

**MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA TEKS
ANEKDOT MELALUI MODEL PEMBELAJARAN *ROLE
PLAYING* BERBASIS KONSTRUKTIVISME PADA PESERTA
DIDIK KELAS X IPA-1 MAN SIDOARJO**



Unipa Surabaya

**WINAWATI
NIM 155200038**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA
INDONESIA
2019**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Winawati
NIM : 155200038
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Demikian pernyataan ini saya buat.

Surabaya, 16 Januari 2019
Yang membuat pernyataan,



Winawati

**MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA TEKS
ANEKDOT MELALUI MODEL PEMBELAJARAN *ROLE
PLAYING* BERBASIS KONSTRUKTIVISME PADA PESERTA
DIDIK KELAS X IPA-1 MAN SIDOARJO**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya untuk memenuhi sebagian
Persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
Pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

**Winawati
NIM 155200038**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA**

2019

MOTO

Kita tidak mampu mendiamkan manusia, karena itu adalah hak mereka. Namun, kita hanya mampu mendiamkan diri hingga mereka penat berkata.

PERSEMBERAHAN

Skripsi ini kupersembahkan kepada:

1. Kedua orang tua, Mama dan Bapak, yang telah memberikan dukungan moral maupun materil kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Adik-adik tersayang Memet dan Hidayat yang selalu mendukung.
3. Dyan Februari 23 yang sudah membantu dalam banyak hal dari A sampai Z, dari 1 sampai 1000, dari Timur ke Barat, dari Selatan ke Utara, dari kiri ke kanan, dan dari belakang ke depan, dalam hal ini penulis mengucapkan banyak terima kasih.
4. Almamater Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
5. Agama, nusa, dan bangsa.

HALAMAN PERSETUJUAN

Nama : Winawati
NIM : 155200038
Judul : Meningkatkan Keterampilan Berbicara Teks Anekdot Melalui Model Pembelajaran *Role Playing* Berbasis Konstruktivisme pada Peserta Didik Kelas X IPA-1 MAN Sidoarjo

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Surabaya, 16 Januari 2019

Mengetahui,
Kaprodi Pendidikan Bahasa
Indonesia

Pembimbing,

Dr. Sunu Catur Budiyono, M.Hum.
NPP. 9102310

Tri Indrayanti, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0718038401



PENGESAHAN

Nama : Winawati
NIM : 155200038
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Skripsi : Meningkatkan Keterampilan Berbicara
Teks Anekdot Melalui Model Pembelajaran *Role Playing* Berbasis
Konstruktivisme pada Peserta Didik Kelas X IPA-1 MAN Sidoarjo

Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi Sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas
Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana
Surabaya:

Pada hari : Kamis
Tanggal : 24 Januari
Tahun : 2019

Panitia Ujian Skripsi

1. Ketua : 
Dr. Suharti, S.H., M.Si.
2. Sekretaris : 
Dr. Endang Mastuti Rahayu, M.Pd.
3. Anggota : 
Dr. Sunu Catur Budiyono, M. Hum.
4. Anggota : 
Tri Indrayanti, S.Pd., M.Pd.

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi yang telah peneliti susun berjudul *Meningkatkan Keterampilan Berbicara Teks Anekdot melalui Model Pembelajaran Role Playing Berbasis Konstruktivisme pada Peserta Didik Kelas X IPA-1 MAN Sidoarjo*. Skripsi ini merupakan syarat kelulusan untuk jenjang S1.

Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Drs. H. Joko Waluyo, ST. MM, DBA, selaku Rektor Unipa Surabaya.
2. Dr. Suhari, SH., M.Si., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
3. Dr. Sunu Catur Budiyono, M.Hum. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
4. Tri Indrayanti, S.Pd., M.Pd. selaku pembimbing skripsi yang telah melakukan bimbingan dengan sangat baik dan senantiasa memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis.
5. Seluruh dosen dan staf pengajar di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Terima kasih atas kesediaannya memberikan ilmu. Semoga semua ilmu yang diberikan bermanfaat bagi dunia danakhirat.
6. Keluarga besar Bapak Arsan yang selalu memberikan doa dan dukungan bagaimana pun bentuknya. Terima kasih Bapak, Mamaku, Om Andi, dan Bibi Anita.
7. Seluruh anggota “Dodol Petis” kelompok bimbingan skripsi. Terima kasih banyak kawan-kawan atas kekompakannya saat bimbingan.

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Persetujuan	ii
Halaman Pengesahan	iii
Halaman Pernyataan Keaslian	iv
Abstrak	v
Abstract	vi
Persembahan/Moto	vii
Kata Pengantar	viii
Daftar Isi	ix
Daftar Tabel	xi
Daftar Grafik	xii
Daftar Gambar	xiii
Daftar Lampiran	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah	4
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Dasar Teori	7
B. Tinjauan Penelitian yang Relevan	18
C. Kerangka Konseptual.....	18
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Latar dan Subjek Penelitian	21
B. Prosedur Penelitian	22
1. Perencanaan	22
2. Pelaksanaan	22

3. Pengamatan	24
4. Refleksi	25
C. Teknik Pengumpulan Data	25
D. Teknik Analisis Data	27
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian.....	29
1. Siklus 1	31
2. Siklus 2	45
B. Pembahasan.....	56
 BAB V PENUTUP	
A. Simpulan	58
B. Saran	58
 DAFTAR PUSTAKA	60
LAMPIRAN	62

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.2 Pedoman obsevasi kegiatan peserta didik	68
3.3 Lembar observasi kegiatan peserta didik	70
3.4 Indikator penilaian keterampilan berbicara	72
3.5 Kriteria nilai persentase	72
3.6 Pedoman penilaian keterampilan berbicara	73
3.7 Lembar observasi penilaian pendidik	75
4.2 Hasil belajar pra tindakan	76
4.4 Hasil proses belajar siklus 1 pertemuan pertama	78
4.6 Hasil proses belajar siklus 1 pertemuan kedua	80
4.7 Analisis persentase aktivitas pendidik siklus 1	82
4.8 Hasil Siklus 1	84
4.11 Hasil proses belajar siklus 2 pertemuan pertama	86
4.13 Hasil proses belajar siklus 2 pertemuan kedua	88
4.15 Analisis persentase aktivitas pendidik siklus 2	90
4.16 Hasil siklus 2	92

DAFTAR GRAFIK

Grafik	Halaman
4.1 Perbandingan hasil tes pra tindakan dan siklus 1	94
4.2 Perbandingan hasil belajar	95

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
4.1 Peneliti melakukan pengamatan proses pemeranannya	96
4.2 Peneliti membantu peserta didik menyusun teks anekdot	96
4.3 Contoh struktur teks drama anekdot yang ditampilkan pada layar proyektor	97
4.4 Peserta didik beri apersepsi berupa tayangan video	97
4.5 Pendidik memberi motivasi kepada peserta didik.....	98
4.6 Peserta didik melakukan pemeranannya teks drama anekdot	98
4.7 Peserta didik melakukan pemeranannya teks drama anekdot	99

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1 Format Revisi Skripsi.....	62
Lampiran 2 Berita Acara Bimbingan Skripsi	63
Lampiran 3 Surat Permohonan Izin Penelitian	64
Lampiran 4 Surat Keterangan Penelitian	65
Lampiran 5 Jadwal Penelitian	66
Lampiran 6 Tabel	67
Lampiran 7 Grafik	93
Lampiran 8 Gambar	95
Lampiran 9 Lembar Kerja Peserta Didik Siklus 1	99
Lampiran 10 Lembar Kerja Peserta Didik Siklus 2	105
Lampiran 11 RPP.....	117

