

**PERSOALAN KEAGAMAAN PEREMPUAN PADA NOVEL
CINTA DALAM 99 NAMA-MU
KARYA ASMA NADIA**

SKIRPSI



**Kristiana Surya Lestari
NIM 155200053**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SUARABAYA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
2019**

**PERSOALAN KEAGAMAAN PEREMPUAN PADA NOVEL
CINTA DALAM 99 NAMA-MU
KARYA ASMA NADIA**

SKIRPSI

Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya untuk Memenuhi Sebagian
Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada
Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia

**Kristiana Surya Lestari
NIM 155200053**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SUARABAYA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
2019**

PERSEMBAHAN

Dikeempatan ini dengan penuh dan kebanggaan rasa syukur, skripsi ini saya persembahkan kepada :

1. Tuhan Yesus yang selalu ada dan memberikan kekuatan hingga bisa menyelesaikan skripsi ini serta mengabulkan doa dan rasa syukur saya setiap hari.
2. Kedua orang tua dan keluarga besar saya yang selalu memberi semangat dan doa kepada saya untuk bisa mencapai menyelesaikan skripsi ini.
3. Zeal Surabaya dan Grup Piranha yang selalu memberi semangat dan memberi dukungan hingga dapat menyelesaikan penelitian skripsi ini.
4. Teman-teman mahasiswa PBSI angkatan 2015 C yang selalu berkenan untuk bertukar pikiran dan memberikan dukungan satu sama lain.
5. Teman-teman seperjuangan skripsi yang senantiasa memberi semangat
6. Teman-teman sefangirlan saya Intan dan Harnum yang setia berfangirlan bersama dan ngebucinin Wanna One dan Exo

MOTTO

Jangan takut pada apapun
Itu akan membuatmu mengalami kegagalan

HALAMAN PERSETUJUAN

Nama : Kristiana Surya Lestari
NIM : 155200053
Judul : *Persoalan Keagamaan Perempuan pada Novel Cinta dalam 99 Nama-Mu karya Asma Nadia*

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

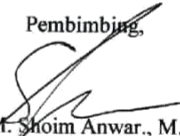
Surabaya, 29 Januari 2019

Mengetahui,
Kaprosdi Pendidikan Bahasa Indonesia



Dr. Sunu Catur Budiyono, M.Hum.
NIP/NPP. 91023210

Pembimbing,



Dr. M. Shoim Anwar., M.Pd.
NIDN: 0716056302



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I : Jl. NgagelDadi III-B/37 Telp. (031) 5053127, 5041097 Fax. (031)
5662804

Kampus II : Jl. DukuhMenanggal XII Telp. (031) 8281181, 8281182, 8281183
<http://kip.unipasby.ac.id/>



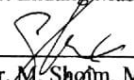
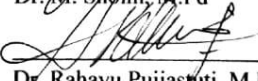
PENGESAHAN

Nama : Kristiana Surya Lestari
NIM : 155200053
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
JudulSkripsi : Persoalan Keagamaan Perempuan
pada Novel *Cinta dalam 99
Nama-Mu* karya Asma Nadia

Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi
Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa
Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas
PGRI Adi Buana Surabaya :

Pada hari : 07
Tanggal : Januari
Tahun : 2019

PanitiaUjianSkripsi

1. Ketua : 
Dr. Suhari, S.H., M.Si.
2. Sekretaris : 
Dr. Endang Mastuti Rahayu, M.Pd
3. Anggota : 
Dr. M. Sholih, M.Pd
4. Anggota : 
Dr. Rahayu Pujiastuti, M.Pd

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah Yang Maha Kuasa yang telah melimpahkan kasih-Nya, sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul *Persoalan Keagamaan dalam Perempuan dalam novel Cinta dalam 99 Nama-Mu* karya Asma Nadia.

Tujuan dari penyusunan skripsi ini guna memenuhi salah satu syarat untuk bisa menempuh ujian sarjana pendidikan pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Didalam pengerjaan skripsi ini telah melibatkan banyak pihak yang sangat membantu dalam banyak hal. Oleh sebab itu, disini penulis menyampaikan banyak terima kasih sedalam-dalamnya kepada :

1. Drs. H. Djoko Adi Waluyo, S.T., M. M, DBA Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya yang memberikan kesempatan kepada penulis untuk bias melakukan penelitian.
2. Dr. Suhari, S. H, M. Si, Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya yang memberikan kemudahan untuk bias menyelesaikan skripsi ini.
3. Dr. Sunu Catur Budiyono, S. Hum., ketua program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
4. Dr. M. Shoim Anwar, M. Pd. Dosen pembimbing yang berkenan dan mau meluangkan waktu dan pikiran untuk memberikan dan membimbing, sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, saya sampaikan terima kasih banyak karena dengan senantiasa membimbing dan memberikan ilmu yang bermanfaat untuk saya pelajari dan berguna.

UCAPAN TERIMA KASIH

Akhir kata, saya ucapkan terima kasih yang dalam kepada semua pihak yang telah membantu menyumbangkan ide dan pikiran untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Saya mengharapkan kritik serta saran yang membangun guna kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pembaca.

Surabaya, 29 Januari 2019

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
PERSEMBAHAN/MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Ruang Lingkup dan Batasan Masalah.....	3
C. Rumusan Masalah.....	3
D. Tujuan Penelitian	3
E. Manfaat Penelitian	4
F. Definisi Istilah	4

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Dasar Teori	6
B. Penelitian Terdahulu yang Relevan	12
C. Kerangka Konseptual	15

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian	17
B. Data dan Sumber Data	17
C. Teknik Pengumpulan Data	17
D. Teknik Analisis Data	18
E. Keabsahan Data	19

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	20
---------------------------	----

1. Karakter Tokoh Utama Perempuan	
1. Penyedih	20
2. Ceria	22
3. Pemasarah	25
4. Penakut	27
2. Persoalan Keagamaan Perempuan	
a. Kurang Dekat Dengan Allah	29
b. Jarang Beribadah	31
B. Pembahasan	33

BAB V PENUTUP

A. Simpulan	52
B. Saran	52
DAFTAR PUSTAKA	54
LAMPIRAN	