



**UNIVERSITAS PGRI  
ADI BUANA  
SURABAYA**

SKRIPSI

Minat Konsumen terhadap Busana Anak dengan Hiasan  
Smock Jepang dan Hiasan Sulaman Fantasi di Sidoarjo

DESY NURUL ISLAMIKHOIR

185700012

Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga

Fakultas Teknik

Universitas PGRI Adi Buana Surabaya

2022



*Unipa Surabaya*

# UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

SKRIPSI

Minat Konsumen terhadap Busana Anak dengan Hiasan Smock  
Jepang dan Hiasan Sulaman Fantasi di Sidoarjo

DESY NURUL ISLAMIKHOIR

185700012

Progam Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga

Fakultas Teknik

2022



*Unipa Surabaya*

# UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

SKRIPSI

Minat Konsumen terhadap Busana Anak dengan Hiasan Smock Jepang dan Hiasan Sulaman Fantasi di Sidoarjo

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar SARJANA  
PENDIDIKAN pada Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan  
Keluarga

Fakultas Teknik

DESY NURUL ISLAMIKHOIR

185700012

Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga

Fakultas Teknik

2022

Lembar Persetujuan Pembimbing

Skripsi ini dinyatakan siap diujikan

Surabaya, 08 Februari 2022

Pembimbing,



dr. Ria Andriani Mukti, M.Si.  
NIDN.0708116803

Lembar Persetujuan Panitia Ujian

**Skripsi ini telah disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi**

**Fakultas Teknik**

**Universitas PGRI Adi Buana Surabaya**

**Pada Tanggal, 8 Februari 2022**

**Panitia Ujian,**

**Ketua : Yunia Dwie Nurcahyanie, S.T., M.T.**

**Dekan**

**Sekretaris : Agus Ridwan Misbahudin, S.Pd., M.Pd.**

**Ketua Progdil PVKK**

**Anggota : Dr. Diana Evawati, S.Pd., M.Kes.**

**Penguji I**

**: Drs. Djoko Adi Walujo, M.M., DBA.**

**Penguji II**



Surat Pernyataan Keaslian Karya Skripsi

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Desy Nurul Islamikhoir  
NIM : 185700012  
Program Studi : Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga  
Fakultas : Teknik  
Judul Skripsi : Minat Konsumen terhadap Busana Anak dengan Hiasan Smock Jepang dan Hiasan Sulaman Fantasi  
Dosen Pembimbing : dr. Ria Andriani Mukti, M.Si.

Menyatakan bahwa Skripsi tersebut adalah bukan hasil menjiplak sebagian maupun keseluruhan, kecuali dalam kutipan yang telah disebutkan sumbernya.

Demikian surat pernyataan saya buat dengan sebenarnya


Surabaya, 08 Februari 2022

Dosen Pembimbing,



dr. Ria Andriani Mukti, M.Si.  
NIDN.0708116803

Mahasiswa,



Desy Nurul Islamikhoir  
NIM. 185700012



## HALAMAN PERSEMBAHAN/MOTTO

Motto :

Never give up! Set a goal and go for it!

Semesta selalu yakin kamu bisa, asal tidak menyerah.

“ Kadang-kadang banget, jalannya enggak mudah. Percaya aja terus sama tujuannya sampai ketemu jalannya” – prawitamutia

Persembahan :

Skripsi ini saya persembahkan untuk :

1. Untuk diri saya sendiri, terimakasih sudah berjalan sejauh ini.
2. Bapak dan Ibu yang tak pernah putus memberikan doa, dukungan, dan kasih sayang. Terima kasih atas perjuangan, pengorbanan serta kesabarannya.
3. Saudaraku tersayang

## KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan Rahmat dan Hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Perbandingan Bahan Katun dan Bahan Diamond Crape dengan Pewarnaan Daun Jambu Biji di Surabaya”. Meskipun terdapat berbagai halangan dan hambatan yang penulis temukan dalam proses penulisan skripsi ini, namun penulis dapat menyelesaikan dengan baik

Dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Marianus Subandowo MS Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya
2. Ibu Yunia Dwie Nurcahyanie, ST., MT selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
3. Bapak Agus Ridwan Mbh, S.Pd., M.Pd selaku Kaprodi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga serta dosen pembimbing skripsi yang telah membimbing serta memberikan saran dalam penyusunan skripsi kepada penulis.
4. Seluruh Dosen beserta Staff di Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga dan Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya
5. Kedua orang tua saya yang telah memberikan dukungan, motivasi, serta doa selama melakukan penyusunan skripsi.
6. Sahabatku yang selalu memberikan semangat untuk menyelesaikan skripsi dan kuliah
7. Teman-teman Prodi Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya seangkatan atas kekompakannya.

Penulis menyadari dalam skripsi ini terdapat kekurangan dan masih jauh dari kata sempurna, untuk itu diharapkan kritik dan sarannya. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca.

Surabaya, 08 Januari 2022



## DAFTAR ISI

Lembar Persetujuan Pembimbing .....	iii
Lembar Persetujuan Panitia Ujian.....	iv
Surat Pernyataan Keaslian Karya Skripsi.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN/MOTTO .....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL .....	xi
ABSTRAK .....	xi
ABSTRACT.....	xii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Batasan Masalah .....	3
C. Rumusan Masalah.....	3
D. Tujuan Penelitian .....	3
E. Manfaat Penelitian.....	3
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	5
A. landasan Teori.....	5
a. Smock.....	11
b. Sulaman .....	19
c. Busana anak.....	25
d. Minat Konsumen .....	28
C. Kerangka Konseptual.....	29
D. Hipotesis.....	30
BAB III METODE PENELITIAN.....	31
A. Desain Penelitian .....	31
B. Variabel dan Definisi Operasional Variabel.....	31
C. Waktu dan Tempat.....	32
D. Populasi dan Penentuan Sampel.....	33
E. Instrumen Penelitian .....	34
F. Metode Pengumpulan Data.....	36
G. Metode Analisis Data.....	38
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....	42
A. Pengajian Data.....	42
B. Analisis Data.....	58
C. Pembahasan .....	67

BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	71
A. Simpulan.....	71
B. Saran.....	71
DAFTAR PUSTAKA.....	73

## DAFTAR GAMABAR

Gambar 2. 1 Smock Jepang .....	7
Gambar 2. 2 Smock Belanda.....	8
Gambar 2. 3 Smock Jepang .....	8
Gambar 2. 4 Smock Model Daun.....	9
Gambar 2. 5 Smock Model Bunga Kelopak 4 .....	9
Gambar 2. 6 Smock Model Ayaman .....	9
Gambar 2. 7 Smock Model Gelombang .....	10
Gambar 2. 8 Smock Model Belah ketupat .....	10
Gambar 2. 9 Smock Model Jangkar .....	11
Gambar 2. 10 Sulaman Benang .....	12
Gambar 2. 11 Sulaman Pita .....	13
Gambar 2. 12 Sulaman Payet .....	13
Gambar 2. 13 Sulaman Fantasi.....	14
Gambar 2. 14 Sulaman Bebas.....	14
Gambar 2. 15 Sulaman Yanina .....	15
Gambar 2. 16 Sulaman Jerman.....	15
Gambar 2. 17 Sulaman Arab.....	15
Gambar 2. 18 Sulaman Apllikasi .....	16
Gambar 2. 19 Sulaman Tiongkok.....	16
Gambar 2. 20 Sulaman Terawang .....	16
Gambar 2. 21 Hiasan Holbin .....	17
Gambar 2. 22 Merubah dan Menghias corak .....	17
Gambar 2. 23 mock .....	17
Gambar 2. 24 Sulaman Inggris.....	18
Gambar 2. 25 Sulaman Riselieu .....	18
Gambar 2. 26 Sulaman Bayangan.....	18
Gambar 2. 27 Matelase .....	19
Gambar 2. 28 Busana Bermain .....	21
Gambar 2. 29 Busana Sekolah.....	22
Gambar 2. 30 Busana Olahraga .....	22
Gambar 2. 31 Busana Pesta.....	22
Gambar 2. 32 Busana Tidur .....	23
Gambar 2. 33 Busana Rekreasi .....	23
Gambar 2. 34 Busana nak Batita .....	24
Gambar 2. 35 Busana Anak Balita .....	24
Gambar 2. 36 Busana Anak Usia Sekolah .....	24
Gambar 3. 1 Rancangan Penelitian.....	31

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Kerangka Konseptual .....	29
Tabel 3. 1 Jadwal kegiatan .....	32
Tabel 3. 2 Kisi-kisi instrumen angket Minat Konsumen terhadap Busana Anak dengan Hiasan Smock Jepang dan Hiasan Sulaman Fantasi di Sidoarjo.....	35
Tabel 3. 3 Kisi-kisi instrumen angket Minat Konsumen terhadap Busana Anak dengan Hiasan Smock Jepang dan Hiasan Sulaman Fantasi di Sidoarjo.....	37
Tabel 4. 1 karakteristik umur responden.....	32
Tabel 4. 2 karekteristik Jenis kelamin responden.....	33
Tabel 4. 3 pernyataan saudara suka dengan busana anak menggunakan hiasan smock jepang.....	33
Tabel 4. 4 pernyataan busana anak cocok dengan hiasan smock jepang .....	34
Tabel 4. 5 Pernyataan tertarik dengan busana anak dengan hiasan smock jepang.....	35
Tabel 4. 6 pernyataan minat untuk membeli busana anak dengan hiasan smock jepang ...	36
Tabel 4. 7 penyatan lebih suka busana anak dengan hiasan smock jepang dari pada busana anak dengan hiasan sulaman fantasi.....	37
Tabel 4. 8 pernyataan busana anak dengan hiasan smock jepang menarik dari pada busana anak dengan hiasan sulaman fantasi.....	38
Tabel 4. 9 penyatan busana anak dengan hiasan smock jepang terlihat mewah dan elegan .....	39
Tabel 4. 10 pernyataan suka dengan busana anak menggunakan hiasan sulaman fantasi..	41
Tabel 4. 11 pernyataan cocok busana anak dengan hiasan sulaman fantasi .....	42
Tabel 4. 12 pernyataan tertarik dengan busana anak dengan hisan sulaman fantasi .....	43
Tabel 4. 13 pernyataan minat untuk membeli busana anak dengan hiasan sulaman fantasi .....	44
Tabel 4. 14 pernyataan lebih suka busana anak dengan hiasan sulaman fantasi dari pada busana anak dengan hiasan smock jepang.....	45
Tabel 4. 15 pernyataan busana anak dengan hiasan sulaman fantasi menarik dari pada busana anak dengan hiasan smock jepang.....	46
Tabel 4. 16 pernyataan busana anak dengan hiasan sulaman fantasi terlihat mewah dan elegan.....	47
Tabel 4. 17 Hasil Uji Validitas Minat Busana Anak dengan Hiasan smock Jepang dan Hiasan Sulaman Fantasi.....	48
Tabel 4. 18 Hasil Uji Reliabilitas.....	50
Tabel 4. 19 Uji Multikolonieritas Dependent Variabel : Minat Komsumen.....	51
Tabel 4. 20 Uji Autokorelasi .....	53
Tabel 4. 21 Pengujian Persamaan Regresi Berganda .....	54
Tabel 4. 22 Regreasi Berganda berdasarkan Uji T.....	55
Tabel 4. 23 Regreasi Berganda berdasarkan Uji F.....	56
Tabel 4. 24 Regreasi Berganda berdasarkan Koefisien Determinasi.....	57