

**“PENGARUH TEKNIK POLA CI – LUK – BA! TERHADAP  
KETERAMPILAN MENULIS CERITA PENDEK PADA  
SISWA KELAS IV SDN KETABANG SURABAYA”**

**SKRIPSI**



**Oleh :**

**Sintia Dwi Agustin  
NIM. 168000092**

**UNIVERSITAS PGRI ADIBUANA SURABAYA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
2020**

**“PENGARUH TEKNIK POLA CI – LUK – BA! TERHADAP  
KETERAMPILAN MENULIS CERITA PENDEK PADA  
SISWA KELAS IV SDN KETABANG SURABAYA”**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya untuk memenuhi sebagian  
Persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan  
pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

**Oleh :**

**Sintia Dwi Agustin  
NIM. 16800092**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
2020**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi Oleh : Sintia Dwi Agustin  
NIM 168000092

Judul Skripsi : "Pengaruh Teknik Pola Ci – Luk – Ba! terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek pada Siswa Kelas IV SDN Ketabang Surabaya" telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Surabaya, 03 Januari 2020

Pembimbing I,



Drs. Triman Juniarso, M.Pd.  
NIDN. 0019066003

Pembimbing II,



Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd.  
NIDN. 0708048301

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Drs. Bahauddin Azmy, M.Pd.  
NIP/NPP. 8710201/DY





## PENGESAHAN


Nama Mahasiswa : Sintia Dwi Agustin  
NIM : 168000092  
Program Studi : PGSD  
Judul Skripsi : “Pengaruh Teknik Pola Ci – Luk – Ba!  
Terhadap Keterampilan Menulis Cerita  
Pendek pada Siswa Kelas IV SDN Ketabang  
Surabaya”

Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Pada hari : Jum'at  
Tanggal : 24 Januari  
Tahun : 2020

### Panitia Ujian Skripsi:

1. Ketua

  
\_\_\_\_\_  
Dr. Suhari, S.H., M.Si.

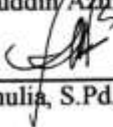
2. Sekretaris

  
\_\_\_\_\_  
Dr. Endang Mastuti Bahayu, M.Pd.

3. Anggota

  
\_\_\_\_\_  
Drs. Bahauddin Azmy, M.Pd.

4. Anggota

  
\_\_\_\_\_  
Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd.

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas berkat rahmat serta kasih-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Pengaruh Teknik Pola Ci-Luk-Ba! terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek pada Siswa Kelas IV SDN Ketabang Surabaya”.

Tujuan penulisan skripsi ini untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) bagi mahasiswa program S-1 di Program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Penulis menyadari bahwa menyelesaikan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan banyak pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati dan penuh rasa hormat, penulis menghaturkan terima kasih yang sebesar-besarnya bagi semua pihak yang telah memberikan bantuan moril maupun materil baik langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan skripsi ini, terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak H. Djoko Adi Waludjo, ST., MM., DBA., selaku Rektor periode 2014-2019 Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
2. Bapak Dr. M. Subandowo, MS., selaku Rektor periode 2019-2024 Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
3. Bapak Dr. Suhari, S.H., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Adibuana Surabaya.
4. Bapak Drs. Bahauddin Azmy, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
5. Bapak Drs. Triman Juniarso, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I, dan Bapak Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang telah berkenan meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dalam melaksanakan bimbingan, pengarahan, dan dorongan dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Ibu Trisni dan Bapak Asan, selaku kedua orang tua saya yang selalu mendoa'kan dan mendukung saya baik secara moril maupun materil dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Ibu Drs. C.R Isnaheni M. M.Pd., selaku kepala sekolah SDN Ketabang Surabaya, yang telah memberi kami izin untuk

melaksanakan kegiatan Magang III dan telah memberi keringanan dalam melaksanakan kegiatan.

8. Ibu Kurida, S.Pd., selaku guru pamong kami yang memberi keringanan untuk kami semua dalam setiap kegiatan.
9. Ibu Soehartutik, S.Pd. selaku guru wali kelas IV A dan Pak Mahfudi S.Pd wali kelas IV B, yang telah memberi saya izin untuk melakukan penelitian, dan telah memberi keringanan untuk saya dan juga memberi motivasi serta dorongan untuk menyelesaikan skripsi ini.
10. Seluruh siswa kelas IV A dan IV B yang sudah berpartisipasi aktif selama pelaksanaan penelitian.
11. Semua pihak yang telah memberikan motivasi, bantuan, dan masukan dalam penyelesaian skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu

Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih banyak kepada semua pihak yang telah membantu dan penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua dan menjadi bahan masukan dalam dunia pendidikan.

Surabaya, 24 Januari 2020

Penulis

## MOTTO

Amalkan sholat setiap hari insha Allah semua urusan akan dimudahkan oleh Allah SWT.

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ أَهْلِ بَيْتِهِ

*Allohumma sholli 'ala sayyidina muhammadin wa 'ala aali sayidina muhammadin wa 'ala ahli baitihi.*

*“Ya Allah, limpahkanlah rahmat kepada junjungan kami, Nabi Muhammad, kepada keluarganya dan kepada penghuni rumahnya (ahlil bait).*

## PERSEMBAHAN SKRIPSI

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

*Maka nikmat Tuhanmu yang manakah yang kamu dustakan (Qs: Ar-Rahman 13)*

Alhamdulillah.. Alhamdulillah.. Alhamdulillahirobbil'alamin.. Sujud syukur kusembahkan kepadamu Tuhan Yang Agung nan Maha Tinggi nan Maha Adil nan Maha Penyayang, atas takdirmu telah kau jadikan aku manusia yang senantiasa berpikir, berilmu, beriman dan bersabar dalam menjalani kehidupan ini. Semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal untuk menjadi orang yang bermanfaat bagi semua orang, Aamiin.

Kupersembahkan sebuah karya kecil ini untuk Bapakku dan Ibuku tercinta. Terutama untuk Ibuku yang sudah mengorbankan seluruh jiwa dan raganya untukku yang sampai sekarang alhamdulillah aku bisa sekolah diperguruan tinggi. Yang tiada hentinya memberikanku semangat, doa, dorongan serta nasehat dan kasih sayang serta pengorbanan yang tak tergantikan hingga aku selalu kuat menjalani setiap rintangan yang ada didepanku. Bapak..

Ibu.. terimalah bukti kecil ini sebagai keseriusanku untuk membalas semua pengorbananmu, kalian ikhlas mengorbankan perasaan tanpa kenal lelah. Sekali lagi terima kasih dan maafkan anakmu ini.

Kepada keluargaku terima kasih banyak, sudah membantu dan memberi dukungan, yang selalu direpotkan untuk meminta transfer hehe.

Untuk teman-teman grup Gibah Wolu alhamdulillah kita sekarang bisa sampai dititik ini. Teman-teman magang 3, khususnya yang membantu saya dalam melaksanakan penelitian terima kasih, dan untuk teman PGSD 2016B terima kasih banyak.

Teman-teman kos Abah Wahab yang selalu mengisi kekosongan dikala kos lagi sepi dan lagi horor wkwk.

Dan juga terima kasih banyak untuk semua kalangan yang sudah ingin berpartisipasi maaf tidak bisa menyebutkan satu persatu. Saya bersyukur dipertemukan dengan kalian semua yang sudah banyak memberikan pengalaman yang baru, kalian juga sudah baik dengan saya terima kasih banyak.



## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sintia Dwi Agustin  
NIM : 168000092  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas Adi Buana Surabaya. Demikian pernyataan ini saya buat.

Surabaya, 24 Januari 2020  
Yang membuat pernyataan,



Sintia Dwi Agustin  
NIM. 168000092

## DAFTAR ISI

Halaman Judul .....	i
Halaman Persetujuan .....	ii
Halaman Pengesahan .....	iii
Pernyataan Keaslian Tulisan .....	iv
Abstrak .....	v
Abstract .....	vi
Persembahan Skripsi /Motto.....	vii
Kata Pengantar.....	ix
Daftar Isi.....	xi
Daftar Isi Tabel.....	xiii
Daftar Isi Gambar .....	xiv
Daftar Lampiran .....	xv

### BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Batasan Masalah .....	4
C. Rumusan Masalah .....	4
D. Tujuan Penelitian .....	5
E. Manfaat Penelitian .....	5

### BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Dasar Teori.....	7
1. Keterampilan Menulis.....	7
a. Hakikat Menulis .....	7
b. Ciri-ciri Tulisan yang Baik .....	8
c. Fungsi Menulis .....	8
2. Cerita Pendek .....	9
a. Pengertian Cerita Pendek.....	9
b. Unsur-unsur Pembangun Cerita Pendek.....	10
c. Ciri-ciri khas sebuah Cerita Pendek .....	12
d. Langkah-langkah Membuat Cerita Pendek .....	13
3. Teknik Pola Ci-Luk-Ba!.....	13
a. <i>Orientasi</i> (pengenalan) .....	14
b. <i>Suspens</i> (ketegangan) .....	14
c. Ci-Luk-Ba! Struktur Dasar Narasi.....	15

1) Pengenalan .....	16
2) Ketegangan-klimaks .....	16
3) Klimaks resolusi.....	16
d. Langkah-langkah Teknik Pola Ci-Luk-Ba! .....	18
B. Tinjauan Penelitian yang Relevan.....	19
C. Kerangka Konseptual.....	21
D. Hipotesis .....	22

### BAB III METODE PENEITIAN

A. Desain Penelitian.....	24
B. Populasi dan Sampel Penelitian .....	25
C. Variabel Penelitian.....	26
1. Identifikasi Variabel.....	26
2. Definisi Operasional Variabel.....	27
D. Instrumen Penelitian .....	26
1. Lembar Validasi.....	29
2. Lembar Validasi Tes Keterampilan Menulis Cerita Pendek..	29
E. Teknik Pengumpulan Data.....	32
F. Teknik Analisis Data.....	33
1. Uji Statistik Inferensial .....	33
a. Uji Normalitas .....	33
b. Uji Homogenitas .....	34
c. Uji Hipotesis.....	35

### BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian .....	38
1. Tahap Persiapan Penelitian .....	38
2. Tahap Pelaksanaan Penelitian.....	41
3. Penyajian Data Hasil Keterampilan Menulis Cerita Pendek..	42
1) Uji Normalitas .....	44
2) Uji Homogenitas.....	53
3) Analisis Uji-t .....	54
B. Pembahasan.....	58

### BAB V SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan .....	63
B. Saran .....	63
DAFTAR PUSTAKA.....	65

## DATAR ISI TABEL

Tabel	Halaman
2.1 Tabel Perbandingan Struktur Dasar Narasi Dalam Beberapa Kegiatan .....	17
3.1 Tabel Rincian Jumlah Populasi Penelitian .....	25
3.2 Tabel Rincian Jumlah Sampel Penelitian .....	26
3.3 Tabel Instrumen Kisi-kisi Menulis Cerita .....	30
4.1 Hasil Analisis Validasi RPP .....	39
4.2 Hasil Analisis Instrumen Keterampilan Menulis Cerpen ...	39
4.3 Hasil Analisis Penelitian Tes Keterampilan Menulis .....	40
4.4 Data Nilai <i>Post Test</i> Keterampilan Menulis Cerita Pendek Kelompok Eksperimen dan Kontrol.....	43
4.5 Jumlah siswa yang mendapatkan nilai terendah sampai nilai tertinggi Kelas Eksperimen & Kelas Kontrol.....	44
4.6 Data distribusi Frekuensi Nilai Tes Keterampilan Menulis Cerita Pendek Kelas Eksperimen .....	45
4.7 Nilai Batas Kelas (Kelas Eksperimen) .....	46
4.8 Distribusi Frekuensi Skor Baku (Kelas Eksperimen).....	48
4.9 Tabel Data Distribusi Frekuensi Nilai Tes Keterampilan Menulis Cerita Pendek (Kelas Kontrol) .....	49
4.10 Nilai Batas Kelas (Kelas Kontrol).....	50
4.11 Tabel Distribusi Frekuensi Skor Baku (Kelas Kontrol) .....	52
4.12 Daftar Nilai Rata-rata Tes Keterampilan Menulis Cerita Pendek Kelas Eksperimen & Kelas Kontrol ( <i>Treatment 1 &amp; 2</i> ) .....	54

## DAFTAR ISI GAMBAR

Gambar	Lampiran
2.1 Gambar Struktur Narasi .....	17
2.2 Gambar Kerangka Konseptual .....	22
3.1 Gambar <i>Post test-Only Control Design</i> .....	25
3.2 Gambar Struktur Narasi .....	28
3.3 Gambar Kurva Daerah Penolakan.....	37
4.1 Gambar Kurva Daerah Penolakan $H_0$ .....	58

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran		Halaman
Lampiran 1	Format Revisi Skripsi .....	68
Lampiran 2	Berita Acara Bimbingan Skripsi .....	69
Lampiran 3	Surat Izin Penelitian .....	70
Lampiran 4	Surat Keterangan Penelitian.....	71
Lampiran 5	Lembar Validasi RPP Dosen .....	72
Lampiran 6	Lembar Validasi RPP Guru .....	75
Lampiran 7	Lembar Validasi Instrumen Tes Keterampilan Menulis Dosen .....	78
Lampiran 8	Lembar Validasi Instrumen Tes Keterampilan Menulis Guru .....	80
Lampiran 9	Lembar Validasi Dosen Penilaian Tes .....	82
Lampiran 10	Lembar Validasi Guru Penilaian Tes .....	85
Lampiran 11	RPP Penelitian ke-1 Kelas Eksperimen .....	88
Lampiran 12	RPP Penelitian ke-1 Kelas Kontrol.....	99
Lampiran 13	RPP Penelitian ke-2 Kelas Eksperimen .....	108
Lampiran 14	RPP Penelitian ke-2 Kelas Kontrol.....	120
Lampiran 15	LKPD Kelas Eksperimen dan Kontrol.....	131
Lampiran 16	Soal Post-test Kelas Eksperimen .....	134
Lampiran 17	Bahan Ajar Kelas Eksperimen .....	136
Lampiran 18	Instrumen Tes Keterampilan Menulis.....	139
Lampiran 19	Data Hasil Validasi RPP .....	142
Lampiran 20	Data Hasil Analisis Instrumen Tes Keterampilan Menulis Cerpen .....	145
Lampiran 21	Hasil Analisis Penilaian Tes Keterampilan Menulis ..	146
Lampiran 22	Penilaian Keterampilan Menulis Cerita Pendek .	147
Lampiran 23	Hasil Data Nilai Tertinggi dan Terendah Kelas Eksperimen Penelitian ke-1 .....	151
Lampiran 24	Hasil Data Nilai Tertinggi dan Terendah Kelas Eksperimen Penelitian ke-2 .....	154
Lampiran 25	Hasil Data Nilai Tertinggi dan Terendah Kelas Kontrol Penelitian ke-1 .....	157
Lampiran 26	Hasil Data Nilai Tertinggi dan Terendah Kelas Kontrol Penelitian ke-2.....	159
Lampiran 27	Tabel Chi-Kuadrat / <i>Chi-Square</i> .....	161

Lampiran 28	Tabel Z.....	162
Lampiran 29	Tabel T.....	164
Lampiran 30	Dokumentasi Pelaksanaan Penelitian Kelas Eksperimen Penelitian ke-1 dan ke-2 .....	166
Lampiran 31	Dokumentasi Pelaksanaan Penelitian Kelas Kontrol Penelitian ke-1 dan ke-2 .....	170