

ABSTRAK

Zarisa, Nurul. 2019. *Kajian Struktur dan Makna dalam Tembang Jawa Bertema Panji*. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Pembimbing: Dr. Sunu Catur Budiyo, M.Hum.

Kata Kunci: *sastra lisan, folklor, tembang*

Tembang disebut juga sebagai salah satu tradisi lisan yaitu folklor, karena tembang merupakan suatu contoh gerak isyarat atau alat pembantu pengingat (*mnemonic device*). Hal menarik dalam tembang Jawa bertema Panji merupakan penggambaran cerita Panji lewat sebuah pemahaman dan penafsiran untuk menyesuaikan makna dalam tembang-tembang bertema Panji dengan situasi konkret dalam cerita Panji.

Tujuan penelitian ini untuk mendapatkan hasil deskripsi secara utuh, lengkap, dan kompleks mengenai struktur dan makna simbolik yang terdapat dalam tembang Jawa bertema Panji. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori hermeneutika. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik teknik mencari (*searching*) dan catat. Adapun teknik analisis data yang digunakan yakni penafsiran secara hermeneutika.

Hasil penelitian yang ditemukan dalam tembang Jawa bertema Panji adalah sebuah tembang bisa dikatakan bagian dalam cerita, karena tembang merupakan kreasi cerita untuk mengingat jalannya suatu peristiwa dan dapat menjelaskan sebuah peristiwa yang terjadi dalam cerita. Simpulan dan saran diberikan agar penelitian ini bermanfaat untuk pendidikan, penelitian pengembangan dan dokumentasi khususnya terhadap budaya Panji.