

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Kosmetika merupakan suatu kebutuhan pokok bagi masyarakat saat ini yang ditandai dengan peningkatan jumlah permintaan di pasaran dari tahun ke tahun (Kementrian Perdagangan RI, 2013). Kosmetika biasanya digunakan untuk mempercantik diri yakni usaha menambah daya tarik agar orang lain menyukainya (Tranggono & Latifah, 2007). Bagian wajah yang dapat menjadi daya tarik adalah mata dimana dapat mencerminkan kesan kecantikan seseorang. Salah satu sediaan rias kelopak mata adalah eyeshadow yang berisi zat warna untuk memberikan warna bayangan efek berkilau, mempertajam atau melembutkan bola mata dan menciptakan ilusi tertentu untuk mengubah penampilan seseorang (Rahmatunnisa et al., n.d.).

Mata dapat memancarkan ekspresi seseorang sehingga menjadi bagian penting pada wajah. Perona mata atau eyeshadow berfungsi untuk memberikan warna agar mendapatkan kesan spesifik terhadap keseluruhan riasan. Dengan menciptakan warna riasan mata yang berbeda-beda eyeshadow dapat membuat riasan menjadi fokus dan juga seimbang dan mampu mengoreksi mata, maka dari itu terciptalah teknik pengaplikasian eyeshadow (Aprilia, 2019).

Seiring kemajuan teknologi yang semakin berkembang, saat ini rias wajah memiliki trend makeup pada tiap tahunnya. Seorang perias saat ini dituntut untuk terus mengembangkan inovasi dan kreativitasnya dalam dunia tata rias, selalu memunculkan ide baru sehingga tata rias dari waktu ke waktu terus berkembang dengan trend terbaru. Salah satu trend tata rias ini adalah trend warna eyeshadow yang sangat banyak sekali macamnya yakni Rainbow eyeshadow, eyeshadow bold eyes, eyeshadow glitter eyes dan eyeshadow smokey menjadi tren tata rias wajah pada saat ini. Teknik tersebut mengalami inovasi yang lebih dramatis yakni penambahan gradasi warna dan pemilihan warna-warna yang disesuaikan dengan imajinasi para perias dalam berkreasi (Wulandari, 2018).

Trend warna eyeshadow saat ini sangat disukai banyak orang karena teknik eyeshadow ini cocok dipergunakan untuk semua jenis mata, dan dapat

dipadukan antara warna satu dengan warna lainnya. dalam trend eye makeup pada tahun 2022 tidak beda jauh dari tahun 2021, lebih bermain dalam segi warna yang trend di masa 2000 yakni warna-warna pastel dan colorful eyeliner yang warnanya beragam. Riasan mata yang cerah akan menjadi tren kembali di tahun 2022 (Sharon, 2021).

Penggunaan eyeshadow yang telah dilakukan dari lama sebelumnya, telah mengalami perkembangan, sampai dengan abad ke 20. Terdapat perkembangan dari gaya dan atribut lain yang membuat eyeshadow kini memiliki variasi yang banyak, berdasarkan desainnya, dapat dibedakan menjadi beberapa desain, yakni: teknik smokey eyes, teknik cat eyes, teknik holo eye, teknik cut crease, dan teknik foxy eye.

Dalam tahun ini tampilan makeup lebih natural dan sempurna, untuk penggunaan eyeshadow lebih dominan satu warna dan untuk lipstick cenderung ke matte dengan warna maroon dan nude yang paling banyak digemari (Elianti & Sri Pinasti, 2018).

Pigmented eyeshadow adalah makeup level pigmentasi warna yang pekat, warnanya langsung terlihat jelas dalam sekali sapuan saja. Istilah pigmentasi digunakan untuk mendeskripsikan warna sebuah produk makeup. Pigmented artinya warna pekat yang keluar tanpa harus dipulas berkali-kali. (herstory.co.id)

Bedak tabur merupakan sediaan kosmetik berupa bubuk padat, halus, dan lembut, homogen, sehingga mudah ditaburkan dan disapukan merata pada kulit. Pada umumnya bedak tabur digunakan untuk meningkatkan kecantikan, namun keunggulan dari bedak tabur mampu menyerap kelembaban kulit, memberikan rasa dingin dan terasa lembut dikulit, mengurangi gesekan pada kulit, mudah dioleskan keseluruhan bagian tubuh dan dapat digunakan oleh semua kalangan usia, bedak tabur juga digunakan untuk menjaga kesehatan kulit.

Salah satu jenis bedak tabur yang dapat membantu eyeshadow adalah Loose powder. Karena loose powder memiliki keunggulan untuk menahan eyeshadow agar tidak terjatuh dan membuat warna eyeshadow lebih

pigmentasi dan tidak mudah pudar sehingga tidak merusak riasan mata membuat makeup menjadi lebih sempurna.

Pada sisi yang lain, loose powder juga kurang tahan lama tergantung jenis kulit maupun kadar minyak pada kulit wajah sebaiknya memilih loose powder yang sesuai dengan jenis kulit yang menjadi salah satu tips memakai makeup agar tahan lama. Menggunakan jenis bedak dengan tekstur bubuk yang dapat mengontrol produksi minyak sehingga makeup menjadi tahan lama (Ida Nurcahyani).

Berdasarkan penjelasan latar belakang diatas, peneliti tertarik untuk membuat judul “Pemanfaatan loose powder sebagai alternatif mengatasi pigmentasi warna eyeshadow” dengan tujuan mengetahui manfaat loose powder sebagai alternatif mengatasi pigmentasi warna eyeshadow yang dikeluarkan pada kelopak mata dan ketahanan eyeshadow.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian pada latar belakang dan batasan masalah di atas maka yang menjadi rumusan masalah dalam penelitian ini adalah:

1. Seberapa lama tingkat ketahanan warna eyeshadow yang menggunakan loose powder?
2. Seberapa lama tingkat ketahanan warna eyeshadow yang tidak menggunakan loose powder?
3. Bagaimana perbandingan hasil warna eyeshadow antara yang menggunakan loose powder dan tidak menggunakan loose powder?

C. Tujuan Penelitian

Tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah:

1. Untuk mengetahui tingkat ketahanan warna eyeshadow yang menggunakan loose powder.
2. Untuk mengetahui tingkat ketahanan warna eyeshadow yang tidak menggunakan loose powder.
3. Untuk mendeskripsikan perbandingan hasil warna eyeshadow antara yang menggunakan loose powder dan tidak menggunakan loose powder.

D. Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat sebagai berikut:

1. Manfaat peneliti
 - a. Dapat menambah wawasan kepada penulis dan pembaca untuk mengetahui pemanfaatan loose powder sebagai alternatif mengatasi pigmentasi warna eyeshadow.
 - b. Peneliti mengetahui tingkat ketahanan warna eyeshadow yang menggunakan loose powder.
 - c. Dari hasil perbandingan warna eyeshadow antara yang menggunakan loose powder dan tidak menggunakan loose powder.
2. Manfaat bagi pembaca dan masyarakat
 - a. Untuk publik, diharapkan dapat memberikan wawasan ataupun pengetahuan sehingga dapat mengetahui pemanfaatan loose powder sebagai alternatif mengatasi pigmentasi warna eyeshadow.
 - b. Untuk Universitas, hasil dari penelitian ini dapat menambah referensi di perpustakaan kampus Universitas PGRI Adi Buana Surabaya dan dapat dijadikan kajian penelitian selanjutnya serta bermanfaat bagi program studi PVKK terutama program studi tata rias.
 - c. Untuk MUA, dapat menambah referensi pengaplikasian eyeshadow.