

REFERENCES

- Brennan, S. E. (2010; In press) Conversation is a joint activity in which two or more participants use linguistic forms and nonverbal signals to communicate interactively
- Creswell, John W. 1994. *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Method Approaches*. New York: Sage Publication.
- Eckert, P. and McConnell-Ginet, S. (2003) *Language and Gender*. Cambridge University Press, Cambridge.
<https://doi.org/10.1017/CBO9780511791147>
- Ekstrom, a. (2009). an analysis of gender differences in minimal responses in the conversation in the two tv series *growing pains* and *boy meets world*. *english department*, 11-21.
- Erikson, l. b. (2009). gender specific features of language their representation in a popular tv show . *department of humanities english studies*, 15-23.
- Fishman, J A. (1972). *Language in sociocultural change*. (Dil, Anwar S., Ed). California: Stanford University Press
- Fishman, M. (1980). *An Introduction to Sociolinguistics*. Malden: Blackwell publishing
- Fishman, P. (1983), "Interaction: the Work Women Do", in Thorne, Kramarae and Henley, eds., 89–101
- Hirschman, L. (1994), "Female-Male Differences in Conversational Interaction", *Language in Society* 23:427–442.
- Hirschman, L. (1994), "Female-Male Differences in Conversational Interaction", *Language in Society* 23:427–442.
- Holmes, J. (1993). *An introduction to sociolinguistics*. London, UK: Longman.

- Kehe, D. and Kehe, P. 2004. *Conversation Strategies: Pair and Group Activities for Developing Communicative Competence*. Pro Lingua Associates. New Revised, Second Edition 2005 - 29 *Pair and Group Activities for Developing Communicative Competence*
- Lakoff, R. (1975). *Language and Women's Place*. New York: Harper&Row Publishers, Inc.
- Lakoff, Robin. 2004. *Language and Women's Place*. Oxford: Oxford University Press
- Pearson, Judy Cornelia. 1985. *Gender and Communication*. Iowa: Wm. C. Brown.
- Pask, G. (1975). *Conversation, Cognition, and Learning*. New York: Elsevier.
- Wardhaugh, (1972:3) language as a system of vocal symbols used for human communication.
- Xia, Xiufang 2013. *Gender Differences in Using Language*. <http://www.academypublication.com/issues/past/tpls/vol03/08/28.pdf>. Downloaded 26 August 2019
- Zimmerman, D.C. & West, C. (1975) *Sex Roles, Interruptions and Silences in*

Transcription symbol

- (.) (4) : pause and its length in seconds
- : vowel length
- @ @ @ : laughter
- ((...)) : comments on situation

Transcribe

In that school, there are twelve class of X grades but the researcher took the one of X-4 grade. When the researcher taught the students in the classroom, in that time, the researcher took for getting the research. The researcher, taught in X-4 grade with the material was a recount text. Therefore, the researcher explained a recount text to combine from the research. The researcher asked the students to find their partner, between the one of male and female for making conversation and told about their experienced to come forward. There are 25 students that the researcher chosen to research.

Conversation 1

<1> M : “hi dhea, long time no see you”. *Hi dhea, sudah lama tidak bertemu denganmu*

<2> W : “hi...”(she greets the boy). *hi*

<3> M : “last holiday where have been ?”. *kemana liburan kemarin?*

<4> W :”last holiday I went to my uncle’s house”. *Liburan kemarin, aku pergi ke rumah paman*

<5> M :”wow, great holiday”. (the sounds loudly) *Wow, liburan yang menyenangkan*

<6> W : “where did you go?”. *Kemana kamu pergi?*

<7> M : “I have been visited my grandma’s house”. *Aku mengunjungi rumah nenek*

<8> W : “what did you do there?”. *Apa yang kamu lakukan disana?*

<9> M : “I am playing with my cousin, of course”. *Aku bermain dengan sepupuku.*

<10> W : “wow so funny”. (funny expression)*Wow itu menyenangkan*

<11> M : “what did you do, when you visited in your uncle’s house?”. *Apa yang kamu lakukan, ketika kamu mengunjungi rumah pamanmu?*

<12> W : “I am playing with cousin too”. *Aku bermain dengan sepupuku juga.*

<13> M : “wow, nice holiday” . *wow, liburan yang menyenangkan*

<14> W : “yeah....”. *yeahh*

<15> M : “ok, dhea. Thank you. See you again”. (wave hands)*Ok, dhea. Terima kasih. Sampai jumpa lagi.*

<16> W : “bye, see you again boy”. *Sampai jumpa lagi.*

Conversation 2

<17> W : “hi, nice to meet you” (smile) *hi, senang bertemu denganmu*

<18> M : “hi, nice to meet you too. I have question for you, what did you go in last holiday?” *hi, senang bertemu juga. Aku punya pertanyaan untukmu, apa yang kamu lakukan liburan kemarin?*

<19> W : “last holiday, I went to malang with my family. Visited my uncle’s house”. *liburan kemarin, aku pergi ke Malang bersama keluargaku.*

<20> M : “what did you do exactly?”. *Apa yang kamu lakukan disana?*

<21> W : “I’m just visit my uncle and my cousin”. *Aku hanya berkunjung ke pamanku dan sepupuku*

<22> M : “playing with them?”. *Bermain dengan mereka?*

<23> W : “yes, of course. I’m playing with them”. *Iya tentu, aku bermain dengan mereka.*

<24> M : “oh yeah. But, last holiday I went to my uncle’s house too. It was in Banyuwangi”. (explain clearly) *Oh yeah. Tapi, liburan kemarin aku pergi ke rumah paman juga. Di Banyuwangi.*

<25> W : “yeahh, is it fun...?”. *Yeahh, apakah itu menyenangkan?*

<26> M : “not really” (3). *Tidak juga*

<27> W : “why?”. *Kenapa?*

<28> M : “because in there, so quite village”. *Karena disana, desa yang sepi.*

<29> W : “but, did you playing game with your cousin?”. *Tapi, apakah kamu bermain bersama sepupumu?*

<30> M : “well, at the time, my cousin was not there. So I’m playing by myself”. *Waktu itu, sepupuku tidak disana. Jadi, aku bermain sendiri.*

<31> W : “oh, not bad. I have to go now. So, thank you. Bye “. (wave hans) *Oh, tidak terlalu buruk. Aku harus pergi sekarang. Terima kasih, bye.*

<32> M : “bye”. (smile) *Bye*

Conversation 3

<33> M : “hi, nisa...”. *Hi, Nisa*

<34> W : “hi, giri...”. (smile) *Hi, Giri*

<35> M : “how are you?”. *Bagaimana kabarmu?*

- <36> W : “good, how about you?” *Baik, bagaimana denganmu?*
- <37> M : “yeah, I’m fine too. How was your holiday last week?” (ask directly) *yeahh, aku baik juga. Bagaimana liburanmu kemarin?*
- <38> W : “mmm..., it’s good”. *Mmm, baik*
- <39> M : “where did you go to holiday?” *Kemana kamu pergi untuk liburan?*
- <40> W : “I went to solo. How about you?” *Aku pergi ke Solo. Bagaimana denganmu?*
- <41> M : “I went to Bandung for 3 days and doing many activities in there also going to trans studio, and you?” (look the woman’s eye) *Aku pergi ke Bandung selama 3 hari dan melakukan banyak aktivitas disana dan juga pergi ke Trans Studio, bagaimana denganmu?*
- <42> W : “yeahhh. I went to solo with my family and I do many activities, like I went to keraton. I really enjoy with my last holiday. Are you enjoy with your last holiday?” *yeahh. Aku pergi ke Solo dengan keluargaku and aku melakukan banyak aktivitas, seperti aku pergi ke Keraton. Aku sangat menikmati liburanku. Apakah kamu menikmati liburanmu?*
- <43> M : “yes I’m enjoy it, because my family goes to many some place and I like it”. *Iya, aku menikmati, karena keluargaku pergi ke banyak tempat dan aku menyukai itu.*
- <44> W : “wow, so funny”. (smile) *Wow, sangat menyenangkan.*
- <45> M : “yeahhh...” (4). *Yeahhh*
- <46> W : “ok, I have to go. Bye”. *Ok, aku harus pergi sekarang. Bye*
- <47> M : “bye”. *Bye*

Conversation 4

- <48> M : “assalamualaikum ukhti, how are you?” (comes to the woman) *Assalamualaikum ukhti, bagaimana kabarmu?*
- <49> W : “walaikumsallam akhy, I’m fine. How about you?” (smile) *Walaikumsallam akhy, aku baik. Bagaimana kabarmu?*
- <50> M : “I’m fine too. I have one question for you. How your holiday last week?” (ask directly) *Aku baik juga. Aku punya satu pertanyaan untukmu. Bagaimana liburanmu kemarin?*
- <51> W : “I’m very very happy”. *Aku sangat senang*
- <52> M : “where?” *Dimana?*
- <53> W : “me and my family go to korea, and in there I meet with Blacpink, EXO, BTS, and many people in the korea”. (explain clearly and expressive fave) *Aku dan keluargaku pergi ke korea, dan disana aku bertemu dengan Blacpink, EXO, BTS, dan banyak lainnya.*
- <54> M : “oh yeahhh, really...?” *Oh yaa, serius?*
- <55> W : “yahh, I’m really”. *Yeahh, aku serius.*
- <56> M : “that’s interested holiday. I want too”. @@@ (laughing outloud) *Itu sangat menarik. Aku juga mau.*
- <57> W : “you want it?” *Apakah kamu mau?*
- <58> M : “yeahh, I want it” (laugh). *Yeahh. Aku mau itu*

Conversation 5

- <59> W : “hi..,” *Hi*
- <60> M : “hi, how are you?” *Hi, apa kabarmu?*
- <61> W : “I’m fine, and you?” *Aku baik, bagaimana denganmu?*

<62> M : “I’m bad, sad boy” (to the point expressive). *Aku kurang baik, aku pria yang sedih*

<63> W : “oooooooo” (4). *oooooooo*

<64> M : “how was your holiday?” *Bagaimana liburanmu?*

<65> W : “last week...?” *Minggu kemarin?*

<66> M : “yeah, last week”. (Expressionless) *Yeahh, minggu kemarin.*

<67> W : “oh my god. It is so interesting”. (Happy face) *Ya tuhan, itu sangat menyenangkan.*

<68> M : “woaaaahhhhhhh (screaming). I’m so bad. Because my holiday it’s not fun”. *Woahhhh. Aku sangat sedih. Karena liburanku tidak menyenangkan.*

<69> W : “why it is not fun?” *Kenapa tidak menyenangkan?*

<70> M : “when I holiday, I’m sick. Sick of my heart. Ambyarrrr. I want to invite you in LIBERTYYYY ! you have to join it”. (hysterical) *Ketika aku liburan, aku sakit. Hatiku sakit. Ambyarrrr. Aku mau mengundangmu ke acara LIBERTYYY !*

<71> W : “ok, I will join it”. *Ok, aku akan ikut itu.*

Conversation 6

<72> W ; “hi, eksa” (cones to the men) *Hi, eksa*

<73> M : “hi, where did you go last holiday?” (ask directly) *Hi, kemana kamu pergi liburan kemarin?*

<74> W : “mmm,,,,. I went to Malang”. *Mmmm. Aku pergi ke Malang*

<75> M : “wow, what did you do?” *Wowww, apa yang kamu lakukan?*

<76> W : “I am going to selecta”. (to the point) *Aku pergi ke selecta*

<77> M : “wow, nice holiday”. *Wow, liburan yang menyenangkan*

<78> W : “yeahh...” *Yeaahh*

Conversation 7

<79> W : “hi, how are you?” *Bagaimana kabarmu?*

<80> M : “I;m fine, and you?”(smile) *Aku baik, bagaimana denganmu?*

<81> W : “I’m fine too, thank you”. *Aku baik juga.*

<82> M : “how was your holiday last week?” (ask directly) *Bagaimana liburanmu kemarin?*

<83> W : “it Is fun, I went to Bandung with my family. How about you?” (look the men’s eyes) *Menyenangkan, aku pergi ke Bandung dengan keluargaku. Bagaimana denganmu?*

<84> M : “I went to my grandpa’s house”. *aku pergi ke rumah kakekku*

<85> W : “what are doing in there?” *Apa yang kamu lakukan disana?*

<86> M : “playing toys with my brother”. *Bermain mainan dengan kakakku.*

<87> W : “oh, I think so fun...”. *Oh, itu menyenangkan.*

<88> M : “yes. So how about you?” *Iya, bagaimana denganmu?*

<89> W : “I’m in Bandung playing many games, like play roll coaster, ghost house, and many other games”. *Aku di*

bandung bermain banyak permainan, seperti kereta berputar, rumah hantu, dan banyak yang lainnya.

<90> M : “wow, nice”. *Wow, keren*

<91> W : “yeaah, it’s nice”. (expressive face) *Iya, itu keren.*

Conversation 8

<92> W : “hi..., how are you?” *Hi, bagaimana kabarmu?*

<93> M : “I’m fine. How about you?” *Aku baik, bagaimana denganmu?*

<94> W : “I’m fine too. Where did you go last holiday?” *Aku baik juga. Kemana kamu pergi liburan?*

<95> M : “I went to anywhere. Where did you go?” *aku pergi ke beberapa tempat. Kemana kamu pergi?*

<96> W : “I went to Bali” *Aku pergi ke Bali.*

<97> M : “Bali...? Where is Bali?” *Bali ? dimana itu Bali?*

<98> W : “in Indonesia” (expressionless) *Di Indonesia*

<99> M : “oh yeah. What did you in there?” *Oh yeah. Apa yang kamu lakukan disana?*

<100> W : “I’m visited in Jimbaran Beach and I eat a lot of seafood. In Jimbaran Beach, I bought many souvenir and took a picture”. (explain clearly) *Aku mengunjungi pantai Jimbaran and banyak makan makanan laut. Di pantai Jimbaran aku membeli banyak pernak Pernik dan mengambil foto.*

<101> M : “I am not ask, wkwkw”. (laughing) *Aku tidak bertanya. wkwkwk*

<102> W : “wkwkwkwk”. @@@ *Wkwkwkw*

Conversation 9

<103> M : “hi..,” *Hi*

<104> W : “hi, how are you?” *Hi, bagaimana kabarmu?*

<105> M : “I’m fine, and you?” *Aku baik, bagaimana denganmu?*

<106> W : “I’m very well.” (expressionless) *Aku sangat baik sekali*

<107> M : “where did you go last holiday?” *Kemana kamu pergi liburan kemarin?*

<108> W : “I went to Malang, how about you?” *Aku pergi ke Malang, bagaimana denganmu?*

<109> M : “I went to Klayar Beach”. *Aku pergi ke pantai Klayar.*

<110> W : “where is the location?” *Dimana itu lokasinya?*

<111> M : “the location in Pacitan”. (ignorant) *Lokasinya di Pacitan.*

<112> W : “what a wonderful beach”. *Betapa indahny pantai itu.*

<113> M : “yeahhh...”. *Yeahh*

Conversation 10

<114> W : “hello, Robby” *Hello, Robby*

<115> M : “hi...” *Hi*

<116> W : “what did you do last holiday?” (smile) *Apa yang kamu lakukan liburan kemarin?*

<117> M : “last holiday, I went to grandpa’s house”. *liburan kemarin. Aku pergi ke rumah kakekku.*

<118> W : “where is your grandpa’s house?” *Dimana rumah kakekmu?*

<119> M : “my grandpa’s house at Yogyakarta”. (smile) *Rumah kakeku di Yogyakarta.*

<120> W : “what did you do in your grandpa’s house?” *Apa yang kamu lakukan di rumah kakekmu?*

<121> M : “I’m playing with my cousin. So, what did you do in last holiday?” *Aku bermain dengan sepupuku. Apa yang kamu lakukan di liburan kemarin?*

<122> W : “I went to my grandma’s house”. *Aku pergi ke rumah nenekku*

<123> M : “where is your grandma’s house?” *Dimana rumah nenekmu?*

<124> W : “my grandma’s house in Malang, near with the amazing mountain”. (explain clearly and showed the unique expression) *Rumah nenekku di Malang.*

<125> M : “ok, nice holiday. Bye”. *Ok, liburan yang menyenangkan. Bye*

<126> W : “bye”. (wave hands) *Bye*

Conversation 11

<127> W : “hello arya...” *Hello Arya*

<128> M : “hi, how are you?” *Hi, Bagaimana kabarmu?*

<129> W : “I’m fine, and you?”(smile) *Aku baik, bagaimana denganmu?*

<130> M : “I’m fine too. How was your holiday?” (ask directly) *Aku baik juga. Bagaimana liburanmu?*

<131> W : “I went to my grandma’s house” *Aku pergi ke rumah nenekku.*

<132> M : “where is your grandma’s house?” *Dimana rumah nenekmu?*

<133> W : “in Banyuwangi. How about you?” *di Banyuwangi. Bagaimana denganmu?*

<134> M : “in the last holiday, I learn how to ride motorbikes with my father”. (explain clearly) *Di liburan kemarin, aku belajar bagaimana mengendarai sepeda motor dengan ayahku.*

<135> W : “wow, it’s productive holiday” *Wow, liburan yang produktif.*

<136> M : “yeahhh...” *yeahhh*

Conversation 12

<137> W1 & M : “Hi Firly” (smile) *Hi Firly*

<138> W2 : “Hi. How was your holiday?” *Hi. Bagaimana liburanmu?*

<139> W1 : “I went to my grandma’s house in Sampang, Madura”. (explain clearly) *Aku pergi ke rumah nenekku di Sampang, Madura*

<140> M : “oh..., yeah I know” *Oh, yeah aku tahu*

<141> W1 : “how about you?” (4) *Bagaimana denganmu?*

<142> W2 : “me and my family went to my grandma’s house too and I’m playing with my cousin and that’s makes me happy”. (explain clearly) *Aku dan keluargaku pergi ke rumah nenek juga dan bermain bersama sepupuku dan itu membuatku senang.*

<143> M : “where is your grandma’s house?” *Dimana rumah nenekmu?*

<144> W2 : “in Malang”. (smile) *Di Malang*

<145> W1 & M : “oh yeahhh...”. *Oh yeahh*

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMA NEGERI 15 SURABAYA

Mata pelajaran : Bahasa Inggris

Kelas/Semester : X/1

Materi Pokok : (Recount Text)

Tahun Pelajaran : 2019/2020

Alokasi Waktu : 2 X 45 menit (1 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

KI 1: Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.

KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator
<p>3.7. Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks recount lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait peristiwa bersejarah sesuai dengan konteks penggunaannya</p>	<p>3.7.1. Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks recount lisan dan tulis</p> <p>3.7.2. Menentukan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks recount lisan dan tulis informasi terkait peristiwa bersejarah sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>3.7.3. Menggunakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan untuk memberikan informasi terkait peristiwa bersejarah sesuai dengan konteks penggunaannya</p>
<p>4.7.1. Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks <i>recount</i> lisan dan tulis terkait peristiwa</p>	<p>4.7.1.1. Menemukan makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks <i>recount</i> lisan dan tulis terkait peristiwa bersejarah</p>

<p>bersejarah</p> <p>4.7.2. Menyusun teks recount lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait peristiwa bersejarah, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>	<p>4.7.1.2. Mempresentasikan makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks <i>recount</i> lisan dan tulis terkait peristiwa bersejarah.</p> <p>4.7.2.1. Menyusun teks recount lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait peristiwa bersejarah,</p> <p>4.7.2.2. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>
---	--

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran peserta didik dapat:

1. Menunjukkan kesungguhan belajar Bahasa Inggris terkait recount
2. Menunjukkan perilaku peduli, percaya diri dan tanggungjawab dalam melaksanakan komunikasi terkait recount.
3. Mengidentifikasi fungsi social, struktur teks dan unsur kebahasaan dari recount berbentuk teks salam dialog.
4. Merespon makna terkait recount berbentuk teks dalam dialog.

D. Materi Pembelajaran

1. Fungsi social
Menceritakan aoa yang telah terjadi sesuai urutan waktu
2. Struktur text
 - Orientation
 - Events
 - Re-orientation
3. Unsur kebahasaan
 - Tense yang sesuai dengan peristiwa atau kegiatan yang digambarkan
 - Time conjunction

E. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : Pendekatan Ilmiah
2. Model Pembelajaran : Problem Based Learning
3. Metode : Menyimak, conversation, game

F. Sumber Belajar

1. Buku paket Bahasa Inggris Blossom kelas X SMA
2. Buku pelajaran Bahasa Inggris yang relevan
3. Buku-buku lain yang relevan

G. Media Pembelajaran

1. Media

- a. Power Point
- b. Buku Bahasa Inggris Blossom
- c. Media lain yang relevan

2. Alat dan Bahan

- a. Spidol

b. LCD

c. Alat dan bahan lain yang relevan

H. Langkah – Langkah Kegiatan Pembelajaran

1. Pendahuluan (10 menit)

a. Guru memberikan salam (*greeting*)

b. Guru memeriksa daftar absensi

c. Guru menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran

d. Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari, yaitu ungkapan perhatian

e. Guru memberikan motivasi belajar tentang manfaat materi yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.

f. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang dicapai

g. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan peserta didik untuk menyelesaikan tugas tentang analisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan perhatian

2. Kegiatan Inti

Mengumpulkan informasi

- Siswa dibagi menjadi beberapa kelompok, satu kelompok terdiri dari dua orang
- Satu pasang siswa masing masing mendapatkan selembar kertas yang akan ditulis tentang peristiwa

Mengasosiasi

- Siswa satu akan memberi petunjuk mengenai pekerjaan yang tertulis di lembaran tersebut

Mengkomunikasikan

- Satu kelompok akan menceritakan kembali satu sama lain tentang pengalamannya masing masing secara bergantian
- Kegiatan tersebut akan diulangi oleh kelompok lain.

Kegiatan Penutup

- Siswa dengan bimbingan guru menyimpulkan pembelajaran yang baru dipelajari
- Guru memberikan umpan balik pembelajaran
- Guru menyampaikan rencana pembelajaran untuk pertemuan berikutnya.

I. Exercise

Please, make a conversation about your experience last month with your pairs!

J. Penilaian**1. Sikap Spiritual**

- a. Teknik penilaian : observasi
- b. Bentuk instrument : lembar observasi
- c. Kisi-kisi

No.	Sikap/Nilai	Butir Instrumen
1.	Berdoa sebelum dan sesudah pelajaran.	1
2.	Berpakaian rapi dan santun	2
3.	Bersyukur kepada Tuhan.	3 dan 4

2. Sikap Sosial

- a. Teknik penilaian : observasi
- b. Bentuk instrument : lembar observasi guru
- c. Kisi-kisi

No.	Sikap/Nilai	Butir Instrumen
1.	Santun	1 dan 2
2.	Peduli	3

3. Pengetahuan

- a. Teknik penilaian : tes lisan
- b. Bentuk instrument : rubric penilaian
- c. Kisi-kisi

RUBRIK PENILAIAN SPEAKING		
ASPEK	SKOR	KETERANGAN
Pengucapan	5	<input type="checkbox"/> Mudah dipahami dan memiliki aksen penutur asli
	4	<input type="checkbox"/> Mudah dipahami meskipun dengan aksen tertentu
	3	<input type="checkbox"/> Ada masalah pengucapan yang membuat pendengar harus konsentrasi penuh dan kadang-kadang ada kesalahpahaman
	2	<input type="checkbox"/> Sulit dipahami karena ada masalah pengucapan, sering diminta mengulang
	1	<input type="checkbox"/> Masalah pengucapan serius sehingga tidak bisa dipahami

ASPEK	SKOR	KETERANGAN
	5	<input type="checkbox"/> Tidak ada atau sedikit kesalahan tata bahasa
	4	<input type="checkbox"/> Kadang-kadang membuat kesalahan tata bahasa tetapi tidak mempengaruhi makna
	3	<input type="checkbox"/> Sering membuat kesalahan tata bahasa yang mempengaruhi makna
	2	<input type="checkbox"/> Banyak kesalahan tata bahasa yang menghambat makna dan sering menata ulang kalimat

Tata Bahasa	1	<input type="checkbox"/>	Kesalahan tata bahasa begitu parah sehingga sulit dipahami
ASPEK	SKOR	KETERANGAN	
Kosa Kata	5	<input type="checkbox"/>	Menggunakan kosa kata dan ungkapan seperti penutur asli
	4	<input type="checkbox"/>	Kadang-kadang menggunakan kosa kata yang tidak tepat
	3	<input type="checkbox"/>	Sering menggunakan kosa kata yang tidak tepat, percakapan menjadi terbatas karena keterbatasan kosa kata
	2	<input type="checkbox"/>	Menggunakan kosa kata secara salah dan kosa kata terbatas sehingga sulit dipahami
	1	<input type="checkbox"/>	Kosa kata sangat terbatas sehingga percakapan tidak mungkin terjadi
ASPEK	SKOR	KETERANGAN	
	5	<input type="checkbox"/>	Lancar seperti penutur asli
	4	<input type="checkbox"/>	Kelancaran tampak sedikit terganggu oleh masalah bahasa
	3	<input type="checkbox"/>	Kelancaran agak banyak terganggu oleh masalah bahasa
	2	<input type="checkbox"/>	Sering ragu-ragu dan terhenti karena keterbatasan bahasa

Kelancaran	1	<input type="checkbox"/> Bicara terputus-putus dan terhenti sehingga percakapan tidak mungkin terjadi
------------	---	---

ASPEK	SKOR	KETERANGAN
Pemahaman	5	<input type="checkbox"/> Memahami semua tanpa mengalami kesulitan
	4	<input type="checkbox"/> Memahami hampir semuanya, walau ada pengulangan pada bagian tertentu
	3	<input type="checkbox"/> Memahami sebagian besar apa yang dikatakan bila bicara agak diperlambat walau ada pengulangan
	2	<input type="checkbox"/> Susah mengikuti apa yang dikatakan.
	1	<input type="checkbox"/> Tidak bisa memahami walaupun percakapan sederhana

4. Keterampilan

1. Teknik penilaian : tes praktik
2. Bentuk instrument : unjuk kerja
3. Kisi-kisi

No.	Keterampilan	Butir Instrumen
1.	Mendengarkan teks ungkapan perhatian.	1

2.	Berbicara (berdialog dan presentasi individu)	2
3.	Membaca teks tentang ungkapan perhatian.	3
4.	Menulis teks tentang ungkapan perhatian.	4.



PEMERINTAH PROVINSI JAWA TIMUR
DINAS PENDIDIKAN
SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 15
SURABAYA

Jl. Menanggal Selatan No. 103 Telp. 031-8290473 Fax. 031-8299001
Email : sman15sby@yahoo.co.id ; Website : sman15-sby.sch.co.id
S U R A B A Y A Kode Pos 60234

SURAT KETERANGAN

Nomor : 421.3 / 920 / 101.6.1.15/2019

Yang bertanda tangan di bawah ini :

N a m a : JOHANES MARDIJONO, S.Pd, MM
N I P : 19660331 199001 1 004
Pangkat / Golongan : Pembina TK.I, IV/B
Jabatan : Kepala Sekolah

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

N a m a : DELLA DERAYANAWATI KASTAR
Asal : Universitas PGRI Adi Buana Surabaya

Benar – benar telah melakukan penelitian di SMA Negeri 15 Surabaya, dengan judul penelitian
“Gender Language Features in Students Conversational Practice In SMAN 15 Surabaya”.

Demikian surat keterangan ini dibuat, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Surabaya, 2 Desember 2019

Kepala
PEMERINTAH PROVINSI JAWA TIMUR
SMAN 15 SURABAYA

JOHANES MARDIJONO, S.Pd, MM
NIP. 19660331/199001 1 004



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I : Jl. NgagelDadi III-B/37 Telp. (031)5053127, 5041097 Fax. (031)5662804 Surabaya 60234
Kampus II: Jl. DukuhMenanggal XII Telp. (031)8281181,8281182,8281183 Surabaya 60234.

<http://fkip.unipasby.ac.id/>

RECORDS OF THESIS SUPERVISION SESSIONS

Student's name : Della Derayanawati Kastar
Student's Reg. Number (NIM) : 165300068
Department : English Education
Thesis Title : Gender Language Features In EFL Students' Conversational Practice In SMAN 15 Surabaya

No	Dates	Materials	Advisor
1	21-11-2019	Chapter 3 to be revised	
2	09-12-2019	Chapter 3 to be revised	
3	13-12-2019	Chapter 3 to be revised	
4	16-12-2019	Chapter 3 ok. Continue chapter 4	
5	19-12-2019	Chapter 4 to be revised	
6	24-12-2019	Chapter 4 to be revised	
7	26-01-2020	Chapter 4 ok. Continue chapter 5	
8	02-01-2020	Chapter 5 ok. Continue chapter 1 & 2	
9	10-01-2020	Chapter 1&2 to be revised	
10	13-01-2020	Chapter 1&2 to be revised	
11	14-01-2020	Chapter 1 & 2 ok	

The thesis supervisions have been completed on January 16th 2020.

Acknowledged by
Dean of FKIP,



Dr. Suhari, S.H., M.Si.
NIP. 196801031992031003

Advisor,

a/n

Dr. Dyah Rochmawati, M.Pd.
NIDN. 0719117001



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I : Jl. NgagelDadi III-B/37 Telp. (031)5053127, 5041097 Fax. (031)5662804 Surabaya 60234
Kampus II: Jl. DukuhMenanggal XII Telp. (031)8281181,8281182,8281183 Surabaya 60234.

<http://fkip.unipasby.ac.id/>

THESIS REVISION FORM

Student's name : Della Derayanawati Kastar
Student's Reg. Number (NIM) : 1653000068
Department : English Education Department
Date of Thesis Exam : 22 January 2020
Thesis Title : Gender Language Features In EFL
Students' Conversational Practice In
SMAN 15 Surabaya
Examiner 1 : Ferra Dian Andanty, S.S, M.Pd
Examiner 2 : Dr.Dyah Rochmawati, M.Pd

No	Dates	Materials	Examiner I	Examiner 2
1	21-11-2019	Abstract		
2	09-12-2019	Typo, Grammatical Error		
3	13-12-2019	Put Assumption		
4	16-12-2019	Discussion		
5	19-12-2029	Data and Source of the data		
6	24-12-2019	References		

Time submission (2) two weeks from the examination date.

Examiner I,

Ferra Dian Andanty, S.S, M.Pd.
NIDN. 0721027901

Examiner 2,

Dr.Dyah Rochmawati, M.Pd
NIDN. 0719117001