

**PENGARUH PENGGUNAAN METODE
DEMONSTRASI TERHADAP HASIL BELAJAR
MEMBATIK IKAT PADA SISWA KELAS 8
DI SMPN 2 SUKODONO**

SKRIPSI



**Deny Angga Kusuma
NIM. 165400035**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI RUPA
2020**

**PENGARUH PENGGUNAAN METODE
DEMONSTRASI TERHADAP HASIL BELAJAR
MEMBATIK IKAT PADA SISWA KELAS 8
DI SMPN 2 SUKODONO**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya untuk memenuhi
sebagian persyaratan dalam memperoleh gelar sarjana
pendidikan pada Program Studi Seni Rupa

**Deny Angga Kusuma
NIM. 165400035**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI RUPA
2020**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh : Deny Angga Kusuma
NIM.165400035

Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Metode Demonstrasi
Terhadap Hasil Belajar Membatik Ikat Pada
Siswa Kelas 8 Di SMPN 2 Sukodono.

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Surabaya, 09 Januari 2020

Dosen pembimbing I



Drs. Suparman, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0609528/DY

Dosen Pembimbing II



Tantra Sakre, S.Sn., M.Pd
NIDN. 0720038703

Mengetahui
Kaprosdi Pendidikan Seni Rupa



Drs. Suparman, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0609528/DY



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I: Jl. Ngagel Dadi III-D-37 Telp. (031) 5033127, 5041097 Fax. (031) 5662804 Surabaya 60234
Kampus II: Jl. Dookh Menanggal XII Telp. (031) 4281181, 4281182, 4281183 Surabaya 60234.

<http://fkip.unpasby.ac.id/>

PENGESAHAN

Nama mahasiswa : Deny Angga Kusuma
NIM : 165400035
Program Studi : Pendidikan Seni Rupa
Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Metode Demonstrasi Terhadap Hasil Belajar Membuat Ikat Pada Siswa Kelas 8 Di SMPN 2 Sukodono.

Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Seni Rupa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya :

Pada hari : Kamis
Tanggal : 30 Januari
Tahun : 2020

Panitia ujian skripsi

1. Ketua



S.H., M.Si

2. Sekretaris

Dr. Endang Mastuti Rahayu, M.Pd

3. Anggota 1

Drs. Hariadie, M. Pd

4. Anggota 2

Drs. Suparman, S.Pd., M.Pd

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Deny Angga Kusuma
NIM : 165400035
Program Studi : Pendidikan Seni Rupa
Fakultas : Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan


Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan maka saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Demikian pernyataan ini saya buat.

Surabaya, 09 Januari 2020
Yang Membuat Pertanyaan




Deny Angga Kusuma

ABSTRAK

Kusuma, Deny Angga. 2020. *Pengaruh Penggunaan Metode Demonstrasi Terhadap Hasil Belajar Membuat Ikat Pada Siswa Kelas 8 Di SMPN 2 Sukodono*. Program Studi Pendidikan Seni Rupa. Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan (FKIP). Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Pembimbing I Drs. Suparman, S.Pd., M.Pd. Pembimbing II Tantra Sakre, S.Sn., M.Pd

Kata Kunci : *Meningkatkan Prestasi Belajar, metode demonstrasi, batik ikat*

Metode demonstrasi adalah metode mengajar yang menggunakan peragaan untuk memperjelas suatu pengertian atau untuk memperlihatkan pada seluruh kelas tentang suatu proses atau petunjuk untuk melakukan sesuatu. Demonstrasi merupakan metode yang sangat efektif sebab membantu peserta didik untuk mencari jawaban dengan usaha sendiri berdasarkan fakta yang benar. Metode ini dapat diterapkan dalam pembelajaran ilmu alam, tehnik dan seni budaya. Dengan menggunakan metode demonstrasi dapat meningkatkan prestasi belajar batik ikat yang dilakukan di SMPN 2 Sukodono.

Dalam penelitian ini penulis mengumpulkan data dengan menyeleksi subjek penelitian, instrument atau pengumpulan data yang digunakan adalah angka bergerak menurut Suharsimi Arikunto. Penelitian ini membutuhkan waktu 4 minggu dengan 4 kali pertemuan untuk mengetahui pengaruh pada siswa. Pada tehnik analisis data menggunakan Uji Normalitas, Uji Homogenitas dan Uji T atau *t-test*.

Berdasarkan hasil penelitian diperoleh kesimpulan dengan menggunakan metode demonstrasi dapat meningkatkan prestasi belajar membuat ikat siswa kelas 8 SMPN 2 Sukodono berdasarkan nilai peserta didik secara keseluruhan.

ABSTRACT

Kusuma, Deny Angga 2020. *Pengaruh Penggunaan Metode Demonstrasi Terhadap Hasil Belajar Membuat Ikat Pada Siswa Kelas 8 Di SMPN 2 Sukodono*. Arts Education Departement, Faculty of Teacher Training and Education (FKIP). University of PGRI Adi Buana Surabaya. Superadvisors: Drs. Suparman, S.Pd., M.Pd. Advisors: Tantra Sakre, S.Sn., M.Pd.

Keyword : *Improving the student's learning achievement, demonstration method, tie-dye.*

Demonstration method is a teaching method that uses a demonstration to make an understanding become clear, easy to understand or to show the whole class about a process or instruction to do something. Demonstration is a very effective method because it helps the student to seek answers by their own efforts based on the correct facts. This method can be applied in natural science, engineering, and cultural arts learning achievement of tie-dye that has been done in SMPN 2 Sukodono.

In this study, the authors collect the data by selecting the subject of research. The instrument or data collection technique that the author used is the moves number according to Suharsimi, Arikunto. This study takes 4 weeks with 4 meetings to know the effect on the students. For the data analysis techniques, the author uses the normality test, Homogeneity Test and T-Test.

Based on the results of the study it was concluded that using the demonstration method can improve the learning achievement of tie-dye at SMPN 2 Sukodono based on overall students values.

MOTTO

“Harapan saya kedepannya adalah lebih memahami proses belajar mengajar dalam kelas sehingga dapat menjadikan pembelajaran yang efektif dan efisien.”

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT, yang telah memberi rahmat dan ridho-Na, sehingga penulis dapat membuat proposal Skripsi dengan judul “Pengaruh Penggunaan Metode Demonstrasi Terhadap Hasil Belajar Membatik Ikat Pada Siswa Kelas 8 Di SMPN 2 Sukodono”. Menurut penulis proposal ini masih jauh dari kata sempurna sehingga kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi kesempurnaan proposal skripsi ini.

Surabaya, 09 Januari 2020

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur kehadiran Allah SWT, atas semua berkat dan rahmat-Nya sehingga dapat terselesaikan Laporan Proposal yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Metode Demonstrasi Terhadap Hasil Belajar Membatik Ikat Pada Siswa Kelas 8 Di SMPN 2 Sukodono” sebagai salah satu syarat menyelesaikan pendidikan Sarjana Pendidikan Pada Program Studi S1 Pendidikan Seni Rupa Universitas Adibuwana Surabaya.

Dalam hal ini, penulis banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak, karena itu pada kesempatan kali ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Drs.Suparman,S.Pd.,M.Pd ketua program studi pendidikan seni rupa serta selaku dosen pembimbing.
2. Tantra Sakre,S.Sn.,M.Pd selaku wakil dosen pembimbing
3. Seluruh dosen Seni Rupa yang selalu memberikan masukan serta dukungan
4. Institusi pendidikan yakni SMPN 2 Sukodono yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian
5. Keluarga tercinta yang telah memberikan dukungan beserta doanya sehingga laporan proposal ini terselesaikan
6. Rekan seangkatan dan pihak-pihak terkait yang banyak membantu dalam menyelesaikan laporan proposal ini

Semoga Tuhan Yang Maha Esa memberikan balasan pahala atas segala amal baik yang telah diberikan dan semoga laporan proposal ini berguna bagi semua pihak yang memanfaatkan.

Surabaya, 09 Januari 2020

penulis

DAFTAR ISI

Halaman Judul Luar	i
Halaman Judul Dalam	ii
Halaman Persetujuan	iii
Halaman Pengesahan	iv
Halaman Pernyataan Keaslian	v
Abstrak	vi
Abstract.....	vii
Motto	viii
Kata Pengantar.....	ix
Ucapan Terima Kasih	x
Daftar Isi	xi
Daftar Tabel	xii
Daftar Gambar	xiii
Daftar Lampiran.....	xix
Bab I Pendahuluan	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
1. Tujuan Umum	5
2. Tujuan Khusus	5
D. Manfaat Penelitian.....	6
Bab II Kajian Pustaka	
A. Dasar Teori	7
1. Pengertian Pendidikan	7
2. Pembelajaran	8
3. Metode Demonstrasi.....	13
4. Batik Ikat	15
B. Kerangka Konseptual.....	20
Bab III Metode Penelitian	
A. Desain Penelitian	21
B. Tempat Dan Waktu Penelitian	22
C. Populasi Dan Sampel Penelitian	22
D. Variabel Penelitian.....	24
E. Instrument Penelitian	25

F. Teknik Pengumpulan Data.....	27
G. Teknik Analisis Data	28
Bab IV Hasil Penelitian dan Pembahasan	
A. Hasil Penelitian	32
B. Pembahasan	41
Bab V Simpulan dan Saran	
A. Simpulan	47
B. Saran	48
Daftar Pustaka.....	
Lampiran.....	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tehnik Ikatan Pada Batik Ikat	16
--	----

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Hasil test sebelum menggunakan metode demonstrasi	32
Tabel 4.2 Penilaian karya seni batik ikat sebelum menggunakan metode demonstrasi	34
Tabel 4.3 Hasil test sesudah menggunakan metode demonstrasi	35
Tabel 4.4 Penilaian karya seni batik ikat sesudah menggunakan metode demonstrasi	37
Tabel 4.5 Hasil sebelum dan sesudah penerapan metode demonstrasi	38
Tabel 4.6 Penilaian metode demonstrasi	41
Tabel 4.7 Mencari rumus koefisiener korelasi	42
Tabel 4.8 Hasil angket siswa terhadap metode demonstrasi	44
Tabel 4.9 Respon siswa terhadap penerapan metode	44

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 berita acara bimbingan skripsi	50
Lampiran 2 surat permohonan ijin penelitian.....	51
Lampiran 3 surat keterangan penelitian	52
Lampiran 4 Angket	53
Lampiran 5 soal Pretest dan Posttest.....	54
Lampiran 6 silabus.....	54
Lampiran 7 Rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP)	56
Lampiran 8 dokumentasi.....	57