisis menggunakan skala likert:

Skor 4 : BS (Baik Sekali)

Skor 3 : B (Baik)

Skor 2 : C (Cukup)

Skor 1 : K (Kurang)

BS (Baik Sekali)	Guru terlihat baik sekali dan menguasai ketika melakukan aktivitas di depan kelas sesuai dengan aspek yang diamati.
B (Baik)	Guru baik dan mampu menguasai dalam melakukan aktivitas di depan kelas sesuai dengan aspek yang diamati.
C (Cukup)	Guru cukup baik ketika melakukan aktivitas di depan kelas sesuai dengan aspek yang diamati
K (Kurang)	Guru kurang baik dan kurang menguasai saat melakukan aktivitas di depan kelas sesuai dengan aspek yang diamati

No.	Aspek yang Diamati	Skala Nilai				Catatan
		4	3	2	1	
Kegiatan Inti						
1.	Proses pemahaman makna					
	a. Guru meminta peserta didik membaca dan memahami cerita setiap paragraf	✓				
	b. Guru menjelaskan tentang amanat yang terdapat dalam cerita dengan tepat	✓				
	c. Guru membimbing peserta didik menemukan amanat yang terkandung dalam teks cerita yang sudah diberikan dan memahami pesan tersurat maupun tersirat yang terdapat dalam cerita	✓				
2.	Proses integrasi pengalaman, pengetahuan, apersepsi.					
	a. Guru membimbing peserta didik untuk mengingat dan menghubungkan amanat dengan perilaku dalam kehidupan sehari-hari	✓				

	perilaku dalam kehidupan sehari-hari					
	b. Guru meminta peserta didik menyebutkan contoh perilaku sehari-hari yang mencerminkan amanat dalam cerita	✓				
	c. Guru meminta peserta didik menyebutkan dampak negatif dan positif yang mencerminkan amanat dalam cerita	✓				
3.	Proses Asosiasi dan Komparasi					
	a. Guru meminta peserta didik menuliskan cerita atau peristiwa lain yang pernah didengar atau dilihat sesuai dengan tema cerita tersebut.	✓				
	b. Guru membimbing peserta didik Membuat kesimpulan dari cerita tersebut.		✓			
4.	Proses Analisis					
	a. Guru menjelaskan unsur pembangun cerita (tema alur, latar, tokoh, penokohan, sudut pandang, gaya bahasa, amanat dengan jelas dan tepat)	✓				
	b. Guru meminta Peserta didik menentukan dan menuliskan unsur pembangun cerita dengan lengkap dan runtut (tema alur, latar, tokoh, penokohan, sudut pandang, gaya bahasa, amanat)	✓				
5.	Proses Sintesis					
	a. Guru membimbing peserta didik melakukan perbandingan atau persamaan dari kedua teks cerita	✓				
	b. Guru meminta peserta didik Menarik kesimpulan cerita sebagaimana cerminan pelajaran hidup sehari-hari	✓				
	c. Guru Meminta peserta didik menjadikan pedoman dalam kehidupan sehari-hari sebagai contoh yang baik.	✓				
6.	Proses imajinasi					
	a. Guru meminta peserta didik Menambahi tokoh dalam cerita	✓				
	b. Guru membimbing peserta didik agar mampu Mengubah alur cerita sesuai dengan keinginan masing-masing		✓			

7.	Proses Organisasi Dan Invensi				
	a. Guru memberikan kesempatan peserta didik Menyampaikan ide atau pendapat untuk membuat suatu karya baru	✓			
	b. Guru Meminta peserta didik menulis karangan cerita dengan tema yang sama dan sedikit modifikasi dalam cerita sesuai dengan keinginan masing-masing.	✓			
8.	Proses Aplikasi				
	Guru membimbing dan meminta peserta didik Menceritakan hasil cerita didepan kelas dengan baik.	✓			

Observer



Pradita Widi W.
NIM.168000154

Sidoarjo, 04 November 2019
Penyaji


Aprilia Dwi Andini
NIM. 168000179

Lampiran 7. Lembar observasi Aktivitas Peserta Didik

Lembar Observasi

Aktivitas Peserta Didik dalam Penerapan Membaca Kreatif

Sekolah : SDN Sedati Gede II Sidoarjo
 Kelas : III/1
 Tema/Subtema : 4(Kewajiban dan Hakku)/ 1 (Kewajiban dan Hakku diRumah)
 Pembelajaran : 2
 Hari/Tanggal : Selasa, 04 November 2019

A. Petunjuk Pengisian:

1. Beri tanda (√) pada pilihan Bapak/Ibu, jika aspek yang diamati terlihat atau tampak pada diri peserta didik.
2. Untuk catatan kejadian penting lain, dapat ditulis pada kolom catatan yang tersedia.

B. Kriteria

Penilaian terhadap masing-masing kriteria dianalisis menggunakan skala likert:

Skor 4 : BS (Baik Sekali)

Skor 3 : B (Baik)

Skor 2 : C (Cukup)

Skor 1 : K (Kurang)

BS (Baik Sekali)	Peserta didik terlihat baik sekali dan menguasai ketika melakukan aktivitas dikelas sesuai dengan aspek yang diamati.
B (Baik)	Peserta didik baik dan mampu menguasai dalam melakukan aktivitas di kelas sesuai dengan aspek yang diamati.
C (Cukup)	Peserta didik cukup baik ketika melakukan aktivitas di kelas sesuai dengan aspek yang diamati
K (Kurang)	Peserta didik kurang baik dan kurang menguasai saat melakukan aktivitas di kelas sesuai dengan aspek yang diamati

No	Aspek yang Diamati	Skala Nilai				Catatan
		4	3	2	1	
Kegiatan Inti						
1.	Proses pemahaman makna Peserta didik memahami cerita melalui amanat atau pesan moral					
	a. Peserta didik membaca dan memahami cerita setiap paragraf					
	b. Peserta didik menemukan amanat yang terkandung dalam cerita dengan tepat					
	c. Peserta didik memahami pesan tersurat maupun tersirat yang terdapat dalam cerita					
2.	Proses integrasi pengalaman, pengetahuan, apersepsi. Peserta didik menghubungkan amanat cerita dengan pengalaman sehari-hari.					
	a. Peserta didik menghubungkan amanat dengan perilaku dalam kehidupan sehari-hari					
	b. Peserta didik menyebutkan contoh perilaku sehari-hari yang mencerminkan amanat dalam cerita					
	c. Peserta didik menyebutkan dampak negatif dan positif yang mencerminkan amanat dalam cerita					
3.	Proses Asosiasi dan Komparasi Peserta didik membandingkan makna/ amanat/pengalaman sehari-hari dengan peristiwa lain (seperti : cerita sastra lain/ pengalaman yang pernah didengar atau dilihat)					
	a. Peserta didik menuliskan cerita atau peristiwa lain yang pernah didengar atau dilihat.					
	b. Membuat kesimpulan dari cerita tersebut.					
4.	Proses Analisis Peserta didik menganalisis cerita melalui unsur pembangun atau unsur intrinsik dalam cerita					
	a. Peserta didik menentukan unsur pembangun cerita dengan lengkap (tema alur, latar, tokoh, penokohan, sudut pandang, gaya bahasa, amanat)					
	b. Peserta didik menuliskan unsur pembangun cerita dengan lengkap (tema alur, latar, tokoh, penokohan, sudut pandang, gaya bahasa, amanat)					

5.	Proses Sintesis Peserta didik menarik kesimpulan berdasarkan hasil membandingkan makna/pesan moral dalam cerita dengan pengalaman sehari-hari dan peristiwa lain					
	a. Peserta didik melakukan perbandingan atau persamaan dari kedua teks cerita					
	b. Menarik kesimpulan cerita sebagaimana cerminan pelajaran hidup sehari-hari					
	c. Menjadikan pedoman dalam kehidupan sehari-hari sebagai contoh yang baik.					
6.	Proses imajinasi Peserta didik membuat gambaran tentang cerita yang akan dibuat berdasarkan informasi yang ia peroleh melalui teks cerita dan pengalaman yang ia alami					
	a. Menambahi tokoh dalam cerita					
	b. Mengubah alur cerita sesuai dengan keinginan masing-masing.					
7.	Proses Organisasi Dan Invensi Peserta didik membuat cerita berdasarkan gambaran cerita yang telah dibuat sebelumnya dan sedikit modifikasi dalam cerita sesuai dengan keinginan masing-masing					
	a. Menyampaikan ide atau pendapat untuk membuat suatu karya baru					
	b. Membuat karangan cerita dengan tema yang sama dan sedikit modifikasi dalam cerita sesuai dengan keinginan masing-masing					
8.	Proses Aplikasi Peserta didik menerapkan cerita melalui proses organisasi dan invensi (misalnya dengan menuliskan kembali cerita dengan bahasanya sendiri)					
	peserta didik Menceritakan hasil cerita di depan kelas dengan baik.					

Lembar Observasi
Aktivitas Peserta Didik dalam Penerapan Membaca Kreatif

Sekolah : SDN Sedati Gede II Sidoarjo
 Kelas : III/1
 Tema/Subtema : 4(Kewajiban dan Hakku)/ 1 (Kewajiban dan Hakku diRumah)
 Pembelajaran : 2
 Hari/Tanggal : Selasa, 04 November 2019

A. Petunjuk Pengisian:

- Beri tanda (✓) pada pilihan Bapak/Ibu, jika aspek yang diamati terlihat atau tampak pada diri peserta didik.
- Untuk catatan kejadian penting lain, dapat ditulis pada kolom catatan yang tersedia.

B. Kriteria

Penilaian terhadap masing-masing kriteria dianalisis menggunakan skala likert:

Skor 4 : BS (Baik Sekali)

Skor 3 : B (Baik)

Skor 2 : C (Cukup)

Skor 1 : K (Kurang)

BS (Baik Sekali)	Peserta didik terlihat baik sekali dan menguasai ketika melakukan aktivitas dikelas sesuai dengan aspek yang diamati.
B (Baik)	Peserta didik baik dan mampu menguasai dalam melakukan aktivitas di kelas sesuai dengan aspek yang diamati.
C (Cukup)	Peserta didik cukup baik ketika melakukan aktivitas di kelas sesuai dengan aspek yang diamati
K (Kurang)	Peserta didik kurang baik dan kurang menguasai saat melakukan aktivitas di kelas sesuai dengan aspek yang diamati

No.	Aspek yang Diamati	Skala Nilai				Catatan
		4	3	2	1	
Kegiatan Inti						
1.	Proses pemahaman makna					
	Peserta didik memahami cerita melalui amanat atau pesan moral					
	a. Peserta didik membaca dan memahami cerita setiap paragraf	✓				
	b. Peserta didik menemukan amanat yang terkandung dalam cerita dengan tepat	✓				
	c. Peserta didik memahami pesan tersurat maupun tersirat yang terdapat dalam cerita		✓			

6.	<p>Proses imajinasi</p> <p>Peserta didik membuat gambaran tentang cerita yang akan dibuat berdasarkan informasi yang ia peroleh melalui teks cerita dan pengalaman yang ia alami</p>	a. Menambahi tokoh dalam cerita	✓				
		b. Mengubah alur cerita sesuai dengan keinginan masing-masing.	✓				
7.	<p>Proses Organisasi Dan Invensi</p> <p>Peserta didik membuat cerita berdasarkan gambaran cerita yang telah dibuat sebelumnya dan sedikit modifikasi dalam cerita sesuai dengan keinginan masing-masing</p>	a. Menyampaikan ide atau pendapat untuk membuat suatu karya baru	✓				
		b. Membuat karangan cerita dengan tema yang sama dan sedikit modifikasi dalam cerita sesuai dengan keinginan masing-masing	✓				
8.	<p>Proses Aplikasi</p> <p>Peserta didik menerapkan cerita melalui proses organisasi dan invensi (misalnya dengan menuliskan kembali cerita dengan bahasanya sendiri)</p>	peserta didik Menceritakan hasil cerita didepan kelas dengan baik.	✓				

Lampiran 8 . Lembar Tes Keterampilan Bercerita Peserta Didik

Sekolah : SDN Sedati Gede II Sidoarjo
 Kelas : III/1
 Tema/Subtema : 4(Kewajiban dan Hakku)/ 1 (Kewajiban dan Hakku diRumah)
 Pembelajaran : 2
 Hari/Tanggal : Selasa, 04 November 2019

A. Petunjuk Pengisian:

- Beri tanda (√) pada pilihan Bapak/Ibu, jika aspek yang diamati terlihat atau tampak pada diri peserta didik.
- Untuk catatan kejadian penting lain, dapat ditulis pada lembar catatan yang telah disediakan.

B. Kriteria

Penilaian terhadap masing-masing kriteria dianalisis menggunakan likert:

Skor 4 : BS (Baik Sekali)

Skor 3 : B (Baik)

Skor 2 : C (Cukup)

Skor 1 : PB (Perlu Bimbingan)

No	Kriteria	Baik Sekali (BS)	Baik (B)	Cukup (C)	Perlu Bimbingan (PB)
1.	Penampilan	Memenuhi 4 Kriteria : 1. Ada kontak mata 2. Lancar 3. Menarik perhatian pendengar 4. Suara terdengar seluruh kelas	Memenuhi Tiga kriteria	Memenuhi Dua kriteria	Memenuhi Satu kriteria
2.	Bahasa	Memenuhi 4 kriteria : 1. Menggunakan kosa kata baku 2. kalimat efektif 3. lafal atau pengucapan kata dengan benar 4. intonasi sesuai kalimat	Memenuhi Tiga kriteria	Memenuhi Dua kriteria	Memenuhi Satu kriteria
3.	Isi	1. Ada pembukaan 2. Sesuai dengan tema 3. Mengembangkan topik dengan bahasanya sendiri 4. Ada penutup	Memenuhi Tiga kriteria	Memenuhi Dua kriteria	Memenuhi Satu kriteria

Nama :
Kelas :
No. Absen :

Lembar Test Keterampilan Bercerita

No.	Kriteria	Deskriptor	Check (√)	Skor	Klasifikasi
1.	Penampilan	1. Ada kontak mata			
		2. Lancar			
		3. Menarik perhatian pendengar			
		4. Suara terdengar seluruh kelas			
2.	Bahasa	1. Menggunakan kosa kata baku			
		2. Kalimat efektif			
		3. Lafal atau pengucapan kata dengan benar			
		4. Intonasi sesuai kalimat			
3.	Isi	1. Ada Pembukaan			
		2. Sesuai dengan tema			
		3. Mengembangkan topik dengan bahasa sendiri			
		4. penutup			

Nama : M. DAFFA K
 Kelas : 3C
 No. Absen : 10

92

Lembar Test Keterampilan Ber cerita

No.	Kriteria	Deskriptor	Check (√)	Skor	Klasifikasi
1.	Penampilan	1. Ada kontak mata	✓	4	Baik Sekali
		2. Lancar	✓		
		3. Menarik perhatian pendengar	✓		
		4. Suara terdengar seluruh kelas	✓		
2.	Bahasa	1. Menggunakan kosa kata baku		3	Baik
		2. Kalimat efektif	✓		
		3. Lafal atau pengucapan kata dengan benar	✓		
		4. Intonasi sesuai kalimat	✓		
3.	Isi	1. Ada Pembukaan	✓	4	Baik Sekali
		2. Sesuai dengan tema	✓		
		3. Mengembangkan topik dengan bahasa sendiri	✓		
		4. penutup	✓		

$$\frac{11}{12} \times 100 = 91.6$$

Catatan :

.....

Saran :

.....

92

Nama : Shoffa aca Natiah
 Kelas : 3C
 No. Absen : 27

Lembar Test Keterampilan Ber cerita

No.	Kriteria	Deskriptor	Check (✓)	Skor	Klasifikasi
1.	Penampilan	1. Ada kontak mata	✓	3	Baik
		2. Lancar	✓		
		3. Menarik perhatian pendengar			
		4. Suara terdengar seluruh kelas	✓		
2.	Bahasa	1. Menggunakan kosa kata baku	✓	4	Baik Sekali
		2. Kalimat efektif	✓		
		3. Lafal atau pengucapan kata dengan benar	✓		
		4. Intonasi sesuai kalimat	✓		
3.	Isi	1. Ada Pembukaan	✓	4	Baik Sekali
		2. Sesuai dengan tema	✓		
		3. Mengembangkan topik dengan bahasa sendiri	✓		
		4. penutup	✓		

Catatan :

$$\frac{11}{12} \times 100 = 91,6\%$$

.....

Saran :

.....

58

Nama : Ramadi

Kelas : III c

No. Absen : 23

Lembar Test Keterampilan Ber cerita

No.	Kriteria	Deskriptor	Check (✓)	Skor	Klasifikasi
1.	Penampilan	1. Ada kontak mata	✓	2	Cukup
		2. Lancar			
		3. Menarik perhatian pendengar			
		4. Suara terdengar seluruh kelas	✓		
2.	Bahasa	1. Menggunakan kosa kata baku		3	Cukup
		2. Kalimat efektif	✓		
		3. Lafal atau pengucapan kata dengan benar	✓		
		4. Intonasi sesuai kalimat	✓		
3.	Isi	1. Ada Pembukaan	✓	2	Cukup
		2. Sesuai dengan tema.	✓		
		3. Mengembangkan topik dengan bahasa sendiri			
		4. penutup			

Catatan :

$$\frac{7}{12} \times 100 = 58$$

Saran :

Lampiran 9. Lembar Angket Respon Peserta Didik

Angket

Respon Peserta Didik dalam Penerapan Membaca Kreatif

Nama :

No. Absen :

Kelas :

Hari/Tanggal :

Peraturan Menjawab:

1. Angket ini menyediakan 15 butir pernyataan dan berilah jawaban yang cocok dengan pilihanmu
2. Berilah tanda *check list* (✓) Sesuai dengan jawaban yang benar-benar cocok dengan jawabanmu pada lembar jawaban yang tersedia.
3. Jawablah pertanyaan sesuai dengan keyakinan diri kalian masing-masing berdasarkan keterangan jawaban dibawah ini:
 - 4 : SS (Sangat Setuju)
 - 3 : S (Setuju)
 - 2 : KS (Kurang Setuju)
 - 1 : TS (Tidak Setuju)
4. Satu pernyataan hanya satu jawaban
5. Semua pernyataan berkaitan dengan pembelajaran hari ini

No.	Pernyataan	Jawaban			
		SS	S	KS	TS
1	Saya merasa senang selama mengikuti proses pembelajaran				
2	Saya mudah mengikuti pembelajaran yang dijelaskan oleh guru dengan baik				
3	Saya dapat mengerti materi yang telah disampaikan oleh guru dengan jelas				
4	Saya lebih mudah memahami makna pada teks cerita yang diberikan oleh guru				
5	Saya lebih menyukai proses pembelajaran yang telah dilaksanakan				
6	Saya mampu menghubungkan amanat yang terdapat dalam teks cerita dengan pengalaman sehari-hari				

7	Saya mampu menyebutkan perilaku sehari-hari yang mencerminkan amanat dalam cerita				
8	Saya mampu membuat perbandingan amanat dalam cerita dengan peristiwa lain yang pernah didengar atau dilihat.				
9	Saya tidak merasa cepat bosan setelah pembelajaran hari ini				
10	Saya mampu berkreasi selama mengikuti proses pembelajaran				

ANGKET RESPON PESERTA DIDIK

Nama : M DAFFA K

No. Absen : 18

Petunjuk pengisian angket motivasi:

1. Tulislah nama dan nomor absen kamu
2. Isilah kolom dengan checklist (✓)
3. Centanglah dengan kolom skor:
 - 4 : SS (Sangat Setuju)
 - 3 : S (Setuju)
 - 2 : KS (Kurang Setuju)
 - 1 : TS (Tidak Setuju)
4. Satu pernyataan hanya satu jawaban
5. Semua pernyataan berkaitan dengan pembelajaran hari ini

No.	Pernyataan	Jawaban			
		4 SS	3 S	2 KS	1 TS
1	Saya merasa senang selama mengikuti proses pembelajaran	✓			
2	Saya mudah mengikuti pembelajaran yang dijelaskan oleh guru dengan baik	✓			
3	Saya dapat mengerti materi yang telah disampaikan oleh guru dengan jelas	✓			
4	Saya lebih mudah memahami makna pada teks cerita yang diberikan oleh guru	✓			
5	Saya lebih menyukai proses pembelajaran yang telah dilaksanakan	✓			
6	Saya mampu menghubungkan amanat yang terdapat dalam teks cerita dengan pengalaman sehari-hari	✓			
7	Saya mampu menyebutkan perilaku sehari-hari yang mencerminkan amanat dalam cerita		✓		
8	Saya mampu membuat perbandingan amanat dalam cerita dengan peristiwa lain yang pernah didengar atau dilihat.	✓			
9	Saya tidak merasa cepat bosan setelah pembelajaran hari ini		✓		
10	Saya mampu berkreasi selama mengikuti		✓		

	proses pembelajaran				
11	Pembelajaran hari ini membuat perhatian saya lebih fokus untuk memahami materi	✓			
12	Saya mudah mengingat makna atau amanat yang terdapat dalam teks cerita	✓			
13	saya merasa tidak pernah takut lagi selama mengikuti pembelajaran dikelas	✓			
14	Saya merasa pembelajaran hari ini mampu menyalurkan ide saya	✓			
15	Proses pembelajaran hari ini membuat saya mampu bercerita secara maksimal	✓			

ANGKET RESPON-PESERTA DIDIK

Nama : Shappa Awa AafiahNo. Absen : 27

Petunjuk pengisian angket motivasi:

1. Tulislah nama dan nomor absen kamu
2. Isilah kolom dengan checklist (✓)
3. Centanglah dengan kolom skor:
 - 4 : SS (Sangat Setuju)
 - 3 : S (Setuju)
 - 2 : KS (Kurang Setuju)
 - 1 : TS (Tidak Setuju)
4. Satu pernyataan hanya satu jawaban
5. Semua pernyataan berkaitan dengan pembelajaran hari ini

No.	Pernyataan	Jawaban			
		4 SS	3 S	2 KS	1 TS
1	Saya merasa senang selama mengikuti proses pembelajaran	✓			
2	Saya mudah mengikuti pembelajaran yang dijelaskan oleh guru dengan baik	✓			
3	Saya dapat mengerti materi yang telah disampaikan oleh guru dengan jelas	✓			
4	Saya lebih mudah memahami makna pada teks cerita yang diberikan oleh guru	✓			
5	Saya lebih menyukai proses pembelajaran yang telah dilaksanakan	✓			
6	Saya mampu menghubungkan amanat yang terdapat dalam teks cerita dengan pengalaman sehari-hari	✓			
7	Saya mampu menyebutkan perilaku sehari-hari yang mencerminkan amanat dalam cerita	✓			
8	Saya mampu membuat perbandingan amanat dalam cerita dengan peristiwa lain yang pernah didengar atau dilihat.	✓			
9	Saya tidak merasa cepat bosan setelah pembelajaran hari ini	✓			
10	Saya mampu berkreasi selama mengikuti		✓		

	proses pembelajaran				
11	Pembelajaran hari ini membuat perhatian saya lebih fokus untuk memahami materi		✓		
12	Saya mudah mengingat makna atau amanat yang terdapat dalam teks cerita	✓			
13	saya merasa tidak pernah takut lagi selama mengikuti pembelajaran dikelas		✓		
14	Saya merasa pembelajaran hari ini mampu menyalurkan ide saya		✓		
15	Proses pembelajaran hari ini membuat saya mampu bercerita secara maksimal	✓			

ANGKET RESPON PESERTA DIDIK

Nama : KamadiNo. Absen : 23

Petunjuk pengisian angket motivasi:

1. Tulislah nama dan nomor absen kamu
2. Isilah kolom dengan checklist (✓)
3. Centanglah dengan kolom skor:
 - 4 : SS (Sangat Setuju)
 - 3 : S (Setuju)
 - 2 : KS (Kurang Setuju)
 - 1 : TS (Tidak Setuju)
4. Satu pernyataan hanya satu jawaban
5. Semua pernyataan berkaitan dengan pembelajaran hari ini

No.	Pernyataan	Jawaban			
		4 SS	3 S	2 KS	1 TS
1	Saya merasa senang selama mengikuti proses pembelajaran		✓		
2	Saya mudah mengikuti pembelajaran yang dijelaskan oleh guru dengan baik			✓	
3	Saya dapat mengerti materi yang telah disampaikan oleh guru dengan jelas	✓			
4	Saya lebih mudah memahami makna pada teks cerita yang diberikan oleh guru	✓			
5	Saya lebih menyukai proses pembelajaran yang telah dilaksanakan			✓	
6	Saya mampu menghubungkan amanat yang terdapat dalam teks cerita dengan pengalaman sehari-hari			✓	
7	Saya mampu menyebutkan perilaku sehari-hari yang mencerminkan amanat dalam cerita		✓		
8	Saya mampu membuat perbandingan amanat dalam cerita dengan peristiwa lain yang pernah didengar atau dilihat.	✓			
9	Saya tidak merasa cepat bosan setelah pembelajaran hari ini		✓		
10	Saya mampu berkreasi selama mengikuti			✓	

	proses pembelajaran				
11	Pembelajaran hari ini membuat perhatian saya lebih fokus untuk memahami materi		✓		
12	Saya mudah mengingat makna atau amanat yang terdapat dalam teks cerita	✓			
13	saya merasa tidak pernah takut lagi selama mengikuti pembelajaran dikelas	✓			
14	Saya merasa pembelajaran hari ini mampu menyalurkan ide saya			✓	
15	Proses pembelajaran hari ini membuat saya mampu bercerita secara maksimal	✓			

Lampiran 10. Lembar Validasi Observasi Aktivitas Pendidik

LEMBAR VALIDASI OBSERVASI AKTIVITAS PENDIDIK

Tema : 4 (Kewajiban dan Hakku)
 Subtema : 1 (Kewajiban dan Hakku di Rumah)
 Pembelajaran ke : 2
 Kelas/Semester : III/I
 Kurikulum Acuan : Kurikulum 2013
 Penulis : Aprilia Dwi Andini
 Nama Validator : Pana Pramulia, S.Pd, M.Pd
 Pekerjaan : Dosen Universitas PGRI Adi Buana Surabaya

A. Petunjuk:

Berilah tanda cek list (√) pada kolom penilaian yang sesuai menurut pendapat bapak/ibu!

Keterangan Skala Penilaian:

- 1 : berarti "*tidak baik*"
- 2 : berarti "*kurang baik*"
- 3 : berarti "*cukup baik*"
- 4 : berarti "*baik*"
- 5 : berarti "*sangat baik*"

B. Penilaian ditinjau dari beberapa aspek.

No	ASPEK YANG DINILAI	PENILAIAN				
		1	2	3	4	5
I	Aspek Petunjuk Petunjuk lembar observasi dinyatakan dengan jelas.					✓
II	Aspek Cakupan Aktivitas 1. Kategori aktivitas pendidik yang diamati dinyatakan dengan jelas. 2. Kategori aktivitas pendidik yang diamati dinyatakan				✓ ✓	

	dinyatakan dengan lengkap. 3. Kategori aktivitas peserta didik dan guru yang diamati dapat teramati dengan baik.				✓	
III	Aspek Bahasa 1. Menggunakan bahasa yang sesuai. 2. Menggunakan bahasa yang mudah dipahami. 3. Menggunakan pernyataan yang komunikatif				✓ ✓ ✓	

C. Penilaian Umum

Penilaian Umum Observasi Aktivitas Siswa	A	B	C	D
Keterangan: 1. Dapat digunakan tanpa revisi 2. Dapat digunakan dengan revisi kecil 3. Dapat digunakan dengan revisi besar 4. Belum dapat digunakan				

D. Komentar dan Sarana Perbaikan

.....

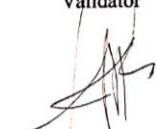
.....

.....

.....

Surabaya, 28 Oktober 2019

Validator


(Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd.)

NIDN.

Lampiran 11. Lembar Validasi Observasi Aktivitas Peserta Didik

LEMBAR VALIDASI OBSERVASI AKTIVITAS PESERTA DIDIK

Tema : 4 (Kewajiban dan Hakku)
 Subtema : 1 (Kewajiban dan Hakku di Rumah)
 Pembelajaran ke : 2
 Kelas/Semester : III/I
 Kurikulum Acuan : Kurikulum 2013
 Penulis : Aprilia Dwi Andini
 Nama Validator : Pana Pramulia, S.Pd, M.Pd
 Pekerjaan : Dosen Universitas PGRI Adi Buana Surabaya

A. Petunjuk:

Berilah tanda cek list (√) pada kolom penilaian yang sesuai menurut pendapat bapak/ibu!

Keterangan Skala Penilaian:

- 1 : berarti “tidak baik”
- 2 : berarti “kurang baik”
- 3 : berarti “cukup baik”
- 4 : berarti “baik”
- 5 : berarti “sangat baik”

B. Penilaian ditinjau dari beberapa aspek.

No	ASPEK YANG DINILAI	PENILAIAN				
		1	2	3	4	5
I	Aspek Petunjuk Petunjuk lembar observasi dinyatakan dengan jelas.					✓
II	Aspek Cakupan Aktivitas					
	1. Kategori aktivitas peserta didik dan guru yang diamati dinyatakan dengan jelas.				✓	
	2. Kategori aktivitas peserta didik dan guru yang diamati				✓	

	dengan lengkap. 3. Kategori aktivitas pendidik yang diamati dapat teramati dengan baik.				✓	
III	Aspek Bahasa 1. Menggunakan bahasa yang sesuai. 2. Menggunakan bahasa yang mudah dipahami. 3. Menggunakan pernyataan yang komunikatif				✓ ✓ ✓	

C. Penilaian Umum

Penilaian Umum Observasi Aktivitas Pendidik	A	B	C	D
Keterangan: 1. Dapat digunakan tanpa revisi 2. Dapat digunakan dengan revisi kecil 3. Dapat digunakan dengan revisi besar 4. Belum dapat digunakan				

D. Komentar dan Sarana Perbaikan

.....


.....

.....

.....

Surabaya, 28 October 2019

Validator


(Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd.)
NIDN.

Lampiran 12. Lembar Validasi Tes Keterampilan Bercerita Peserta Didik

Lembar Validasi Tes Keterampilan Bercerita Peserta Didik

Satuan pendidikan	: SDN Sedati Gede II Sidoarjo
Kelas / semester	: III/ 1
Tema	: Kewajiban dan Hakku (Tema 4)
Sub Tema	: Kewajiban dan Hakku di Rumah (Sub Tema 1)
Pembelajaran	: 2 (Dua)
Alokasi waktu	: 5×35 menit
Hari/ Tanggal	:

A. Petunjuk Pengisian:

- Beri tanda (√) pada pilihan Bapak/Ibu, jika aspek yang diamati terlihat atau tampak pada diri pendidik.
- Jika terdapat komentar maka tulislah pada lembar saran yang telah disediakan.

Keterangan Skala PenilaianSkor :

Skor 4	: SB (sangat Baik)
Skor 3	: B (Baik)
Skor 2	: C (Cukup)
Skor 1	: K (Kurang)

B. Penilaian Ditinjau Dari Beberapa Aspek :

No.	Aspek yang dinilai	Skor penilaian			
		4	3	2	1
1.	Format Instrumen Keterampilan Bercerita				
	a. Format jelas sehingga memudahkan melakukan penelitian.	✓			
	b. Kemerarikan	✓			
2.	Isi Instrumen Keterampilan Bercerita				
	a. Kesesuaian dengan pembelajaran yang terdapat dalam buku tematik	✓			
	b. Urutan tes keterampilan bercerita sesuai dengan indikator keterampilan bercerita	✓			
	c. Setiap indikator bercerita peserta didik teramati	✓			
	d. Setiap aktivitas peserta didik sesuai dengan tujuan pembelajaran	✓			
3.	Bahasa dan Tulisan				
	a. Menggunakan bahasa dan kaidah bahasa indonesia	✓			
	b. Bahasa yang digunakan bersifat komunikatif	✓			
	c. Bahasa yang mudah dipahami	✓			
	d. Tulisan mengikuti aturan EYD	✓			
4.	Manfaat Instrumen Keterampilan Bercerita				
	a. Dapat digunakan sebagai pedoman bagi guru	✓			
	b. Dapat digunakan untuk menilai keberhasilan proses tes keterampilan bercerita	✓			

C. Penilaian secara umum

Kesimpulan penialain secara umum :

- a. Sangat baik
- b. Baik
- c. Cukup
- d. Kurang
- e. Sangat kurang

D. Komentar dan saran

.....

.....

.....

Surabaya, 28 Oktober 2019

Validator



(Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd.)
NIDN.

LEMBAR VALIDASI
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SDN Sedati Gede II Sidoarjo
 Kelas/Semester : III / I
 Tema : 4 (Kewajiban dan Hakku)
 Sub Tema : 1 (Kewajiban dan Hakku di Rumah)
 Pembelajaran : 2
 Kurikulum Acuan : Kurikulum 2013
 Alokasi Waktu : 6 x 35 menit
 Penulis : Aprilia Dwi Andini
 Nama Validator : Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd.
 Pekerjaan : Dosen Universitas PGRI Adi Buana Surabaya

Petunjuk Pengisian

Berilah tanda centang (✓) pada kolom skor (4, 3, 2, dan 1) sesuai dengan kriteria dan pendapat Bapak/Ibu.

Kriteria skala penilaian:

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup Baik

1 = Kurang Baik

No	Komponen Rencana Pembelajaran	Skala Penilaian			
		4	3	2	1
A	Identitas Mata Pelajaran				
1	Terdapat: satuan pendidikan, kelas, semester, tema, sub tema, pembelajaran, alokasi waktu	✓			
B	Perumusan Indikator				
1	Kesesuaian dengan kompetensi dasar	✓			
2	Kesesuaian penggunaan kata kerja operasional dengan kompetensi yang akan diukur	✓			
3	Kesesuaian rumusan dengan aspek pengetahuan		✓		
4	Kesesuaian rumusan dengan aspek keterampilan	✓			
C	Perumusan Tujuan Pembelajaran				

1	Kesesuaian dengan indikator	✓			
2	Kesesuaian perumusan dengan <i>Audience, Behaviour, Condition, Degree</i>		✓		
D	Pemilihan Materi Pelajaran				
1	Kesesuaian dengan tujuan pembelajaran	✓			
2	Kesesuaian dengan materi pelajaran	✓			
3	Kesesuaian dengan pendekatan saintifik		✓		
4	Kesesuaian dengan karakteristik peserta didik	✓			
E	Pemilihan Sumber Belajar				
1	Kesesuaian dengan tujuan pembelajaran	✓			
2	Kesesuaian dengan materi pelajaran	✓			
3	Kesesuaian dengan pendekatan saintifik	✓			
4	Kesesuaian dengan karakteristik peserta didik	✓			
F	Pemilihan Model Pembelajaran				
1	Kesesuaian dengan tujuan pembelajaran	✓			
2	Kesesuaian dengan materi pelajaran	✓			
3	Kesesuaian dengan pendekatan saintifik	✓			
4	Kesesuaian dengan karakteristik peserta didik	✓			
G	Skenario Pembelajaran				
1	Menampilkan kegiatan pendahuluan, ini, dan penutup dengan jelas	✓			
2	Kesesuaian kegiatan dengan pendekatan saintifik	✓			
3	Kesesuaian dengan model pembelajaran	✓			
4	Kesesuaian dengan kegiatan dengan sistematika/keruntutan materi	✓			
5	Kesesuaian alokasi waktu kegiatan pembelajaran, kegiatan inti, kegiatan penutup dengan cakupan materi		✓		
H	Rancangan Penilaian Autentik				
1	Kesesuaian bentuk, teknik dan instrumen dengan indikator pencapaian kompetensi		✓		
2	Kesesuaian antara bentuk, teknik dan instrumen penilaian pengetahuan			✓	

Jumlah Skor				
-------------	--	--	--	--

Kesimpulan penilaian secara umum *):

RPP ini:	RPP ini:
1. Kurang baik 2. Cukup baik 3. Baik 4. Sangat baik	1. Belum dapat digunakan dan masih memerlukan konsultasi 2. Dapat digunakan dengan banyak revisi 3. Dapat digunakan dengan sedikit revisi 4. Dapat digunakan tanpa revisi

**) Lingkari pada pilihan yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu*

Komentar dan saran perbaikan:

.....

.....

.....

.....

.....

Surabaya, 28 Oktober 2019

Validator



(Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd.)

NIDN.

Lampiran 14. Perangkat Pembelajaran

PERANGKAT PEMBELAJARAN
Kelas III/Semester I
Tema IV (Kewajiban dan Hakku)
Subtema 1 (Kewajiban dan Hakku di Rumah)
Pembelajaran 2



Unipa Surabaya

Disusun Oleh:
Aprilia Dwi Andini
168000179

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
2020

SILABUS
TAHUN AJARAN 2019/2020

Sekolah	: SDN Sedati Gede II Sidoarjo
Kelas/ Semester	: III (Tiga) / 1 (Satu)
Tema	: 4 (Kewajiban dan Hakku)
Subtema	: 1 (Kewajiban dan Hakku di Rumah)
Pembelajaran	: 2
Muatan Pelajaran	: PPKn dan Bahasa Indonesia
Alokasi Waktu	: 1 hari (6x35menit)

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
Sub Tema I PB 2		
PPKn		
1.2 Menghargai kewajiban dan hak sebagai anggota keluarga dan warga sekolah sebagai wujud rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa	<ul style="list-style-type: none"> • Menemukan kalimat yang menunjukkan kewajiban dan hak • Menceritakan pengalaman mendapatkan hak • Menuliskan saran 	1. Siswa mengamati gambar. Guru meminta siswa berdiskusi dengan teman-teman terdekatnya tentang bagaimana mereka bisa menghadapi keadaan alam jika mereka tidak memiliki pakaian. (GLS) Setelah mengamati gambar, siswa diberi kesempatan membaca teks pada buku (GLS)
2.2 Melaksanakan kewajiban dan hak sebagai anggota keluarga dan warga sekolah		2. Siswa diberi waktu untuk menuliskan kalimat yang menyatakan kewajiban dan hak pada tabel yang telah disediakan. (4C)
3.2 Mengidentifikasi kewajiban dan hak sebagai anggota keluarga dan warga sekolah		

4.2 Menyajikan hasil identifikasi kewajiban dan hak sebagai anggotakeluarga dan warga sekolah

3. Siswa mengamati tabel yang berisi daftar kewajiban dan hak terkait pakaian. Guru meminta siswa untuk mengingat-ingat pengalaman mereka tentang kewajiban dan hak terkait pakaian.
(4C)

<p>3.10 Mencermati ungkapan atau kalimat saran, masukan, dan penyelesaian masalah (sederhana) dalam teks tulis.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati gambar • Membaca teks • Menceritakan 	<p>A. Proses pemahaman makna</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Guru meminta peserta didik membaca dan memahami cerita setiap paragraf. 5. Guru menjelaskan tentang amanat yang terdapat dalam cerita dengan tepat . 6. Peserta didik menemukan amanat yang terkandung dalam cerita dengan tepat. 7. Peserta didik memahami pesan tersurat maupun tersirat yang terdapat dalam cerita. 8. Guru meminta peserta didik menunjukkan bukti pendukung amanat yang terdapat dalam cerita. 9. Peserta didik menunjukkan bukti pendukung amanat yang terdapat dalam cerita. <p>Fase 1</p> <p>B. Proses integrasi pengalaman, pengetahuan, apersepsi.</p> <ol style="list-style-type: none"> 10. Guru membimbing peserta didik untuk mengingat dan menghubungkan amanat dengan perilaku dalam kehidupan sehari-hari 11. Peserta didik menghubungkan amanat dengan perilaku dalam kehidupan sehari-hari. 12. Guru meminta peserta didik menyebutkan contoh perilaku sehari-hari yang mencerminkan amanat dalam cerita
<p>4.10 Memeragakan ungkapan atau kalimat saran, masukan, dan penyelesaian</p>		

<p>masalah (sederhana) sebagai bentuk ungkapan diri menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif yang dibuat sendiri</p>		<p>13. Peserta didik menyebutkan contoh perilaku sehari-hari yang mencerminkan amanat dalam cerita</p> <p>14. Guru meminta peserta didik menyebutkan dampak negatif dan positif yang mencerminkan amanat dalam cerita</p> <p>15. Peserta didik menyebutkan dampak negatif dan positif yang mencerminkan amanat dalam cerita</p> <p>Fase 2</p> <p>C. Proses Asosiasi dan Komparasi</p> <p>16. Guru meminta peserta didik menuliskan cerita atau peristiwa lain yang pernah didengar atau dilihat sesuai dengan tema cerita tersebut.</p> <p>17. Peserta didik menuliskan cerita atau peristiwa lain yang pernah didengar atau dilihat.</p> <p>18. Guru membimbing peserta didik Membuat kesimpulan dari cerita tersebut.</p> <p>19. Peserta didik Membuat kesimpulan dari cerita tersebut.</p> <p>20. Guru meminta peserta didik membuat perbandingan amanat dalam cerita dengan peristiwa lain yang pernah didengar atau dilihat.</p> <p>21. Peserta didik membuat perbandingan amanat dalam cerita dengan</p>
---	--	--

		<p>peristiwa lain yang pernah didengar atau dilihat</p> <p>Fase 3</p> <p>D. Proses Analisis</p> <p>22. Guru menjelaskan unsur pembangun cerita (tema alur, latar, tokoh, penokohan, sudut pandang, gaya bahasa, amanat dengan jelas dan tepat</p> <p>23. Peserta didik menentukan unsur pembangun cerita dengan lengkap (tema alur, latar, tokoh, penokohan, sudut pandang, gaya bahasa, amanat</p> <p>24. Guru meminta Peserta didik menuliskan unsur pembangun cerita dengan lengkap dan runtut (tema alur, latar, tokoh, penokohan, sudut pandang, gaya bahasa, amanat</p> <p>25. Peserta didik menuliskan unsur pembangun cerita dengan lengkap (tema alur, latar, tokoh, penokohan, sudut pandang, gaya bahasa, amanat</p> <p>Fase 4</p> <p>E. Proses Sintesis</p> <p>26. Guru membimbing peserta didik melakukan perbandingan atau persamaan dari kedua teks cerita</p> <p>27. Peserta didik melakukan perbandingan atau persamaan dari kedua teks cerita</p> <p>28. Guru meminta peserta</p>
--	--	---

		<p>didik Menarik kesimpulan cerita sebagaimana cerminan pelajaran hidup sehari-hari</p> <p>29. Guru Meminta peserta didik menjadikan pedoman dalam kehidupan sehari-hari sebagai contoh yang baik</p> <p>Fase 5</p> <p>F. Proses imajinasi</p> <p>30. Guru menyuruh Peserta didik menuliskan isi ceritanya kembali menggunakan bahasa sendiri</p> <p>31. Guru meminta peserta didik Menambahi tokoh dalam cerita</p> <p>32. Guru membimbing peserta didik agar mampu Mengubah alur cerita sesuai dengan keinginan masing-masing</p> <p>Fase 6</p> <p>G. Proses Organisasi Dan Invensi</p> <p>33. Guru memberikan kesempatan peserta didik Menyampaikan ide atau pendapat untuk membuat suatu karya baru</p> <p>34. Peserta didik Menyampaikan ide atau pendapat untuk membuat suatu karya baru</p> <p>35. Peserta didik Membuat karangan cerita dengan tema yang sama dan sedikit modifikasi dalam cerita sesuai dengan keinginan masing-masing</p>
--	--	---

		<p><i>Fase 7</i></p> <p>H. Proses Aplikasi</p> <p>36. Guru membimbing dan meminta peserta didik Menceritakan hasil cerita didepan kelas dengan baik</p> <p>37. peserta didik Menceritakan hasil cerita didepan kelas dengan baik.</p> <p><i>Fase 8</i></p>
--	--	---

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: SDN Sedati Gede II Sidoarjo
Kelas / Semester	: III (Tiga) / 1
Tema 4	: Kewajiban dan Hakku
Sub Tema 1	: Kewajiban dan Hakku di Rumah
Pembelajaran	: 2
Alokasi Waktu	: 6 x 35 menit

A. Kompetensi Inti

- KI 1 : Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, tetangga, dan negara.
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, serta benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain.
- KI 4 : Menunjukkan keterampilan berpikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

Bahasa Indonesia

NO	KOMPETENSI DASAR (KD)	INDIKATOR
1	3.10 Mencermati ungkapan atau kalimat saran, masukan, dan penyelesaian masalah (sederhana) dalam teks tulis.	3.10.1 Mengidentifikasi saran yang mungkin diberikan untuk Penyelesaian masalah (sederhana).

2	4.10 Memeragakan ungkapan atau kalimat saran, masukan, dan penyelesaian masalah (sederhana) sebagai bentuk ungkapan diri menggunakan kosa kata baku dan kalimat efektif yang dibuat sendiri	4.10.1 Menuliskan saran penyelesaian masalah (sederhana) berkaitan dengan kewajiban dan hak dalam keluarga.
---	---	---

PPKn

NO	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator
1	1.2 Menghargai kewajiban dan hak sebagai anggota keluarga dan warga sekolah sebagai wujud rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa	1.2.1 Memahami kewajiban dan hak sebagai anggota keluarga berkaitan dengan pakaian
2	2.2 Melaksanakan kewajiban dan hak sebagai anggota keluarga dan warga sekolahdibuat sendiri	2.2.1 Mengerti tentang pelaksanaan kewajiban dan hak sebagai anggota keluarga berkaitan dengan pakaian
3	3.2 Mengidentifikasi kewajiban dan hak sebagai anggota keluarga dan warga sekolah	3.2.1 Mengidentifikasi kewajiban dan hak sebagai anggota keluarga berkaitan dengan pakaian
4	4.2 Menyajikan hasil identifikasi kewajiban dan hak sebagai anggota keluarga dan warga sekolah	4.2.1 Menceritakan pengalamannya tentang pelaksanaan kewajiban dan hak sebagai anggota keluarga berkaitan dengan pakaian

C. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan membaca teks, siswa dapat mengidentifikasi kewajiban dan hak sebagai anggota keluarga berkaitan dengan pakaian dengan tepat.
2. Dengan mengamati kegiatan sehari-harinya, siswa dapat menceritakan pengalamannya tentang pelaksanaan kewajiban dan hak sebagai anggota keluarga berkaitan dengan pakaian dengan percaya diri.
3. Dengan membaca masalah pada teks, siswa dapat mengidentifikasi saran yang mungkin diberikan untuk penyelesaian masalah (sederhana) dengan tepat.
4. Setelah mengidentifikasi saran dari masalah yang ada, siswa dapat menuliskan saran penyelesaian masalah (sederhana) berkaitan dengan kewajiban dan hak dalam keluarga.
5. Dengan membaca teks, siswa dapat menyebutkan bentuk-bentuk aktivitas istirahat untuk menjaga kesehatan.
6. Dengan mengetahui bentuk aktifitas istirahat, siswa dapat menceritakan salah satu bentuk aktivitas istirahat untuk menjaga kesehatan.
7. Dengan menyimpulkan apa yang telah mereka pelajari hari ini, siswa dapat mensyukuri atas apa yang telah mereka miliki serta memiliki pemahaman akan kewajiban dan haknya sebagai makhluk Tuhan.

D. Materi Pembelajaran

Bahasa Indonesia : Kalimat saran

PPKn : Hak dan kewajiban dalam berpakaian

E. Pendekatan, Metode, dan Model Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik (mengamati, menanya, mengumpulkan informasi, mengolah, informasidamengkomunikasikan)

Metode : Ceramah, diskusi, tanya jawab

Sintaks Membaca Kreatif :

1. Proses pemahaman makna.
2. Proses integrasi, pengalaman, pengetahuan, apersepsi.
3. Proses asosiasi dan komparasi.
4. Proses analisa.
5. Proses sintesis.
6. Proses imajinasi.
7. Proses organisasi dan invensi.
8. Proses aplikasi.

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Nilai Karakter	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Guru membuka pembelajaran dengan salam dan sapaan. (PPK)	Integritas (disiplin)	10 menit
	2. Siswa menjawab salam dari guru. (PPK)	Religius	
	3. Siswa dicek kehadirannya oleh guru dan dicek kerapiannya. (PPK)	Integritas (disiplin)	
	4. Semua siswa Berdoa bersama sebelum pelajaran dimulai. (PPK)	Religius	
	5. Menyanyikan lagu nasional. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat Nasionalisme. (PPK)	Integritas (disiplin)	
	6. Siswa diingatkan kembali tentang pembelajaran sebelumnya. (4C)	<i>Communication</i>	
	7. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran hari ini. (4C)	<i>Communication</i>	
	8. Siswa dinformasikan tema pembelajaran hari ini adalah kewajiban dan hakku (4C)	<i>Communication</i>	
Inti PPKn	9. Siswa mengamati gambar. Guru meminta siswa	Literasi	150 Menit

Inti Bahasa Indonesia	berdiskusi dengan teman-teman terdekatnya tentang bagaimana mereka bisa menghadapi keadaan alam jika mereka tidak memiliki pakaian. (GLS)		
	10. Setelah mengamati gambar, siswa diberi kesempatan membaca teks pada buku (GLS)	Literasi	
	11. Siswa diberi waktu untuk menuliskan kalimat yang menyatakan kewajiban dan hak pada tabel yang telah disediakan. (4C)	<i>Communication</i>	
	12. Siswa mengamati tabel yang berisi daftar kewajiban dan hak terkait pakaian. Guru meminta siswa untuk mengingat pengalaman mereka tentang kewajiban dan hak terkait pakaian. (4C)	<i>Communication</i>	
	1. Proses pemahaman makna 13. Guru meminta peserta didik membaca dan memahami cerita setiap paragraf. 14. Guru menjelaskan tentang amanat yang terdapat dalam cerita dengan tepat .	Literasi	

	<p>15. Peserta didik menemukan amanat yang terkandung dalam cerita dengan tepat.</p> <p>16. Peserta didik memahami pesan tersurat maupun tersirat yang terdapat dalam cerita.</p> <p>17. Guru meminta peserta didik menunjukkan bukti pendukung amanat yang terdapat dalam cerita.</p> <p>18. Peserta didik menunjukkan bukti pendukung amanat yang terdapat dalam cerita.</p> <p>Fase 1</p>		
	<p>2. Proses Integrasi Pengalaman, Pengetahuan, Apersepsi.</p> <p>19. Guru membimbing peserta didik untuk mengingat dan menghubungkan amanat dengan perilaku dalam kehidupan sehari-hari</p> <p>20. Peserta didik menghubungkan amanat dengan perilaku dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>21. Guru meminta peserta didik</p>	Literasi	

	<p>menyebutkan contoh perilaku sehari-hari yang mencerminkan amanat dalam cerita</p> <p>22. Peserta didik menyebutkan contoh perilaku sehari-hari yang mencerminkan amanat dalam cerita</p> <p>23. Guru meminta peserta didik menyebutkan dampak negatif dan positif yang mencerminkan amanat dalam cerita</p> <p>24. Peserta didik menyebutkan dampak negatif dan positif yang mencerminkan amanat dalam cerita</p> <p>Fase 2</p>		
	<p>3. Proses Asosiasi dan Komparasi</p> <p>25. Guru meminta peserta didik menuliskan cerita atau peristiwa lain yang pernah didengar atau dilihat sesuai dengan tema cerita tersebut.</p> <p>26. Peserta didik menuliskan cerita atau peristiwa lain yang pernah didengar atau dilihat.</p> <p>27. Guru membimbing peserta didik Membuat kesimpulan</p>	Literasi	

	<p>dari cerita tersebut.</p> <p>28. Peserta didik Membuat kesimpulan dari cerita tersebut.</p> <p><i>Fase 3</i></p>		
	<p>4. Proses Analisis</p> <p>29. Guru menjelaskan unsur pembangun cerita (tema alur, latar, tokoh, penokohan, sudut pandang, gaya bahasa, amanat dengan jelas dan tepat</p> <p>30. Peserta didik menentukan unsur pembangun cerita dengan lengkap (tema alur, latar, tokoh, penokohan, sudut pandang, gaya bahasa, amanat</p> <p>31. Guru meminta Peserta didik menuliskan unsur pembangun cerita dengan lengkap dan runtut (tema alur, latar, tokoh, penokohan, sudut pandang, gaya bahasa, amanat</p> <p>32. Peserta didik menuliskan unsur pembangun cerita dengan lengkap (tema alur, latar, tokoh, penokohan, sudut pandang, gaya bahasa, amanat</p> <p><i>Fase 4</i></p>	<p>Literasi</p>	

	<p>5. Proses Sintesis</p> <p>33. Guru membimbing peserta didik melakukan perbandingan atau persamaan dari kedua teks cerita</p> <p>34. Peserta didik melakukan perbandingan atau persamaan dari kedua teks cerita</p> <p>35. Guru meminta peserta didik Menarik kesimpulan cerita sebagaimana cerminan pelajaran hidup sehari-hari</p> <p>36. Guru Meminta peserta didik menjadikan pedoman dalam kehidupan sehari-hari sebagai contoh yang baik</p> <p><i>Fase 5</i></p>	Literasi	
	<p>6. Proses Imajinasi</p> <p>37. Guru membimbing peserta didik agar mampu membuat cerita melalui suatu kejadian berdasarkan kenyataan atau pengalaman seseorang. Misalnya menambahi cerita, tokoh, dan latar sesuai dengan hasil komparasi.</p> <p><i>Fase 6</i></p>	Literasi	

	<p>7. Proses Organisasi dan Konvensi</p> <p>38. Guru memberikan kesempatan peserta didik Menyampaikan ide atau pendapat untuk membuat suatu karya baru</p> <p>39. Peserta didik Menyampaikan ide atau pendapat untuk membuat suatu karya baru</p> <p>Peserta didik Membuat karangan cerita dengan tema yang sama dan sedikit modifikasi dalam cerita sesuai dengan keinginan masing-masing</p> <p>Fase 7</p> <p>8. Proses Aplikasi</p> <p>40. Guru membimbing dan meminta peserta didik Menceritakan hasil cerita didepan kelas dengan baik.</p> <p>41. peserta didik Menceritakan hasil cerita didepan kelas dengan baik.</p> <p>Fase 8</p>	Literasi	
		Literasi	
Penutup	42. Siswa bersama guru membuat kesimpulan dari pembelajaran hari ini. (4C)	<i>Communication</i>	10 menit
	43. Siswa diberikan tugas lanjutan secara individu. (4C)	<i>Communication</i>	

	44. Siswa diinformasikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya (4C)	<i>Communication</i>	
	45. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi. (PPK)	Integritas (disiplin)	
	46. Menyampaikan pesan moral kepada siswa <i>“Belajarlah dengan rajin dan semangat! Menjadi orang sukses perlu adanya usaha dan do’a”</i> (PPK)	Religius	
	47. Siswa dan guru menutup kegiatan pembelajaran dengan berdo’a dan salam (PPK)	Religius	

G. Sumber dan Media Pembelajaran**a. Sumber Pembelajaran**

1. Buku Pedoman Guru Tema : Kewajiban dan Hakku Kelas 3 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
2. Buku Siswa Tema : Kewajiban dan Hakku Kelas 3 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).

b. Media Pembelajaran

Video cerita pendek

H. Penilaian Pembelajaran

1. Teknik penilaian

- a. Sikap : Observasi
- b. Pengetahuan : Tes tulis
- c. Keterampilan : Unjuk kerja dan Praktik

2. Instrumen penilaian

- a. Sikap : Jurnal penilaian sikap
- b. Pengetahuan : Kisi-kisi, soal, kunci jawaban, teknik penskoran
- c. Keterampilan : Rubrik unjuk kerja dan daftar periksa praktik

Sidoarjo, 04 November 2019

Guru Kelas III

(Nida Dardiana A. S.Pd.)

NIP.....

Mahasiswa Magang III

(Aprilia Dwi Andini)

NIM 168000179

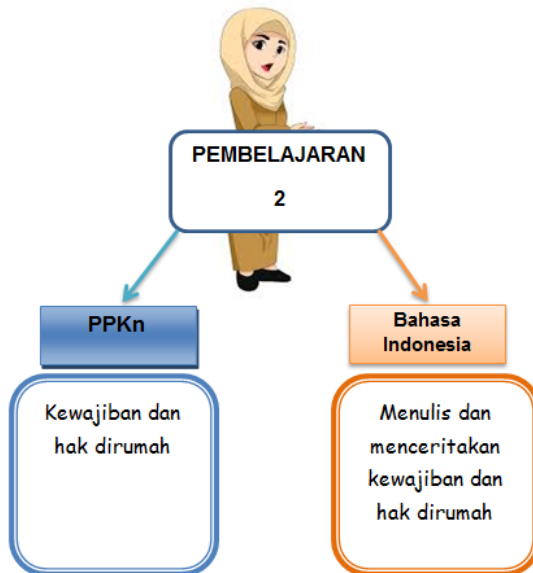


NIP.19620306 198112 2 002

BAHAN AJAR

Satuan Pendidikan : SDN SEDATI GEDE II
Kelas / Semester : III/I
Tema : 4 (Kewajiban dan Hakku)
Sub Tema : 1 (Kewajiban dan Hakku diRumah)
Pembelajaran Ke : 2
Alokasi Waktu : 1 hari 6 x 35 menit

A. Peta Konsep





Apa yang kamu lihat pada gambar di bawah ini?

Bagaimana jika kamu menghadapi situasi itu?

Diskusikan dengan teman-temanmu!

Sampaikan hasil diskusimu di depan kelas!



Dari gambar diatas kita dapat mengetahui berbagai Macam-macam cuaca di Indonesia.

Cuaca merupakan kondisi udara harian pada saat tertentu dan di wilayah tertentu, yang relatif sempit serta pada jangka waktu yang singkat dan dapat berubah sewaktu-waktu. kondisi dari cuaca mudah berubah - ubah, disebabkan oleh tekanan udara, suhu, angin, kelembaban dan udara serta curah hujan.

Jenis-jenis cuaca di Indonesia antara lain:

1. Cuaca Berangin

Angin berhembus dengan cepat sehingga benda-benda yang berhamburan. Apabila angin bergerak sangat cepat dan lebat pohon dan wisma dapat rubuh. Kecepatan angin

bisa diukur dengan alat pengukur kecepatan angin yaitu (anemometer).

2. Cuaca Hujan

Hujan bersumber dari udara yang mengandung uap air. Uap air terbentuk sebab adanya pemanasan matahari terhadap air di permukaan bumi, seperti air kolam, air danau, air sungai dan air laut. Udara tersebut naik ke atas dan menciptakan awan dan

3. Cuaca Panas

Udara terasa kering saat kemarau. Alasan yang menyebabkan udara kering ialah sinar matahari. pada saat tengah hari, cahaya matahari jauh tegak lurus ke bumi sehingga akan tangat kering dan panas. Ketinggian juga dapat menimbulkan udara di beberapa daerah terasa panas. Semakin tinggi suatu daerah, temperatur udaranya akan semakin turun. Inilah sebabnya, temperatur di lokasi landai terasa sangat panas, akan tetapi di rangkaian gunung terasa dingin atau sejuk.

4. Cuaca cerah

Cuaca Cemerlang merupakan matahari bersinar jernih dan udara terasa segar. Pada umumnya, hujan tidak akan turun saat cuaca mendung. Angin bertiup semilir. pada saatsiang hari, terlihat awan yang berbaris tipis, seperti kapas yang berwarna putih bersih. Saat matahari muncul dan tenggelam, terlihat warna merah serta kuning cerah. Saat malam hari, terlihat bintang tersebar di langit

Cara menghadapi situasi cuaca yang ada di indonesia antara lain:

1. Cuaca panas

Cuaca ini mengganggu kesehatan Panas dan terik seperti ini bisa saja menyebabkan demam, batuk, sakit kepala, pening dan lain sebagainya.

a. Perbanyak minum air putih

Cuaca yang panas dan terik membuat tubuh kehilangan banyak cairan tubuh sehingga diperlukan banyak minum air putih dan minuman berisotonik agar badan tetap sehat dan menggantikan garam dan mineral yang ada dalam tubuh.

b. Memakai pakaian yang tipis

Hal ini diperlukan agar pakaian tersebut dapat menyerap keringat yang tubuh keluarkan dan membuat bada tidak kegerahan.

c. Perbanyak aktivitas yang ada didalam ruangan

d. Konsumsi buah dan sayur

Dengan mengonsumsi buah dan sayur dapat memenuhi cairan yang tubuh perlukan, buah dan sayur dapat digunakan sebagai nutrisi tubuh sehingga tetap merasa dingin dan sejuk.

2. Cuaca hujan

a. Menyediakan payung dan jas hujan ketika berada diluar ruangan

b. Membersihkan rumah dan melakukan kegiatan 3M (Menutup, Menguras, Mengubur) untuk mencegah mewabahnya penyakit DBD

c. Makan makanan yang bergizi

d. Melakukan olahraga.

3. Cuaca Cerah

Kegiatan yang bisa dilakukan ketika cuaca cerah yaitu:

- a. Menjemur pakaian
 - b. Menjemur kerupuk
 - c. Menjemur garam bagi petani garam
4. **Cuaca berangin**

Kegiatan yang bisa dilakukan ketika cuaca berangin yaitu bermain layangan dan bermain lompat tali antar teman.

Ayo Membaca



Bacalah dengan nyaring!

Bersyukur Memiliki Pakaian

Manusia wajib melindungi tubuhnya. Siti juga selalu melindungi tubuhnya. Ia selalu melindungi tubuhnya dengan mengenakan pakaian yang rapi. Memiliki pakaian adalah hak setiap orang. Siti mendapat pakaian dari orang tuanya. Siti memiliki berbagai pakaian untuk dipakainya sehari-hari.



Siti memiliki pakaian untuk bermain dan untuk tidur. Siti juga memiliki seragam sekolah. Pakaian Siti selalu bersih

dan rapi. Pakaian membuat Siti merasa nyaman. Pakaian melindungi tubuh Siti dari udara dingin dan panas matahari. Pakaian juga dapat menjaga Siti dari gangguan serangga. Siti bersyukur memiliki pakaian. Siti menjalankan kewajiban terhadap pakaian dengan baik. Siti selalu mengenakan pakaian dengan hati-hati. Siti menjaga pakaiannya agar tidak cepat kotor dan rusak. Ia mengenakan pakaian sesuai kebutuhan. Siti juga berpakaian sesuai kebiasaan yang berlaku di tempat tinggalnya. Tidak lupa Siti juga mencuci bajunya bila kotor.

Ayo Menulis



Amati kembali teks di atas!

Tuliskan kewajiban dan hak dalam berpakaian!

No	Kewajiban	Hak

Ayo Bercerita



Kamu sudah mengetahui kewajiban dan hak tentang pakaian. **Sekarang ceritakanlah bagaimana pengalamanmu merawat pakaian!**

Ayo Mencoba



Amati masalah berikut ini! Tuliskan saran-saranmu!

1. Udin minta dibelikan baju baru. Di lemari, baju Udin masih banyak dan masih bagus.

2. Rok Dayu robek karena digunakan bermain lompat tali.

3. Beni ingin bermain dengan tetangganya. Ia masih mengenakan seragam sekolah.

4. Pulang sekolah Lani sangat lelah. Ia tidur siang tanpa berganti baju.

Contoh Kalimat Saran

Edo pulang kehujan. Baju seragamnya basah kuyup.
Sebaiknya Edo segera pulang dan mandi.

Ayo Membaca



Istirahat Siang

Siti wajib membantu ibu di rumah. Usai makan siang, Siti mengangkat pakaian dari jemuran. Usai membantu ibu, Siti beristirahat. Beristirahat adalah hak setiap orang.



Ada banyak cara beristirahat. Beristirahat bisa dengan cara tidur atau bersantai. Dapat juga dengan cara menyegarkan diri. Tujuannya

adalah membuat tubuh tenang. Siti beristirahat dengan tidur. Tidur siang dapat menghilangkan rasa lelah. Tidur siang juga menyehatkan badan. Tidur siang dapat menenangkan pikiran. Dengan tidur siang tubuh akan kembali segar dan bersemangat. Kalian juga memiliki hak untuk beristirahat

Sebutkan lima cara beristirahat yang biasa kamu lakukan!

1.

2.

3.

4.

5.

Ayo Berlatih



Setiap anak memiliki hak beristirahat di rumah. Salah satu cara beristirahat adalah dengan tidur siang. Apa saja kewajibanmu berkaitan dengan tidur siang? **Tuliskan pendapatmu!**

Kewajiban yang berhubungan dengan tidur siang

1

2

3

4

5

Setiap orang memiliki aturan yang wajib diikuti tentang beristirahat siang. **Tulislah cerita tentang kebiasaan beristirahat siangmu dan kewajibannya!**
Berilah judul cerita yang kamu tulis

Lampiran 15. Data Hasil Observasi Aktivitas Pendidik

No	Aspek yang Diamati	Skala Nilai				Catatan
		4	3	2	1	
Kegiatan Inti						
1.	Proses pemahaman makna					
	Peserta didik memahami cerita melalui amanat atau pesan moral					
	a. Peserta didik membaca dan memahami cerita setiap paragraf	√				
	b. Peserta didik menemukan amanat yang terkandung dalam cerita dengan tepat.	√				
	c. Peserta didik memahami pesan tersurat maupun tersirat yang terdapat dalam cerita.		√			
2.	Proses integrasi pengalaman, pengetahuan, apersepsi.					
	Peserta didik menghubungkan amanat cerita dengan pengalaman sehari-hari.					
	a. Peserta didik menghubungkan amanat dengan perilaku dalam kehidupan sehari-hari	√				
	b. Peserta didik menyebutkan contoh perilaku sehari-hari yang mencerminkan amanat dalam cerita		√			
	c. Peserta didik menyebutkan dampak negatif dan positif yang mencerminkan amanat dalam cerita		√			
3	Proses Asosiasi dan Komparasi					
	Peserta didik membandingkan makna/ amanat/pengalaman sehari-hari dengan peristiwa lain (seperti : cerita sastra lain/ pengalaman yang pernah didengar atau dilihat)					
	a. Peserta didik menuliskan cerita atau peristiwa lain yang pernah didengar atau dilihat.	√				
	b. Membuat kesimpulan dari cerita tersebut.		√			
4.	Proses Analisis					
	Peserta didik menganalisis cerita melalui unsur pembangun atau unsur intrinsik dalam cerita					
	a. Peserta didik menentukan unsur pembangun cerita dengan lengkap (tema alur, latar, tokoh, penokohan, sudut pandang, gaya bahasa, amanat)	√				
	b. Peserta didik menuliskan unsur	√				

	pembangun cerita dengan lengkap (tema alur, latar, tokoh, penokohan, sudut pandang, gaya bahasa, amanat)					
5.	Proses Sintesis Peserta didik menarik kesimpulan berdasarkan pesan oral yang terdapat dalam teks cerita dengan pengalaman sehari-hari dan peristiwa lain					
	a. Peserta didik melakukan perbandingan atau persamaan dari kedua teks cerita	√				
	b. Menarik kesimpulan cerita sebagaimana cerminan pelajaran hidup sehari-hari		√			
	c. Menjadikan pedoman dalam kehidupan sehari-hari sebagai contoh yang baik.		√			
6.	Proses imajinasi Peserta didik membuat gambaran tentang cerita yang akan dibuat berdasarkan informasi yang ia peroleh melalui teks cerita dan pengalaman yang ia alami					
	a. Menambahi tokoh dalam cerita		√			
	b. Mengubah alur cerita sesuai dengan keinginan masing-masing		√			
7.	Proses Organisasi Dan Invensi Peserta didik membuat cerita berdasarkan gambaran cerita yang telah dibuat sebelumnya dan sedikit modifikasi dalam cerita sesuai dengan keinginan masing-masing					
	a. Menyampaikan ide atau pendapat untuk membuat suatu karya baru	√				
	b. Membuat karangan cerita dengan tema yang sama dan sedikit modifikasi dalam cerita sesuai dengan keinginan masing-masing	√				
8.	Proses Aplikasi Peserta didik menerapkan cerita melalui proses organisasi dan invensi (misalnya dengan menuliskan kembali cerita dengan bahasanya sendiri)					
	peserta didik Menceritakan hasil cerita di depan kelas dengan baik.	√				
	Jumlah	64				

Lampiran 17. Data Hasil Tes Nilai Tertinggi Keterampilan Bercerita

Nama : Shaffa aza Naqiah
 Kelas : 3C
 No. Absen : 27

92

Lembar Test Keterampilan Bercerita

No.	Kriteria	Deskriptor	Check (✓)	Skor	Klasifikasi
1.	Penampilan	1. Ada kontak mata	✓	3	Baik
		2. Lancar	✓		
		3. Menarik perhatian pendengar			
		4. Suara terdengar seluruh kelas	✓		
2.	Bahasa	1. Menggunakan kosa kata baku	✓	4	Baik Sekali
		2. Kalimat efektif	✓		
		3. Lafal atau pengucapan kata dengan benar	✓		
		4. Intonasi sesuai kalimat	✓		
3.	Isi	1. Ada Pembukaan	✓	4	Baik Sekali
		2. Sesuai dengan tema	✓		
		3. Mengembangkan topik dengan bahasa sendiri	✓		
		4. penutup	✓		

Catatan :

$$\frac{11}{12} \times 100 = 91,6\%$$

.....

Saran :

.....

Nama : Shaffa aura n
Kelas/ no absen : 3C/ 27

Serunya Mencuci Baju

Manusia wajib melindungi tubuhnya. Sifa juga melindungi tubuhnya. Ia selalu melindungi tubuhnya dengan mengenakan pakaian yang rapi. Sifa bersyukur memiliki pakaian. Sifa menjalankan kewajiban terhadap pakaian dengan baik. Sifa menjaga pakaiannya agar tidak cepat kotor dan rusak.

Tidak lupa Sifa juga mencuci bajunya bila kotor. Ibu mengajari Sifa cara mencuci baju. Ibu mempraktekan dahulu cara mencuci kemudian kegiatan "mencuci bareng" pun dimulai. Dari merendam cucian kemudian menjikat kotorannya lalu memblus hingga bersih sampai busanya menghilang.

Ibu mengajak Sifa main cuci-cucian baju sambil menyanyikan sel-sel "kucek-kucek, bilas-bilas. Peres-peres, jemurrrr. Sifa senang karena mereka mencuci sambil bermain air sampai basah-basahan. Selesai mencuci, Sifa berganti baju. Terakhir baju yang sudah dicuci dijemur.



58

Nama : Remadi

Kelas : IIC

No. Absen : 23

Lembar Test Keterampilan Bercerita

No.	Kriteria	Deskriptor	Check (✓)	Skor	Klasifikasi
1.	Penampilan	1. Ada kontak mata	✓	2	Cukup
		2. Lancar			
		3. Menarik perhatian pendengar			
		4. Suara terdengar seluruh kelas	✓		
2.	Bahasa	1. Menggunakan kosa kata baku		3	Cukup
		2. Kalimat efektif	✓		
		3. Lafal atau pengucapan kata dengan benar	✓		
		4. Intonasi sesuai kalimat	✓		
3.	Isi	1. Ada Pembukaan	✓	2	Cukup
		2. Sesuai dengan tema.	✓		
		3. Mengembangkan topik dengan bahasa sendiri			
		4. penutup			

Catatan :

.....

Saran :

.....

$$\frac{7}{12} \times 100 = 58$$

58

Nama : Remadi

Kelas : IIC

No. Absen : 23

Lembar Test Keterampilan Bercerita

No.	Kriteria	Deskriptor	Check (✓)	Skor	Klasifikasi
1.	Penampilan	1. Ada kontak mata	✓	2	Cukup
		2. Lancar			
		3. Menarik perhatian pendengar			
		4. Suara terdengar seluruh kelas	✓		
2.	Bahasa	1. Menggunakan kosa kata baku		3	Cukup
		2. Kalimat efektif	✓		
		3. Lafal atau pengucapan kata dengan benar	✓		
		4. Intonasi sesuai kalimat	✓		
3.	Isi	1. Ada Pembukaan	✓	2	Cukup
		2. Sesuai dengan tema.	✓		
		3. Mengembangkan topik dengan bahasa sendiri			
		4. penutup			

Catatan :

.....

Saran :

.....

$$\frac{7}{12} \times 100 = 58$$

Nama : Ramodi
Kelas/ no absen : III - c / 23



Merawat Pakaianku

Pakaian berguna untuk melindungi tubuh dari hewan-hewan kecil dan udara. Aku merawat Pakaianku dengan mencucinya. Sebelum mencuci Pakaian aku selalu memisahkan Pakaian yang berwarna dan tidak supaya tidak luntur. Aku menggunakan air dingin untuk mencucinya. Pakaian di rendam selama 20-30 menit dengan detergent, kemudian dikucek menggunakan papan pengilas. Setelah itu baju dibilas kemudian di peras dan dikeringkan dibawah sinar matahari.



No	Nama	Indikator Pernyataan															Jml
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
9.	Efchal Naflah Putri	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	57
10.	Fabian us Arka Yusiawan	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	58
11.	Fayz Yudi Pratama	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	57
12.	Finna Maylinda Prastuti	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	58
13.	Gatan Surya Harfiansa	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	57
14.	Ilham Akbar Firman syah	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	58
15.	Jovita Putri Anggraini	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	58
16.	Lintang R.	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	57
17	Muhammad	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	57

No	Nama	Indikator Pernyataan															Jml
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
	Kafana																
18.	Muhammad Daffa Al	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	57
19.	Naishilla Komala Sari	3	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	55
20.	Natasya Putri Maulidah	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	2	4	4	54
21.	Oktavia Mega Nuraini	4	3	4	4	4	4	3	4	3	3	3	4	2	4	4	53
22.	Putri Kurnia Mega	4	4	4	4	4	4	3	4	3	2	3	4	2	2	4	51
23.	Ramadi Putra Oktama	3	2	4	4	2	2	3	4	3	2	3	4	4	2	4	46
24.	Ronald Tejo Gumilar	4	4	4	4	4	4	3	4	3	2	2	4	2	2	4	50
25.	Rucita Zakiyah Farihani	4	2	4	4	4	4	3	4	3	2	2	4	2	3	4	49

No	Nama	Indikator Pernyataan															Jml
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
26.	Salwatun Nadya Safwah	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	2	4	2	3	3	53
27.	Shaffa Aura Naflah	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	56
28.	Shella Artika Putri	4	4	3	4	4	4	4	4	2	3	2	4	3	3	3	51
29.	Tasya Miftahul	4	3	3	4	4	2	4	4	4	2	2	4	3	3	3	49
30.	Taufik Imtihan ni	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	3	55
31.	Wahyu Aulia Putri	3	2	3	2	4	4	4	4	2	4	3	2	3	3	3	46
32.	Fasikh ul Faiq	3	3	3	4	2	4	2	4	2	4	3	2	3	3	2	44

Lampiran 20. Dokumentasi

Dokumentasi Penerapan Membaca Kreatif Dalam Keterampilan Bercerita





