



Unipa Surabaya

UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

SKRIPSI

Analisis Anggaran Biaya Sebagai Alat Pengendalian Guna Mewujudkan Efisiensi Pada CV Colossal Art Indonesia

Nura Fanani
151600263

Dosen Pembimbing
Untung Lasiyono, S.E., M.Si., Dr

PROGRAM STUDI AKUNTANSI
FAKULTAS EKONOMI
2019



**UNIVERSITAS
PGRI ADI BUANA
SURABAYA**

Unipa Surabaya

SKRIPSI

**Analisis Anggaran Biaya Sebagai Alat
Pengendalian Guna Mewujudkan Efisiensi
Pada CV Colossal Art Indonesia**

Nura Fanani
151600263

Dosen Pembimbing
Untung Lasiyono, S.E., M.Si., Dr

**PROGRAM STUDI AKUNTANSI
FAKULTAS EKONOMI
2019**

**ANALISIS ANGGARAN BIAYA SEBAGAI ALAT
PENGENDALIAN GUNA MEWUJUDKAN EFISIENSI
PADA CV COLOSSAL ART INDONESIA**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh Gelar Sarjana Akuntansi (S. Ak) Program
Studi Akuntansi Fakultas Ekonomi Universitas PGRI Adi
Buana Surabaya

NURA FANANI

NIM : 151600263

**PROGRAM STUDI AKUNTANSI
FAKULTAS EKONOMI
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
2019**

HALAMAN PENGESAHAN


Judul Skripsi : Analisis Anggaran Biaya Sebagai Alat Pengendalian Guna Mewujudkan Efisiensi Pada CV Colossal Art Indonesia

Identitas Mahasiswa

a. Nama : Nura Fanani
b. NIM : 151600263
c. Program Studi : Akuntansi
d. Fakultas : Fakultas Ekonomi
Universitas PGRI Adi Buana
Surabaya
e. Alamat e-mail : nurafanani@gmail.com


Mengetahui,
Ketua Program Studi,
Dra. Martha S., S.E., M.AK
NIP/NPP : 8602112/DY

Surabaya, 15 April 2019
Dosen Pembimbing,


Dr. Untung Lasiyono, S.E., M.Si.
NIP/NPP : 9102331/DY

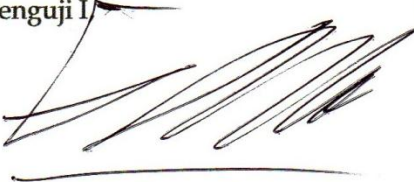

Menyetujui
Dekan,
Dra. Siti Istikhoroh, M.Si
NIP/NPP : 196710191992032001

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Skripsi ini diterima dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi
Program Studi Akuntansi Fakultas Ekonomi Universitas PGRI
Adi Buana Surabaya:

Pada Hari : Minggu
Tanggal : 28 April
Tahun : 2019

Penguji I,



Drs. Sigit P. Utomo, S.E., M.M
NIP/NPP: 8706188/DY

Penguji II,



I Made Bagus DA, S.E., M.M
NIP/NPP: 1109598/DY

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nura Fanani
NIM : 151600263
Program Studi : Akuntansi
Fakultas Ekonomi
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya

Dengan ini menyatakan bahwa penelitian (skripsi) saya dengan judul : **“Analisis Anggaran Biaya Sebagai Alat Pengendalian Guna Mewujudkan Efisiensi Pada CV Colossal Art Indonesia”** yang saya usulkan dalam rangka memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Akuntansi (S.Ak) Fakultas Ekonomi Universitas PGRI Adi Buana Surabaya Tahun Akademik 2019 bersifat original.

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidak sesuaian dengan pernyataan ini (ditemukan unsur plagiasi), maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Surabaya, 15 April 2019



Mahasiswa,

Nura Fanani

NIM : 151600263

KATA PENGANTAR

AlhamdulillahRobbil'alamiin, puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT dengan segala limpahan petunjuk dan bimbingan serta berbagai kenikmatan yang telah diberikan sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Analisis Anggaran Biaya Sebagai Alat Pengendalian Guna Mewujudkan Efisiensi Pada CV Colossal Art Indonesia”**.

Selama proses penulisan hingga terselesaikannya skripsi ini, penulis banyak mendapat motivasi dan dukungan dari beberapa pihak, untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Drs. H. Djoko Adi Walujo, S.T., M.M., DBA., selaku Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
2. Dra. Siti Istikhoroh, M.Si., selaku Dekan Fakultas Ekonomi Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
3. Dra. Martha Suhardiyah, S.E., M.Ak., selaku Ketua Prodi Studi Akuntansi Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
4. Dr. Untung Lasiyono, S.E., M.Si., selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan koreksi dan membantu selama melakukan penulisan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Seluruh Dosen Fakultas Ekonomi Universitas PGRI Adi Buana Surabaya atas segala ilmu dan pengalaman berharga yang telah diberikan selama perkuliahan.
6. Kepada Kedua Orangtua dan Kakakku yang selalu memotivasi, menyemangati, dan mendo'akanku dalam pengerjaan skripsi ini.
7. Terima kasih untuk M. Rizki Darmawan yang selalu memberikan semangat dan dukungan yang besar hingga penulisan tugas akhir ini selesai.

8. Terima kasih untuk sahabat-sahabatku Zima, Rifa, Novita, Nay, Sisil dan teman-teman Akuntansi G 2015 yang telah memotivasi serta membantu kesulitan-kesulitan selama penulisan skripsi ini.

Dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna, untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang sangat penulis harapkan. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Surabaya, 15 April 2019
Penulis,

Abstract

The background of this research is the increase of production costs, so companies have to make plans/budget as a control tool to create efficiency in production costs. The purpose of this research is to investigate and analyze that the budget can be used as a control tool to make efficiency at Colossal Art CV Indonesia. This research used a quantitative approach and descriptive data analysis techniques. The result of this research indicate that the results of 3 different projects that have been studied show efficient results, which means that Colossal Art Indonesia CV has been successful in using and managing the production cost budget or in other words there is no realization of the production cost budget which exceeds the budget for production costs that have been set. The implication in this research is that in the future management will improve in carrying out the production cost budget and the company keep improving this cost control efficiently in order to achieve the company's goals to obtain optimal profit.

Keywords: Budget, Control Tools, Efficiency

ABSTRAK

Penelitian ini dilatar belakangi oleh seringnya terjadi kenaikan pada biaya-biaya produksi, sehingga perusahaan perlu melakukan rencana/anggaran biaya sebagai alat pengendalian agar tercipta efisiensi pada biaya produksi. Tujuan penelitian ini adalah untuk menguji dan menganalisis bahwa anggaran biaya dapat digunakan sebagai alat pengendalian guna mewujudkan efisiensi pada CV Colossal Art Indonesia. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan teknik analisis data deskriptif. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa secara keseluruhan hasil dari 3 (tiga) proyek yang berbeda yang telah diteliti menunjukkan hasil yang efisien, dimana itu berarti bahwa CV Colossal Art Indonesia sudah sukses dalam menggunakan dan mengelola anggaran biaya produksi atau dengan kata lain tidak ada realisasi anggaran biaya produksi yang melebihi dari anggaran biaya produksi yang telah ditetapkan sebelumnya. Implikasi dalam penelitian ini yaitu agar kedepannya manajemen lebih meningkatkan dalam melakukan anggaran biaya produksi dan perusahaan terus meningkatkan pengendalian biaya ini secara efisien agar tercapai tujuan perusahaan untuk mendapatkan laba yang optimal.

Kata kunci: Anggaran Biaya, Alat Pengendalian, Efisiensi

DAFTAR ISI

Halaman Sampul Depan	i
Halaman Judul	ii
Halaman Lembar Pengesahan	iii
Halaman Berita Acara Ujian Skripsi.....	iv
Halaman Pernyataan Keaslian.....	v
Halaman Prakata.....	vi
Halaman Abstrak	viii
Halaman Daftar Isi.....	x
Halaman Daftar Tabel	xiii
Halaman Daftar Gambar	xv
Halaman Daftar Lampiran.....	xvi

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Manfaat Penelitian.....	8

BAB II TELAAH PUSTAKA

2.1 Penelitian Terdahulu.....	11
2.2 Landasan Teori	16
2.2.1 Anggaran.....	16
2.2.1.1 Definisi Anggaran.....	17
2.2.1.2 Jenis-jenis Anggaran	18
2.2.1.3 Tujuan Anggaran	22
2.2.1.4 Manfaat dan Kelemahan Anggaran	23
2.2.1.5 Keterbatasan Anggaran.....	26
2.2.1.6 Prosedur Penyusunan Anggaran.....	27
2.2.2 Anggaran Biaya Produksi	29
2.2.2.1 Anggaran Biaya Bahan Baku.....	29

2.2.2.2 Anggaran Biaya Tenaga Kerja Langsung.....	30
2.2.2.3 Anggaran Biaya Overhead Pabrik.....	30
2.2.3 Pengendalian Biaya	
2.2.3.1 Pengendalian Biaya Bahan Baku	31
2.2.3.2 Pengendalian Biaya Tenaga Kerja Langsung ...	32
2.2.3.3 Pengendalian Biaya Overhead Pabrik.....	34
2.2.3.4 Analisis Selisih (<i>variance</i>).....	36
2.2.3.5 Faktor Penyebab Terjadinya Selisih	40
2.2.4 Anggaran Sebagai Alat Pengendalian	43
2.2.5 Efisiensi Biaya	
2.2.5.1 Analisis Efisiensi Biaya Produksi	45
2.2.5.2 Tujuan Analisis Efisiensi	47
2.3 Kerangka Konseptual.....	47
2.4 Hipotesis	52

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Rancangan Penelitian.....	53
3.2 Populasi, Sampel dan Teknik Pengambilan Sampel.....	55
3.2.1 Populasi	55
3.2.2 Sampel.....	55
3.2.3 Teknik Pengambilan Sampel	55
3.3 Jenis dan Sumber Data.....	56
3.3.1 Data Primer	56
3.3.2 Data Sekunder.....	56
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	56
3.4.1 Wawancara	56
3.4.2 Dokumentasi	57
3.5 Variabel Penelitian dan Definisi Operasional Variabel	57
3.5.1 Variabel Penelitian.....	57
3.5.2 Definisi Operasional Variabel.....	57
3.6 Teknik Analisis Data.....	60

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Perusahaan.....	61
4.2 Penyajian Data.....	63
4.2.1 Anggaran Biaya Proyek.....	65
4.2.2 Anggaran dan Realisasi Biaya Proyek	66
4.3 Analisis Data.....	69
4.3.1 Selisih Anggaran & Realisasi Biaya BB Tahun 2016	69
4.3.2 Selisih Anggaran & Realisasi Biaya BB Tahun 2017	84
4.3.3 Selisih Anggaran & Realisasi Biaya BB Tahun 2018	102
4.3.4 Selisih Anggaran & Realisasi Biaya TKL Tahun 2016... ..	115
4.3.5 Selisih Anggaran & Realisasi Biaya TKL Tahun 2017... ..	122
4.3.6 Selisih Anggaran & Realisasi Biaya TKL Tahun 2018... ..	127
4.3.7 Selisih Anggaran & Realisasi BOP Tahun 2016.....	133
4.3.8 Selisih Anggaran & Realisasi BOP Tahun 2017.....	136
4.3.9 Selisih Anggaran & Realisasi BOP Tahun 2018.....	139
4.3.10 Efisiensi Biaya.....	145
4.4 Pembuktian Hipotesis.....	148
4.5 Pembahasan.....	149

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

8.1 Simpulan	153
8.2 Saran	154

DAFTAR PUSTAKA.....	155
---------------------	-----

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
4.1 Anggaran Biaya Proyek CV CAI Tahun 2016-2018.....	65
4.2 Anggaran & Realisasi Biaya Proyek Tahun 2016	67
4.3 Anggaran & Realisasi Biaya Proyek Tahun 2017	68
4.4 Anggaran & Realisasi Biaya Proyek Tahun 2018	69
4.5 Anggaran Biaya Bahan Baku Proyek Tahun 2016	70
4.6 Realisasi Biaya Bahan Baku Proyek Tahun 2016	72
4.7 Perhitungan Analisis Selisih Harga BB Tahun 2016.....	75
4.8 Perhitungan Analisis Selisih Kuantitas BB Tahun 2016.....	77
4.9 Perbandingan Selisih Harga & Kuantitas BB Tahun 2016	80
4.10 Anggaran Biaya Bahan Baku Proyek Tahun 2017	84
4.11 Realisasi Biaya Bahan Baku Proyek Tahun 2017	87
4.12 Perhitungan Analisis Selisih Harga BB Tahun 2017.....	91
4.13 Perhitungan Analisis Selisih Kuantitas BB Tahun 2017.....	94
4.14 Perbandingan Selisih Harga & Kuantitas BB Tahun 2017	97
4.15 Anggaran Biaya Bahan Baku Proyek Tahun 2018	102
4.16 Realisasi Biaya Bahan Baku Proyek Tahun 2018	104
4.17 Perhitungan Analisis Selisih Harga BB Tahun 2018.....	107
4.18 Perhitungan Analisis Selisih Kuantitas BB Tahun 2018.....	109
4.19 Perbandingan Selisih Harga & Kuantitas BB Tahun 2018	111
4.20 Anggaran Biaya Tenaga Kerja Langsung Tahun 2016	115
4.21 Realisasi Biaya Tenaga Kerja Langsung Tahun 2016	116
4.22 Perhitungan Analisis Selisih Tarif Upah TKL 2016.....	118
4.23 Perhitungan Analisis Selisih Efisiensi Upah TKL 2016.....	118
4.24 Perbandingan Selisih Tarif & Efisiensi Upah TKL 2016.....	120
4.25 Anggaran Biaya Tenaga Kerja Langsung Tahun 2017	122
4.26 Realisasi Biaya Tenaga Kerja Langsung Tahun 2017	122
4.27 Perhitungan Analisis Selisih Tarif Upah TKL 2017	124
4.28 Perhitungan Analisis Selisih Efisiensi Upah TKL 2017.....	124

4.29 Perbandingan Selisih Tarif & Efisiensi Upah TKL 2017.....	125
4.30 Anggaran Biaya Tenaga Kerja Langsung Tahun 2018	127
4.31 Realisasi Biaya Tenaga Kerja Langsung Tahun 2018	127
4.32 Perhitungan Analisis Selisih Tarif Upah TKL 2018.....	129
4.33 Perhitungan Analisis Selisih Efisiensi Upah TKL 2018.....	129
4.34 Perbandingan Selisih Tarif & Efisiensi Upah TKL 2018.....	131
4.35 Anggaran Biaya Overhead Proyek Tahun 2016	133
4.36 Realisasi Biaya Overhead Proyek Tahun 2016.....	134
4.37 Perhitungan Analisis Selisih BOP Tahun 2016	135
4.38 Anggaran Biaya Overhead Proyek Tahun 2017	136
4.39 Realisasi Biaya Overhead Proyek Tahun 2017.....	137
4.40 Perhitungan Analisis Selisih BOP Tahun 2017	138
4.41 Anggaran Biaya Overhead Proyek Tahun 2018	139
4.42 Realisasi Biaya Overhead Proyek Tahun 2018.....	141
4.43 Perhitungan Analisis Selisih BOP Tahun 2018	143
4.44 Tingkat Efisiensi Anggaran CV CAI Tahun 2016-2018.....	146
4.45 Pembuktian Hipotesis CV CAI Tahun 2016-2018.....	148

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Kerangka Berpikir	49
2.2 Kerangka Konseptual.....	50
3.1 Rancangan Penelitian.....	54

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Laporan Keuangan CV Colossal Art Indonesia (Proyek Pekerjaan Interior Rumah Bpk Suryono Pani di Kahuripan Nirwana Sidoarjo) Tahun 2016
- Lampiran 2 : Laporan Keuangan CV Colossal Art Indonesia (Proyek Pekerjaan Interior Dalam Pembuatan Lab di PT Garudafood Putra Putri Jaya Gresik) Tahun 2017
- Lampiran 3 : Laporan Keuangan CV Colossal Art Indonesia (Proyek Pekerjaan Interior di Java Lawyers International Surabaya) Tahun 2018
- Lampiran 4 : Daftar hadir peserta seminar proposal
- Lampiran 5 : Berita Acara Bimbingan Skripsi
- Lampiran 6 : Lembar Persetujuan Ujian Skripsi
- Lampiran 7 : Berita Acara Bimbingan Revisi Skripsi