

ABSTRAK

Syafira Fada, 2020. Minat Masyarakat Terhadap Pemanfaatan Kain Perca Dengan Menerapkan Teknik Sulaman Bebas. Skripsi. Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga. Fakultas Teknik. Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Pembimbing:Dr. Yunus Karyanto, M.Pd.

Kata kunci : *kain perca, teknik sulam bebas,dan fashion.*

Tas berbahan baku pemanfaatan kain perca dengan pengaplikasian teknik sulaman bebas sebagai daya tarik dan nilai jual lebih. Menjadi gagasan inovasi yang sangat baik bagi keseimbangan lingkungan alam. Karena menjadi salah satu bentuk dari penanggulangan penumpukan limbah/sampah pada industri textil dan industri pakaian jadi yang merupakan penyumbang limbah serpihan-serpihan kain terbesar.

Metode penelitian ini adalah kuantitatif dengan memakai beberapa instrumen pengujian termasuk menggunakan analisis statistik regresi linier sederhana. Pada metode pengumpulan data dengan penyebaran angket/kuesioner terhadap 35 orang responden.

Hasil penelitian ini adalah : (1) Pengaplikasian Teknik Sulaman Bebas pada Tas Berbahan Kain Perca. Kain perca, teknik penjahitan kain perca dan penerapan teknik sulaman bebas pada kain perca yang telah dijadikan produk tas ; (2) Minat Masyarakat Terhadap Teknik Sulaman Bebas pada Tasⁱ Kain Perca. Dengan menyebarkan angket/kuesioner pada 35 responden, didapatkan ±40% (39,87%) cukup berminat.

ABSTRACT

Syafira Fada, 2022. Public Interest in the Use of Patchwork by Applying Free Embroidery Techniques. Essay. Family Welfare Vocational Education Program. Faculty of Engineering. PGRI Adi Buana University, Surabaya. Supervisor: Dr. Yunus Karyanto, M.Pd.

Keywords: patchwork, fetterless embroidery techniques, and fashion.

Bags made from raw patchwork with the application of fetterless embroidery techniques as an attraction and selling point. To be an excellent innovation idea for the balance of the natural environment. Because it is a form of overcoming the accumulation of waste/garbage in the textile industry and the apparel industry, which are the largest contributors to fabric waste.

This research method is quantitative by using several test instruments including statistical analysis using simple linear regression. In the data collection method by distributing questionnaires to 35 respondents.

The results of this study are: (1) Application of Fetterless Embroidery Techniques on Patchwork Bags. Patchwork, patchwork sewing techniques and the application of fetterless embroidery techniques on patchwork that has been made into bag products; (2) Public Interest in Fetterless Embroidery Techniques on Patchwork Bags. By distributing a questionnaire/questionnaire to 35 respondents, it was found that $\pm 40\%$ (39.87%) were quite interested.