

DAFTAR PUSTAKA

- Aristi ,D. & Naharani ,I. (2013). *Perbedaan Hasil Jadi Hand Painting Pada Organdi Poliester Menggunakan Outliner Alginat dan Zat Warna Dispersi: eJournal Volume 02 Nomor 01.*
- Bestari ,A,G., (2020). *Pembuatan Motif Menggunakan Pemutih Pakaian Sebagai Upcycle Fashion.*
- Caroline dkk. (2021). *Perancangan Busana Wanita Dengan Teknik Upcycle Sisa Bahan Dengan Mengaplikasikan Teknik Patchwork.*
- Dyka dkk. (2021). *Perancangan Fashion Hasil Upcycle Sisa Kain Produksi Maksimal.*
- Fitri dkk. (2021). *Pengembangan Teknik Upcycle pada Proses Modifikasi Busana Secondhand Menjadi Produk Berkualitas*
- Floencia ,A. (2021). *Penerapan Teknik Pleated Pada Busana Pesta Evening Gown: TEKNOBUGA Vol. 9 No.1.*
- Hanifah ,H. (2018). *Konsep Upcycle Sebagai Alternatif Solusi Pemanfaatan Limbah Kebaya Lama.*
- Haryuninda ,D,A., & Suhartini, R. (2019). *Upcycle Gaun Pengantin: e- Journal, Volume 08 Nomor 3, 17-26.*
- Juliana, N. (2021). *Desain Hand Painting Pada Busana T-Shirt Anak.*
- Nabila ,E,B,L,H., & Suhartini, R. (2019). *Upcycle Jaket Denim Dengan Teknik Hand Painting: e-journal, Volume 08 Nomor 02, 39-48.*
- Nor ,S,A., & Wahyuningsih, U. (2021). *Pengembangan Modul Pelatihan Hand Painting Untuk Ekstrakurikuler Di Sekolah Menengah Kejuruan: e-Journal Volume 10 Nomor1.*
- Putri ,D,Y., & Suhartini, R. (2018). *Upcycle Busana Casual Sebagai Pemanfaatan Pakaian Bekas: e-Journal. Volume 07 Nomor 01, 12-22.*

Resti ,J,A,. & Russanti ,I. (2021). *Pengembangan Teknik Upcycle Merging Two Clothes Pada Dress*: e-Journal Volume 10 Nomor 1.

Rosidah ,A. & Suhartini, R. (2021). *Desain Upcycle Pakaian Bekas Sebagai Fashion Berkelanjutan*: e-Journal Volume 10 Nomor 03, 183-191.

Tertiyus dkk. (2021). *Perancangan Fashion Hasil Upcycle Sisa Kain Produksi Massal*: Vol.4.