

**SOSOK ISTRI IDEAL DALAM NOVEL CAHAYA
DIPENJURU HATI KARYA ALBERTHIENE ENDAH:
KAJIAN FEMINISME KULTURAL**

SKRIPSI



**MOHAMMAD NIZAR FACHRUDIN
NIM 155200080**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
2019**

**SOSOK ISTRI IDEAL DALAM NOVEL CAHAYA
DIPENJURU HATI KARYA ALBERTHIENE ENDAH:
KAJIAN FEMINISME KULTURAL**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya untuk memenuhi sebagian
Persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
Pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

**MOHAMMAD NIZAR FACHRUDIN
NIM 155200080**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
2019**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh : Mohammad Nizar Fachrudin
Nim : 155200080
Judul Skripsi : Sosok Istri Ideal dalam Novel Cahaya Dipenjuru
Hati karya Alberthiene Endah: Kajian Feminisme
Kultural

Surabaya, 29 Januari 2019

Mengetahui,
Kaprosdi Bahasa Indonesia



Dr. Sunu Catur Budiyono., M.Hum
NIDN. 0703016504

Pembimbing



Dra. Luluk Isami Kulup., M.Pd.
NIDN. 0716086402

PENGESAHAN

Nama Mahasiswa : Mohammad Nizar Fachrudin
Nim : 155200080
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Skripsi : Sosok Istri Ideal dalam Novel Cahaya
Dipenjuru Hati karya Alberthiene Endah:
Kajian Feminisme Kultural

Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi Sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI
Adibuana Surabaya:

Pada Hari : Kamis
Tanggal : 24 Januari
Tahun : 2019

Panitia Ujian Skripsi:

1. Ketua



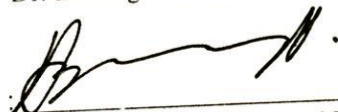
Dr. Suhari., S.H., M.Si.

2. Sekretaris



Dr. Endang Mastuti Rahayu., M.Pd.

3. Anggota



Dr. Agung Pramujiono., M.Pd.

4. Anggota



Dra. Luluk Tsani Kulup., M.Pd.

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mohammad Nizar Fachrudin
NIM : 155200080
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra
Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri; bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya Bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Demikian pernyataan ini saya buat

Surabaya,
Yang membuat pernyataan,



METERAI
TEMPEL
TGL. 7 20
K2215AFF487400196
6000
ENAM RIBURUPIAH
Mohammad Nizar Fachrudin

HALAMAN MOTTO

**“TERUSLAH BERBUAT BAIK, TERUSLAH
BERJUANG. KARENA SEMUA TIDAK ADA
YANG SIA-SIA ”**

**BERUSAHA TANPA BERDOA HANYA AKAN
MEMBUAT
HASIL YANG TIDAK SEMPURNA. BEGITUPUN
SEBALIKNYA.**

PERSEMBAHAN

Karya tulis ini penulis persembahkan kepada:

Kedua orang tua yaitu Bapak dan Ibu tercinta yang selalu memberikan dukungan dan doa penuh terhadap penulis sehingga dapat menyelesaikan tugas ini dengan baik

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga tersusunlah tugas akhir dengan Judul Sosok Istri Ideal dalam Novel Dipenjuru Hati karya Alberthiene Endah: Kajian Feminisme Kultural

Skripsi ini dibuat untuk melengkapi persyaratan meraih gelar sarjana Pendidikan dalam Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Berhasilnya tugas akhir ini berkat bantuan berbagai pihak yang telah meluangkan waktunya kepada penulis. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Drs. H. Djoko Adi Waluyo, S. T., M.M., DBA., selaku rektor universitas PGRI Adi Buana Surabaya
2. Dr. Suhari, S.H., M.Si., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya
3. Dr. Sunu Catur Budiyono, M.Hum, selaku Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
4. Dra. Luluk Isani Kulup, M.Pd, selaku dosen pembimbing Proposal dan pembimbing Skripsi yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan pengarahan dan bimbingan dalam penulisan skripsi ini.
5. Dan untuk yang istimewa yaitu kedua orang tua saya Bapak Sohib dan Ibu Nur Chalimah yang telah

memberikan dukungan moral untuk tetap semangat hingga penulisan ini selesai

Kepada semua yang telah memberikan bantuan, penulis do;akan semoga mendapat balasan yang setimpal dari Allah SWT. Amin. Akhirnya penulis menyadari bahwa pembahasan ini masih jauh dari kata sempurna mengingat keterbatasan ilmu yang dimiliki, oleh sebab itu saran dan kritik yang bersifat membangun sangat penulis harapkan. Besar harapan penulis mudah-mudahan skripsi dapat bermanfaat bagi pembaca.

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Persetujuan	i
Halaman Pengesahan	ii
Pernyataan Keaslian	iii
Abstrak	iv
Abstract	vi
Halaman Motto/ Persembahan.....	viii
Kata Pengantar.....	ix
Daftar isi	xi
Daftar Lampiran	xiii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah.....	3
C. Rumusan Masalah.....	4
D. Tujuan Penelitian.....	4
E. Manfaat Penelitian.....	5
F. Batasan Istilah.....	6

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Landasan Teori.....	7
B. Penelitian yang Relevan.....	22
C. Kerangka Konseptual.....	23

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian.....	25
B. Data dan Sumber Data.....	25
C. Teknik Pengumpulan Data.....	26
D. Teknik Analisis Data.....	27

BAB IV PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian.....	29
B. Pembahasan.....	81

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan.....	84
B. Saran.....	85

DAFTAR PUSTAKA.....	87
---------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Format Revisi Skripsi	91
Berita Acara Bimbingan Skripsi.....	92
Korpus Data.....	93