

## DAFTAR PUSTAKA

- Astuti, Tri Marhaeni P. 2011. *Konstruksi Gender dalam Realitas Sosial*. Semarang: Unnes Press.
- Clifford, Geertz. 1992. *Kebudayaan dan Agama*. Jogyakarta : Kanisius.
- Daradjat, Zakiyah. *Ilmu Jiwa Agama*. Jakarta : Bulan Bintang. 2005.
- Faisal, Ismail. 1997. *Paradigma Kebudayaan Islam : Studi Kritis dan Refleksi Historis*. Jogyakarta : Titian Ilahi Press.
- <http://www.pengertianmenurutparaahli.net/pengertian-watak-dan-contohnya/> diakses pada a april 2019
- <http://www.sumberpengertian.co/pengertian-karakter-lengkap> diakses 4 april 2019
- Imawan. 2010. [http://eprints.ums.ac.id/29500/3/BAB\\_II.pdf](http://eprints.ums.ac.id/29500/3/BAB_II.pdf)
- Maulida, Hanif. 2015. *Konflik Agama dalam masyarakat*. <https://hanifmaulida.wordpress.com/2015/12/17/konflik-agama-dalam-masyarakat/> diakses pada 18 september 2018 pukul 15:20.
- Nadia, Asma. 2018. *Cinta dalam 99 Nama-Mu*. Jakarta: Penerbit Republika.
- Nuryantoro, Burhan. 2009. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nursisto. 2000. *Ikhtisar Kesusastraan Indonesia*. Jogyakarta: Adicira Karya Nusa.
- Patty, F. dkk. 1982. *Pengantar Psikologi Umum*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Rohman, Saifur dan Emzir. 2016. *Teori dan Pengajaran Sastra*. Jakarta: Rajawali Press
- Suhari, Endang, dkk. 2018. *Pedoman Penulisan Proposal, Skripsi, dan Artikel Ilmiah*. Edisi Kelima. Surabaya : Tim FKIP.
- Wikipedia. Tanpa Tahun. *Feminisme*. <https://id.wikipedia.org/wiki/Feminisme> diakses pada 20 september 2018 pukul 10:34.
- Zainuddin, Mohammad. 2015. *Refeleksi Religiusitas dalam*

*Novel Cogito Allah Sum.* <https://surieyorei.wordpress.com/s-kripsi-sastra/refleksi-religiusitas-dalam-novel-cogito-allah-sum-karya-lalu-mohammad-zainuddin/bab-iii-metode-penelitian/> diakses pada 16 oktober 2018 pukul 20:23.



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA  
KampusI : Jl. NgagelDadi III-B/37 Telp. (031) 5053127, 5041097 Fax. (031) 5662804  
KampusII : Jl. DukuhMenanggal XII Telp. (031) 8281181, 8281182, 8281183  
<http://lkip.unipasby.ac.id/>

---

---

### BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

NamaMahasiswa : Kristiana Surya Lestari  
NIM : 155200053  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Judul Skripsi : Persoalan Keagamaan Perempuan  
pada Novel *Cinta Dalam 99 Nama-Mu*

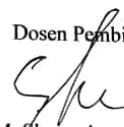
No	Tanggal	MateriBimbingan	Pembimbing
1	24-07-2018	Pengajuan judul (ACC)	
2	13-08-2018	Bab I (revisi)	
3	24-08-2018	Bab I (ACC) , Bab II (revisi)	
4	28-08-2018	Bab II (ACC), Bab III (revisi)	
5	03-09-2018	Pengajuan BAB I, II, III (ACC)	
6	07-01-2019	Bab IV (revisi)	
7	21-01-2019	Bab IV (ACC) , Bab V (revisi)	
8	24-01-2019	Bab V (ACC)	
9	24-01-2019	Abstrak (Revisi)	
10	24-01-2019	Abstrak (ACC)	

Selesai bimbingan skripsi tanggal 24 Januari 2019

Mengetahui  
Dekan FKIP,

  
Dr. Suhari., SH., M.Si.  
NIP. 196801031992031003

Dosen Pembimbing,

  
Dr. M. Sholih Anwar., M.Pd.  
NIDN. 0716056302



### FORMAT REVISI SKRIPSI

NamaMahasiswa : Kristiana Surya Lestari  
NIM : 155200053  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Tanggal Ujian Skripsi : 7 Februari 2019  
Judul Skripsi : Persoalan Keagamaan Perempuan  
pada Novel *Cinta Dalam 99 Nama-Mu*

Pengaji I : Dr. Rahayu Pujiastuti, M.pd  
Pengaji II : Dr. M. Shoim, M.Pd

No	Materi Revisi	Pengaji I	Pengaji II
1	Halaman Judul	<i>✓✓</i>	<i>✓✓</i>
2	Tata Cara Penulisan	<i>✓✓</i>	<i>✓✓</i>
3	Penjelasan Kerangka Konseptual	<i>✓✓</i>	<i>✓✓</i>
4	Pembahasan dikaitkan dengan teori	<i>✓✓</i>	<i>✓✓</i>
5	Penutup dan Saran	<i>✓✓</i>	<i>✓✓</i>
6	Daftar Pustaka	<i>✓✓</i>	<i>✓✓</i>
7	Sinopsis	<i>✓✓</i>	<i>✓✓</i>

Batas waktu revisi skripsi : 2 (dua) minggu terhitung dari waktu ujian skripsi

Dosen Pengaji I,

Dr. Rahayu Pujiastuti, M.Pd.  
NIDN. 0730116602

Dosen Pengaji II,

Dr. M. Shoim Anwar., M.Pd.  
NIDN. 0716056302

## **SINOPSIS**

Arum dan Alif terperangkap pada alur yang sama sekali jauh dari keinginan, tapi pada akhirnya mereka cintai sepenuh jiwa. Arum yang sepanjang hidupnya bertarung dengan kematian,

dan Alif yang terjebak dalam kesunyian, lambat laun jatuh cintadengan nama-nama indah Sang Pencipta. Meski hidup bagai sebuah kisah panjang dengan beberapa alur tak terduga, mereka percaya bahwa ujung perjalanan ada pada 99 nama-Nya.

