

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Abidin, Yunus. 2015. *Pembelajaran Multiliterasi: Sebuah Jawaban Atas Tantangan Pendidikan Abad ke-21 dalam Konteks Ke Indonesian Bandung*: Refika Aditama
- Alvin, Jauharoti dkk. 2008. *Bahasa Indonesia 1*. Surabaya: Lapis PGMI.
- Arikunto, Suharsimi. 2003. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dalman. 2015. *Keterampilan Menulis*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada.
- Fraenkel, J.R Dan Wellen, N.E. 2008. *How To Design And Evaluate Research In Education*. New York: Mcgraw-Hill.
- H.S, Widjono. 2017. *Bahasa Indonesia*, Jakarta: Grasindo
- Henry Guntur Tarigan. 2008. *Menulis Sebagai Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Penerbit Angkasa Bandung.
- Kemendikbud. 2016. *Panduan Gerakan Literasi Sekolah Di Sekolah Menengah Atas* :
- Laksana, Puja. 2008. *Panduan Praktis Mengarang-Menulis*. Semarang: Aneka Ilmu.
- Nazir, Mohammad. 2014. *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Nurjamal, Daeng dkk. 2011. *Terampil Berbahasa Menyusun Karya Tulis Akademik, Memandu Acara (MC-Moderator), Dan Menulis Surat*. Bandung: Alfabeta.

- Nursito. 2000. *Ikhtisar Kesusastraan Indonesia*. Yogyakarta : Adicita Karya Nusa.
- Nursito. 2005. *Penuntun Mengarang*. Yogyakarta: Adi Cita.
- Siswoyo, Dwi dkk. 2008. *Ilmu Pendidikan*. Yogyakarta: UNY Press.
- Subana, Sudrajat. 2009. *Dasar – Dasar Penelitian Ilmiah*. Bandung: Pustaka Setia.
- Sudijono, Anas. 2005. *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sukiono. 2010. *Menulis Itu Mudah: Panduan Praktis Menjadi Penulis Handal*. Yogyakarta: Pustaka Populer Lkis
- Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Menulis Sebagai Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Penerbit Angkasa Bandung
- Widyani, Nur, dkk.. 2013. *Panduan Gerakan Literasi Sekolah di Sekolah Menengah Kejuruan*. Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Dasar dan Menengah Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

Artikel dalam Jurnal:

- Hidayat, Muhammad Hilal Dkk. 2018. *Gerakan Literasi Sekolah Di Sekolah*. Dalam Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, Dan Pengembangan, Vol. 3: 810-817
- Karawasa, Hasni Dkk. 2017. *Meningkatkan Kemampuan Menulis Karangan Sederhana Siswa Kelas IV SDN Mire Melalui Penggunaan Media Gambar Seri*. Dalam Jurnal Kreatif Tadulako Online, Vol. 5 (2): 2354-614

Ratnawati, Luluk Agustin. 2018. *Implementasi Gerakan Literasi Sekolah Di SD Negeri Bhayangkara Yogyakarta*. Dalam Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Vol 36 (7): 3616-3625

Artikel dalam Internet:

Damarjati, Danu. 2019. *Benarkah Minat Baca Orang Indonesia Serendah Ini*. <https://news.detik.com/berita/d-4371993/benarkah-minat-baca-orang-indonesia-serendah-ini>, Diunduh 05 Januari 2019 Pukul 13.35

Wikipedia. Tanpa Tahun. *Karangan*. <https://id.wikipedia.org/wiki/Karangan>, Diunduh 03 Maret 2019 Pukul 10.10

Lampiran 1 Format Revisi Skripsi

Lampiran 1: Format Revisi Skripsi



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
 Kampus I Jl. Ngipal Dada III No. 7-8, (601) 585317, 581607-1146, (031) 586284, Surabaya 60134
 Kampus II Jl. Dharma Manunggal 201, (601) 829143, 829142, 829143, 829144, Surabaya 60134
<http://kampus.pgrisby.ac.id/>

FORMAT REVISI SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Fitria Dewi Anjar Sari
 NIM : 168000033
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Tanggal Ujian Skripsi : 30 Januari 2020
 Judul Skripsi : Korelasi Gerakan Literasi Sekolah (GLS) Dengan Kemampuan Menulis Ekspresif Siswa Di SDN Gayungan II Surabaya
 Penguji I : Ida Sulistyawati, S.H., M.Pd.
 Penguji II : Cholifah Tur Rosidah, S.Pd., M.Pd.

No	Materi Revisi	Penguji I	Penguji II
1	Judul	al	al
2	Abstrak	al	al
3	BAB III	al	al
4	BAB IV	al	al
5	BAB V	al	al
6	Daftar Pustaka	al	al
7	Kesalahan Penulisan, Spasi, dan Halaman	al	al

Batas waktu revisi skripsi: 2 (dua) minggu terhitung dari waktu ujian skripsi.

Dosen Penguji I,

Ida Sulistyawati, S.H., M.Pd.
 NIDN. 07010106004

Dosen Penguji II,

Cholifah Tur Rosidah, S.Pd., M.Pd.
 NIDN 07210229001

Lampiran 2 Berita Acara Bimbingan Skripsi

Lampiran 2: Berita Acara Bimbingan Skripsi



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I Jl. Ngali Dar II, D.31, Telp. (031) 5533127, 5040997 Fax. (031) 5622054 Surabaya 60134
 Kampus II Jl. Dalem Mumpahi 42 Telp. (031) 821311, 8201061, 8201100 Surabaya 60134

<http://bkp.unpsby.ac.id/>

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Fitria Dewi Anjar Sari
 NIM : 16800033
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Judul Skripsi : Korelasi Gerakan Literasi Sekolah (GLS) Dengan Kemampuan Menulis Ekspresif Siswa Di SDN Gayungan II Surabaya

No	Tanggal	Materi Bimbingan	Pembimbing I	Pembimbing II
1	24-07-2019	Pengantar Masalah Penelitian	/	/
2	24-07-2019	Pengantar Masalah Penelitian ACC	/	/
3	01-08-2019	Motivasi	/	/
4	05-08-2019	BAB I Revisi	/	/
5	12-08-2019	BAB II ACC	/	/
6	12-08-2019	BAB III Revisi	/	/
7	15-08-2019	BAB II ACC	/	/
8	16-08-2019	BAB III Revisi	/	/
9	25-08-2019	BAB III ACC	/	/
10	29-08-2019	Instansi Penelitian Revisi	/	/
11	06-09-2019	Instansi Penelitian ACC	/	/
12	10-09-2019	BAB IV dan BAB V Revisi	/	/
13	10-09-2019	BAB IV dan BAB V ACC	/	/
14	16-01-2020	Bab I - V dan Lampiran Revisi	/	/
15	06-01-2020	Bab I - V dan Lampiran ACC	/	/
16	14-01-2020	Revisi Skripsi Lengkap	/	/
17	20-01-2020	ACC dan Instansi Skripsi	/	/

Selesai bimbingan skripsi tanggal 20 Januari 2020

Pembimbing I,

Apri Irianto, S.H., M.Pd.
 NIDN. 0719046201

Pembimbing II,

Cholifah Nur Rosdiah, S.Pd., M.Pd.
 NIDN. 07220229001

Mengetahui:
 Dekan FKIP,

 Dr. Subhan, S.H., M.Si.
 NIP. 196801031992031003

Lampiran 3 Surat Permohonan Izin Penelitian



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**

Kampus 1 : J. Ngagel Dadi II-8/37 Telp. (031) 5041097 Fax. (031) 5042804 Surabaya 60245
Kampus II:J. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 6281182, 6281183 Surabaya 60234
Website : www.upgrisab.ac.id

Universitas

Nomor : 371/Ak.2/FKIP/IX/2019
Lampiran : -
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

08 Oktober 2019

Yang Terhormat,
Kepala SDN Gayungan II
di Surabaya

Sesuai dengan kurikulum Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, untuk penyelesaian akhir masa studi, mahasiswa diwajibkan menulis skripsi. Berkaitan dengan ini, mohon dengan hormat Bapak/Ibu Kepala SDN Gayungan II Surabaya berkenan memberikan izin penelitian kepada mahasiswa :

Nama : Fitria Dewi Anjar Sari
NIM : 168000033
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Penelitian : Pengaruh Gerakan Literasi Sekolah (GLS) terhadap Kemampuan Menulis Ekspresif Siswa di SDN Gayungan II Surabaya
Waktu penelitian : 16 September 2019 s/d 16 November 2019

Demikian atas bantuan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.



Tersubsan :

1. Wakil Dekan I
2. Kaprodi

Lampiran 4 Surat Keterangan Penelitian



**PEMERINTAH KOTA SURABAYA
DINAS PENDIDIKAN
SDN GAYUNGAN II/423 SURABAYA
KECAMATAN GAYUNGAN**

Jl. Gayung Sari VII/17-21 Telp. (031) 8281878 E-mail: sdngayunganii@yahoo.co.id
SURABAYA – 60235

SURAT KETERANGAN

Nomor: 422/373/436.7.1.1.49/2019

Yang bertandatangan di bawah ini saya:

Nama : Kindriani Nurul Wahyuke, S.Pd.,M.Si.
Jabatan : Kepala Sekolah
NIP : 19610603 198201 2 015
Unit Kerja : SDN Gayungan II/423 Surabaya

Menerangkan bahwa :

Nama : Fitriia Dewi Anjar Sari
No. Reg : 168000033
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Penelitian : Pengaruh Gerakan Literasi Sekolah (GLS) Terhadap kemampuan Menulis Ekspresif Siswa di SDN Gayungan II Surabaya
nama tersebut di atas telah melakukan penelitian pada: 16 September 2019 sampai dengan 16 November 2019.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 16 November 2019

Kepala Sekolah SDN Gayungan II/423 Surabaya



**Kindriani Nurul Wahyuke, S.Pd.,M.Si.
NIP-19610603 198201 2 015**

Lampiran 5 Daftar Nilai Hasil PTS dan Post-Test Siswa

No	Kelas Eksperimen		Kelas Kontrol
	PTS	Posttest	posttest
1	70	70	55
2	60	60	60
3	75	75	65
4	80	80	75
5	65	65	45
6	90	90	55
7	70	70	75
8	75	75	70
9	80	80	50
10	65	65	45
11	80	80	40
12	60	60	55
13	75	75	45
14	55	55	55
15	85	85	80
16	70	70	60
17	65	65	75
18	75	75	65
19	80	80	60
20	90	90	60
21	65	65	65
22	80	80	80
23	70	70	60
24	85	85	50
25	90	90	55

26	75	75	55
27	70	70	70
28	80	80	40
29	75	75	50
30	60	60	75
31	85	85	60
32	85	85	55

Lampiran 6 Lembar Validasi Tes Menulis Ekspresif

Lembar Validasi Tes Menulis Ekspresif

Sekolah	: SDN Gayungan II Surabaya
Kelas/Semester	: IV/1 (Ganjil)
Tema	: 5 (Pahlawanku)
Subtema	: 1 (Perjuangan Para Pahlawan)
Pembelajaran	: 1
Kurikulum Acuan	: Kurikulum 2013
Peneliti	: Fitria Dewi Anjar Sari
Nama Validator	: Drs. Bahauddin Azmy, M.Pd.
Pekerjaan	: Dosen Universitas PGRI Adi Buana Surabaya

A. Petunjuk

1. Pedoman untuk pengisian kolom-kolom validasi isi, penulisan dan bahasa social sebagai berikut:
 - a. Validasi isi
 - 1) Kejelasan perumusan petunjuk dalam pengerjaan soal.
 - 2) Kesesuaian soal dengan tujuan pembelajaran dengan pencapaian hasil belajar peserta didik.
 - b. Penulisan dan bahasa dalam soal
 - 1) Penulisan dan bahasa dalam soal harus sesuai dengan kaidah bahasa indonesia yang benar.
 - 2) Penulisan soal dengan menggunakan bahasa sederhana, sehingga mudah dipahami oleh peserta didik.
2. Berikan tanda cek atau (√) pada list/kolom yang dipilih, menurut pendapat bapak/ibu.
 Keterangan skala penilaian
 1 – Tidak ada/tidak sesuai
 2 – Kurang lengkap/sesuai sebagian
 3 – Lengkap/sesuai
 4 – Sangat lengkap/sesuai seluruhnya

B. Penelitian Umum

Skor	Validasi Isi	Penulisan dan Bahasa dalam Soal	Keterangan
4	Valid	Sangat dapat dipahami	Tr: Tanpa revisi
3	Cukup valid	Dapat dipahami	Rk: Revisi kecil
2	Kurang valid	Kurang dapat dipahami	Rb: Revisi besar
1	Tidak valid	Tidak dapat dipahami	Pk: Perlu konsultasi

C. Penulisan Tes Soal

Butir Soal Uraian	Validasi Isi				Penulisan dan Bahasa dalam Soal				Keterangan			
	4	3	2	1	4	3	2	1	Tr	Rk	Rb	Pk
1		✓				✓				✓		
2		✓				✓				✓		
3		✓				✓			✓			
4		✓				✓			✓			
5		✓				✓				✓		

D. Komentar dan Saran Perbaikan

.....

.....

.....

.....

Surabaya, 05 November 2019

Validator

Drs. Bahauddin Azmy, M.Pd.

NPP.870201/DY

Lembar Validasi Tes Menulis Ekspresif

Sekolah	: SDN Gayungan II Surabaya
Kelas/Semester	: IV/1 (Ganjil)
Tema	: 5 (Pahlawanku)
Subtema	: 1 (Perjuangan Para Pahlawan)
Pembelajaran	: 1
Kurikulum Acuan	: Kurikulum 2013
Peneliti	: Fitria Dewi Anjar Sari
Nama Validator	: Desy Haji Nofita, S.Pd.
Pekerjaan	: Guru SDN Gayungan II Surabaya

A. Petunjuk

1. Pedoman untuk pengisian kolom-kolom validasi isi, penulisan dan bahasa social sebagai berikut:
 - a. Validasi isi
 - 1) Kejelasan perumusan petunjuk dalam pengerjaan soal.
 - 2) Kesesuaian soal dengan tujuan pembelajaran dengan pencapaian hasil belajar peserta didik.
 - b. Penulisan dan bahasa dalam soal
 - 1) Penulisan dan bahasa dalam soal harus sesuai dengan kaidah bahasa indonesia yang benar.
 - 2) Penulisan soal dengan menggunakan bahasa sederhana, sehingga mudah dipahami oleh peserta didik.
2. Berikan tanda cek atau (√) pada list/kolom yang dipilih, menurut pendapat bapak/ibu.
 Keterangan skala penilaian
 1 – Tidak ada/tidak sesuai
 2 – Kurang lengkap/sesuai sebagian
 3 – Lengkap/sesuai
 4 – Sangat lengkap/sesuai seluruhnya

B. Penelitian Umum

Skor	Validasi Isi	Penulisan dan Bahasa dalam Soal	Keterangan
4	Valid	Sangat dapat dipahami	Tr: Tanpa revisi
3	Cukup valid	Dapat dipahami	Rk: Revisi kecil
2	Kurang valid	Kurang dapat dipahami	Rb: Revisi besar
1	Tidak valid	Tidak dapat dipahami	Pk: Perlu konsultasi

C. Penulisan Tes Soal

Butir Soal Uraian	Validasi Isi				Penulisan dan Bahasa dalam Soal				Keterangan			
	4	3	2	1	4	3	2	1	Tr	Rk	Rb	Pk
1		✓				✓			✓			
2		✓				✓			✓			
3		✓				✓			✓			
4		✓				✓			✓			
5		✓				✓			✓			

D. Komentar dan Saran Perbaikan

.....

.....

.....

.....

.....

Surabaya, 05 November 2019

Validator


DESY ILAJJ NOFITA, S.Pd.

NIP. 197508211999122003

Lampiran 7 kisi-kisi soal

KISI-KISI SOAL

Sekolah : SDN Gayungan II Surabaya
 Muatan Pelajaran : Bahasa Indonesia
 Materi : Non-teks
 Kelas/Semester : IV/2
 Tahun Ajaran : 2019/2020

A. Kisi-kisi Soal Tes

Indikator	Materi Pokok	Bentuk Soal	Aspek Kognitif	Butiran Soal	Kunci Jawaban	Skor
Menyampaikan jawaban dari pertanyaan yang diajukan berdasarkan teks.	Teks non-fiksi	Uraian	C1	1. Sebutkan perjuangan dan sikap kepahlawanan yang dimiliki oleh Raja Purnawarman!	<p>Perjuangan: Raja Purnawarman membangun saluran air dan memberantas perompak.</p> <p>Sikap kepahlawanan: Raja Purnawarman memperbaiki aliran Sungai Gangga di daerah Cirebon. Dua tahun kemudian, ia juga memperbaiki dan memperindah alur Sungai Cupu sehingga air bisa mengalir ke seluruh kerajaan. Memimpin Angkatan Laut Kerajaan Tarumanegara</p>	15

				untuk memerangi bajak laut yang merajalela di perairan Barat dan Utara kerajaan.	
	Uraian	C2	2. Sebutkan apa yang dirasakan rakyat kerajaan Tarumanegara atas perjuangan yang dilakukan oleh Raja Purnawarman?	Memperbaiki aliran Sungai sehingga air bisa mengalir ke seluruh kerajaan dan para petani senang karena ladang mereka mendapat air dari aliran sungai sehingga menjadi subur dan ladang para petani tidak kekeringan pada musim kemarau.	10
	Uraian	C2	3. Menurutmu, bagaimana kehidupan rakyat kerajaan Tarumanegara jika Rajanya tidak memiliki sikap kepahlawanan?	Jika Raja Tarumanegara tidak memiliki sikap kepahlawanan maka rakyat tidak akan sejahtera dan hidup dengan aman.	10
Menceritakan kembali isi teks berdasarkan jawaban yang ada.	Uraian	C2	4. Ceritakan kembali secara tertulis isi teks berdasarkan jawaban-jawabanmu! Tilisanmu harus memperhatikan peristiwa yang ada, runtut, dan menggunakan ejaan yang benar.	Perjuangan Raja Purnawarman membangun saluran air dan memberantas perompak. Sikap kepahlawanan Raja Purnawarman memperbaiki aliran Sungai Gangga di daerah Cirebon. Dua tahun kemudian, ia juga memperbaiki dan memperindah alur Sungai Cupu sehingga air bisa mengalir ke seluruh kerajaan, dan para	25

				<p>petani seiang karena ladang mereka mendapat air dari aliran sungai sehingga menjadi subur dan ladang para petani tidak kekeringan pada musim kemarau.</p> <p>Raja Purnawarman juga berani memimpin Angkatan Laut Kerajaan Tarumanegara untuk memerang bajak laut yang merajalela di perairan Barat dan Utara kerajaan.</p> <p>Jika Raja Tarumanegara tidak memiliki sikap kepahlawanan maka rakyat tidak akan sejahtera dan hidup dengan aman.</p>	
Lraian	C6	5. Buatlah sebuah karangan narasi nonfiksi dengan bertemakan "Pahlawan". Tulisan-mu harus memperhatikan ketentuan penilaian karakteristik menulis narasi!	<p>Salah satu perkeralikan namaku Fitrii, aku anak ke-dua dari dua bersaudara. Aku sekolah di SDN Gayungan II Surabaya, aku duduk dibangku kelas 4A. Di sini aku punya cerita, waktu aku berangkat sekolah di perjalanan aku melihat nenek-nenek yang mau menyebrang jalan tapi dia tidak berani dikarenakan jalanan yang ramai, aku berinisiatif untuk menolongnya. Aku bilang ke</p>	40	

				<p>pada buku untuk menolong nenek itu untuk menyebrang dan buku mau merolaknya.</p> <p>Pada saat di sekolah pada pagi hari setiap hari di adakan kegiatan senam selesai senam aku dan kawan-kawan menugut sampai yang ada di lapangan dan sekitarnya agar sekolahku tetap bersih dan terawat.</p>
--	--	--	--	---

$$\text{penilaian (pensekoran)} = \frac{\text{total nilai di wa}}{\text{total nilai maksimal}} \times 100 =$$

Lampiran 8 Lembar Tes Menulis

Nama :	NILAI
Kelas :	
Absen :	

Raja Purnawarman, Panji Segala Raja



Raja Purnawarman mulai memerintah Kerajaan Tarumanegara pada tahun 395 M. Pada masa pemerintahannya, ia selalu berjuang untuk rakyatnya. Ia membangun saluran air dan memberantas perompak.

Raja Purnawarman sangat memperhatikan kesejahteraan rakyatnya. Ia memperbaiki aliran Sungai Gangga di daerah Cirebon. Dua tahun kemudian, ia juga memperbaiki dan memperindah alur Sungai Cupu sehingga air bisa mengalir ke seluruh kerajaan. Para petani senang karena ladang mereka mendapat air dari aliran sungai sehingga menjadi subur. Ladang para petani tidak kekeringan pada musim kemarau.



Raja Purnawarman juga berani memimpin Angkatan Laut Kerajaan Tarumanegara untuk memerangi bajak laut yang menjalela di perairan Barat dan Utara kerajaan. Setelah Raja Purnawarman berhasil membasmi semua perompak, keadaan menjadi aman. Rakyat di Kerajaan Tarumanegara kemudian hidup aman dan sejahtera.

Sebagai wujud kecintaan rakyat Kerajaan Tarumanegara kepada Raja Purnawarman, telapak kakinya diabadikan dalam bentuk prasasti yang dikenal sebagai Prasasti Ciaruteun.

Setelah membaca teks tersebut, jawab pertanyaan berikut!

1. Sebutkan perjuangan dan sikap kepahlawanan yang dimiliki oleh Raja Purnawarman!
2. Sebutkan apa yang dirasakan rakyat Kerajaan Tarumanegara atas perjuangan yang dilakukan oleh Raja Purnawarman?
3. Menurutmu, bagaimana kehidupan rakyat Kerajaan Tarumanegara jika Rajanya tidak memiliki sikap kepahlawanan?
4. Ceritakan kembali secara tertulis isi teks berdasarkan jawaban-jawabanmu. Tulisanmu harus memperhatikan peristiwa yang ada, runtut, dan menggunakan ejaan yang benar!
5. Buatlah sebuah karangan narasi nonfiksi dengan bertemakan “Pahlawan”. Tulisanmu harus memperhatikan karakteristik karangan narasi!

Lampiran 9 Rubrik Penilaian

B Rubrik penilaian soal uraian

No Soal	Aspek Penilaian	Kriteria Jawaban	Nilai	Bobot Nilai
1.	Dapat menyebutkan perjuangan dan sikap kepahlawanan yang dimiliki oleh Raja Purawarman.	Dapat menyebutkan perjuangan dan sikap kepahlawanan yang dimiliki oleh Raja Purawarman dengan tepat.	4	5
		Dapat menyebutkan perjuangan dan sikap kepahlawanan yang dimiliki oleh Raja Purawarman dengan kurang tepat.	3	
		Dapat menyebutkan perjuangan/ sikap kepahlawanan yang dimiliki oleh Raja Purawarman dengan tepat.	2	
		Dapat menyebutkan perjuangan dan sikap kepahlawanan yang dimiliki oleh Raja Purawarman dengan kurang tepat.	1	
2.	Dapat menyebutkan yang dirasakan rakyat kerajaan Tarumanegara atas perjuangan yang dilakukan oleh Raja Purawarman.	Dapat menyebutkan yang dirasakan rakyat atas perjuangan yang dilakukan raja dengan benar dan tulisan/bahasa yang sesuai.	4	10
		Dapat menyebutkan yang dirasakan rakyat atas perjuangan yang dilakukan raja dengan benar dan tulisan/bahasa yang kurang sesuai.	3	
		Dapat menyebutkan yang dirasakan rakyat atas perjuangan yang dilakukan raja yang kurang benar dan tulisan/bahasa yang kurang sesuai.	2	

		Dapat menjelaskan yang dirasakan rakyat atas perjuangan yang dilakukan raja yang tidak benar.	1	
3.	Dapat menjelaskan kehidupan rakyat kerajaan Tarumanegara dengan benar dan menggunakan tulisan/bahasa yang sesuai. jika Rajanya tidak memiliki sikap kepahlawanan	Dapat menjelaskan kehidupan rakyat kerajaan Tarumanegara yang kurang benar dan menggunakan tulisan/bahasa yang sesuai.	4	10
		Dapat menjelaskan kehidupan rakyat kerajaan Tarumanegara yang benar dan menggunakan tulisan/bahasa yang tidak sesuai.	3	
		Dapat menjelaskan kehidupan rakyat kerajaan Tarumanegara yang tidak benar.	2	
		Dapat menjelaskan kehidupan rakyat kerajaan Tarumanegara yang tidak benar.	1	
4.	Dapat menceritakan kembali secara tertulis isi teks berdasarkan jawaban yang ada.	Menceritakan kembali isi teks berdasarkan peristiwa yang ada, runtut dan menggunakan ejaan yang benar.	4	25
		Menceritakan kembali isi teks berdasarkan peristiwa yang ada, runtut dan menggunakan ejaan yang kurang tepat.	3	
		Menceritakan kembali isi teks berdasarkan peristiwa yang ada dan kurang runtut.	2	
		Menceritakan kembali isi teks berdasarkan peristiwa yang tidak tepat.	1	
5.	Dapat mengarang narasi nonfiksi tentang pahlawan.	Mengarang sesuai dengan tema (pahlawan), tulisan dikembangkan dengan kreatif, sesuai dengan tema, sesuai dengan judul,	4	40

	<p>informasi diberikan sangat lengkap, memiliki unsur perbuatan, penokohan, latar, dan sudut pandang, mudah dipahami, peristiwa disusun secara kronologis dan sangat menarik, struktur alur memiliki bagian pendahuluan, isi, dan penutup serta pengembangannya, pemilihan kata sangat tepat, penulisan ejaan tidak terdapat kesalahan, rapih dalam penulisan.</p>	
	<p>Mengarang sesuai dengan tema (pahlawan), ada kreativitas, pengembangan tulisan sesuai dengan tema, cukup sesuai dengan judul, makna cukup dapat dipahami, informasi diberikan cukup lengkap, salah satu unsur perbuatan, penokohan latar, dan sudut pandang tidak ada, cukup mudah dipahami, peristiwa disusun secara kronologis dan cukup menarik, struktur alur memiliki bagian pendahuluan, isi, dan penutup cukup pengembangan, pemilihan kata tepat, ada beberapa kesalahan, tidak mengkaburkan makna, tepat penulisan ejaan, ada kesalahan ejaan, rapih dalam penulisan.</p>	3
	<p>Mengarang sesuai dengan tema (pahlawan), kreativitas ada, pengembangan tulisan sesuai dengan tema, kurang sesuai dengan judul, makna cukup dapat dipahami, informasi diberikan cukup lengkap, salah dua unsur perbuatan, penokohan, latar, dan sudut pandang tidak ada, kurang mudah dipahami, peristiwa disusun</p>	2

	<p>secara kronologis dan tidak menarik, strukturalur mi miliki bagian pendahuluan, isi, dan penutup tidak ada, kurang pengembangan, pemilihan kata tepat, ada cukup banyak kesalahan, cukup mengaburkan makna, keterampilan penulisan ejaan cukup tepat, ada banyak kesalahan ejaan, kurang terbaca, rapih dalam penulisan.</p>		
	<p>keaktivitas kurang, pengembangan tulisan kurang sesuai dengan tema (pahlawan), kurang sesuai dengan judul, informasi yang diberikan kurang lengkap, lebih dari dua unsur perbuatan, penokolan, latar, dan sudut pandang tidak ada, kurang dapat dipahami, peristiwa disusun kurang kronologis dan tidak menarik, strukturalur lebih dari atau sama dengan dua bagian pendahuluan, isi, dan penutup tidak ada, kurang pengembangan, pemilihan kata kurang tepat, banyak kesalahan, mengaburkan makna, ketepatan penulisan ejaan kurang tepat, terdapat banyak kesalahan ejaan, tidak terbaca, rapih dalam penulisan.</p>	1	

Lampiran 10 Lembar Hasil Post-Test

Hasil nilai tertinggi

Setelah membaca teks tersebut, jawab pertanyaan berikut!

1. Sebutkan perjuangan dan sikap kepahlawanan yang dimiliki oleh Raja Purnawarman!
2. Sebutkan apa yang dirasakan rakyat Kerajaan Tarumanegara atas perjuangan yang dilakukan oleh Raja Purnawarman?
3. Menurutmu, bagaimana kehidupan rakyat Kerajaan Tarumanegara jika Rajanya tidak memiliki sikap kepahlawanan?
4. Uraikan kembali secara tertulis isi teks berdasarkan jawaban-jawabanmu. Tulisanmu harus memperhatikan peristiwa yang ada, runtut, dan menggunakan ejaan yang benar!
5. Buatlah sebuah karangan narasi nonfiksi dengan bertemakan "Pahlawan". Tulisanmu harus memperhatikan karakteristik karangan narasi!

JAWABAN:

1. Memberantas Perompak, Memperbaiki Aliran Sungai Ganggadi Daerah Cirebon, memperbaiki & memperindah Aliran Sungai Cupu sehingga Air bisa mengalir ke Kerajaan
2. Bangga & Senang, Marmur
3. Kerajaan Tarumanegara akan hancur, Pemberantasan Perompak akan bertambah, tdk memperbaiki & tdk memperindah Aliran Sungai cupu sehingga air tdk bisa mengalir ke kerajaan
4. Memberantas Perompak, Memperbaiki Aliran Sungai Ganggadi daerah Cirebon, Memperbaiki & memperindah Aliran Sungai Cupu sehingga Air bisa mengalir ke kerajaan Bangga, Senang, & Marmur
Kerajaan Tarumanegara akan hancur, Pemberantasan Perompak akan bertambah, tdk memperbaiki & tdk memperindah Aliran Sungai cupu sehingga air tdk bisa mengalir ke kerajaan

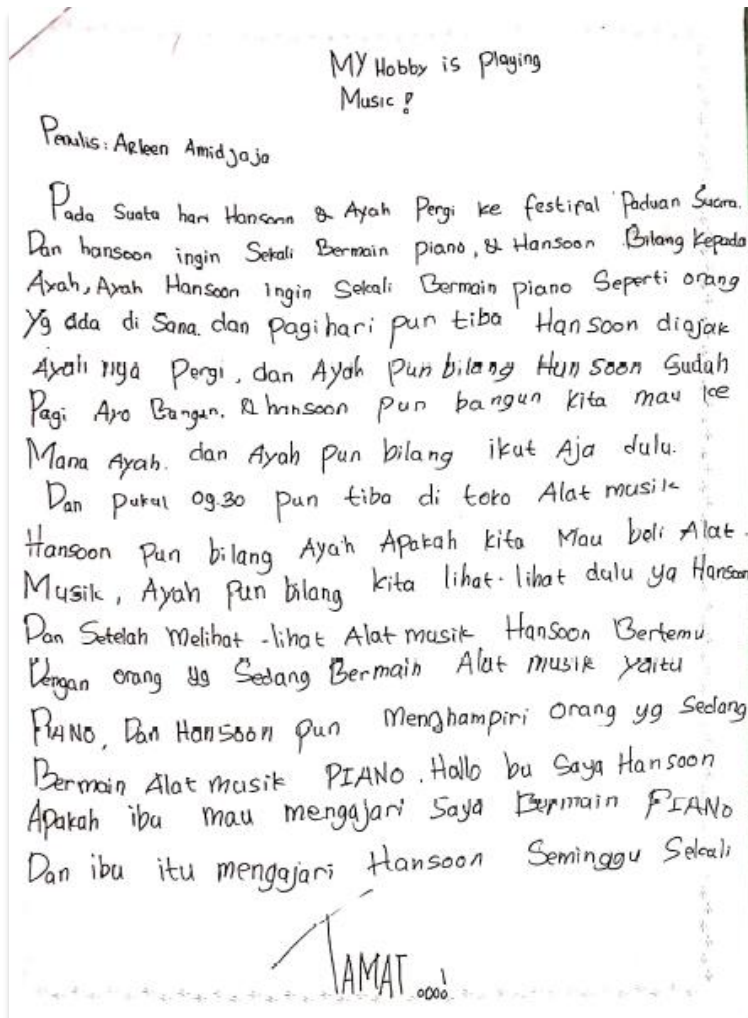
5

Membuang Sampah Pada tempatnya

Pada Hari Selasa 12 Nov 2019 Pukul 09.15 WIB pada waktu istirahat
 Ada teman maura yg bernama SEMERDU NAIA FEBRIANTI
 Naia membuang Sampah Sembarangan dan maura pun Melibatkannya
 Setelah itu Maura Menegur / Menasehati Agar membuang
 Sampah PD tempatnya. Agar tdk ada Sampah yg
 Berserakan di Sekitar kita

TAMAT₀₀₀

Menulis kembali isi cerita



Hasil nilai terendah

Setelah membaca teks tersebut, jawab pertanyaan berikut!

1. Sebutkan perjuangan dan sikap kepahlawanan yang dimiliki oleh Raja Purnawarman!
2. Sebutkan apa yang dirasakan rakyat Kerajaan Tarumanegara atas perjuangan yang dilakukan oleh Raja Purnawarman?
3. Menurutmu, bagaimana kehidupan rakyat Kerajaan Tarumanegara jika Rajanya tidak memiliki sikap kepahlawanan?
4. Ceritakan kembali cerita bertulis ini teks berdasarkan jawa dan jawa kuno. Tuliskanmu harus memperhatikan peristiwa yang ada, runtut, dan menggunakan ejaan yang benar!
5. Buatlah sebuah karangan narasi nonfiksi dengan bertemakan "Pahlawan". Tulisanmu harus memperhatikan karakteristik karangan narasi!

JAWABAN:

1. membangun saluran air dan membasmi para perompak
2. puas dan senang melihat aliran air mengalir
3. kerajaan akan hancur dan terpecah belah
4. raja tarumanegara adalah Raja dari kerajaan tarumanega pada tahun 395 masehi.
5. pada suatu hari aku dan kakekku pergi ke sawah. aku ikut kakekku dengan mengayunkan motor. Setelah sampai aku duduk dan melihat kakekku menjangkau candi.

dan menaburi biji-biji agar cepat
tumbuh dan cepat besar sebenarnya
aku ingin membantu tapi dilarang
oleh kakaku karena nanti kotor
kata kakak ku. kakak ku berjuang
untuk ku dan untuk keluarga.
kakakku berjuang tanpa rasa menyedih
terimakasih kakak ku

TAMAT

Menulis kembali isi cerita

judul : menjaga kelestarian alam
penulis : Saiful ashori

cerita : pada suatu hari ada seorang
anda yang bernama danar. ia tinggal
bersama kakeknya. ia suka dengan
hewan dan tanaman di hutan.
pada suatu hari ia dikabari
oleh kurcaci bahwa ada pemberontak
yang akan menghancurkan hutan.
kakek dan danar segera
ke hutan untuk melihat
keadaan. ketika malam hari
melepaskan hewan
hutan untuk gar tetap
asri

TAMAT

Lampiran 11 Dokumentasi Penelitian







