




**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS TEKNIK**

Program Studi : Teknik Lingkungan – Perencanaan Wilayah Kota
Teknik Industri – Teknik Elektro - PVKK
KAMPUS II: Jl. Dukuh Menanggal XII/4 ☎ (031) 8281181 Surabaya 60234
Website : www.ft.unipasby.ac.id E-mail : ft@unipasby.ac.id

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Form Skripsi-03

| | | |
|-------------------|--|---|
| Nama | : SITI NURMUTHI 'AH |  |
| NIM | : 195070053 | |
| Program Studi | : DVKK - Tata Rias 2019 | |
| Pembimbing | : dr. Ria Andriani Mukti, M.Si. | |
| Periode Bimbingan | : Gasal /Genap*) Tahun 2022 / 2023 | |
| Judul Skripsi | Perbandingan Penggunaan Nail Polish dan Nail Gel Pada Hasil Jadi Nail Art tema Lautan Biru | |

KEGIATAN KONSULTASI / BIMBINGAN

| No | Tanggal | Materi pembimbingan | Keterangan | Paraf |
|--|--------------|-----------------------------------|------------|------------|
| 1 | 3 Juli 2023 | Konsultasi bab IV | | <i>Ria</i> |
| 2 | 4 Juli 2023 | Revisi bab IV | | <i>Ria</i> |
| 3 | 5 Juli 2023 | Konsultasi bab V | | <i>Ria</i> |
| 4 | 5 Juli 2023 | Revisi bab V | | <i>Ria</i> |
| 5 | 6 Juli 2023 | Konsultasi abstrak | | <i>Ria</i> |
| 6 | 6 Juli 2023 | Revisi abstrak | | <i>Ria</i> |
| 7 | 7 Juli 2023 | Revisi bab V dan abstrak | | <i>Ria</i> |
| 8 | 10 Juli 2023 | Pengajuan bab I-V, abstrak, dapus | | <i>Ria</i> |
| 9 | 10 Juli 2023 | Revisi bab I-V, abstrak, dapus | | <i>Ria</i> |
| 10 | 10 Juli 2023 | Keseluruhan naskah skripsi | | <i>Ria</i> |
| Dinyatakan selesai tanggal : ..12..Juli..... 20.23 | | | | |

Mengetahui,
Korlap Program Studi,
[Signature]
Agus Setiawan, Mh, S.Pd, M.Pd
HP: 0723087303

Pembimbing,
[Signature]
dr. Ria Andriani Mukti, M.Si.
NIDN.0708116803

Surabaya,
Mahasiswa,
[Signature]
Siti Nurmuthi 'ah



UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS TEKNIK

Program Studi : Teknik Lingkungan – Perencanaan Wilayah Kota
Teknik Industri – Teknik Elektro - PVKK
KAMPUS II: Jl. Dukuh Menanggal XII/4 ☎ (031) 8281181 Surabaya 60234
Website : www.ft.unipasby.ac.id E-mail : ft@unipasby.ac.id

FORM REVISI SKRIPSI

Nama Mahasiswa : SITI NURMUTHIAH
NIM : 195870053
Fakultas / Progdil : Teknik / PVKK
Judul Skripsi : Perbandingan Penggunaan Nail Polish dan Nail Gel Pada Hasil Jadi Nail Art Tona Lautan Baru

Ujian Tanggal :

| No Bab. | Tanggal | Materi Konsultasi | Keterangan Catatan | Tanda Tangan Penguji |
|---------|------------|-------------------|--------------------|----------------------|
| I | 28-07-2023 | Abstrak | lcc | |
| II | 28-07-2023 | Bab I, II | lcc | |
| III | 29-07-2023 | Bab III, IV | lcc | |
| IV | 29-07-2023 | Bab V | lcc | |
| V | 29-07-2023 | Daftar Pustaka | lcc | |
| | | | | |

Disetujui Dosen Penguji
Pada Tanggal.....
Penguji I,

(Dr. Atiqoh, M.Pd.)

Penguji II,

(Dr. Xunus Karyanto, M.Pd.)

- a. Penyelesaian Revisi paling lambat 2 minggu dari pelaksanaan Ujian Skripsi.
b. Pengetikan, penjilidan, penandatanganan Skripsi dan mengumpulkan Skripsi paling lambat 2 minggu dari revisi.
- Apabila sampai batas waktu tersebut (point 1,a dan b) mahasiswa belum menyelesaikan revisi dan tanda tangan, maka **Ujian dinyatakan Gugur.**
- a. Foto copy Form Revisi diserahkan ke Program Studi.
b. Skripsi yang sudah direvisi diserahkan ke Fakultas tiga eksemplar untuk dijilid.

LAMPIRAN – LAMPIRAN

1. Kisi – Kisi Instrumen penelitian

KISI KISI SOAL INSTRUMEN PENELITIAN PERBANDINGAN PENGUNAAN *NAIL POLISH* DAN *NAIL GEL* PADA HASIL JADI *NAIL ART* TEMA LAUTAN BIRU

Nama penguji :

Tanggal :

“*NAIL POLISH* DAN *NAIL GEL*”

| No | Aspek Penilaian | Indikator | Subjek Penelitian | Teknik Pengumpulan Data |
|----|-----------------|---|--|-----------------------------|
| 1 | Kesesuaian | 4. hasil yang tahan lama 5. tidak tercoreng 6. tidak tergeser | Mahasiswa Tata Rias UNIPA Surabaya Angkatan 2019 | 3. Angket 4. dokumentasi |
| 2 | Kerataan | 4. Tertutupnya seluruh permukaan kuku 5. Tidak ada lobang yang terlihat 6. Hasil cat kuku yang halus | Mahasiswa Tata Rias UNIPA Surabaya Angkatan 2019 | 3. Angket 4. Dokumentasi |
| 3 | Kerapian | 2. Tidak ada cat kuku pada jaringan kulit | Mahasiswa Tata Rias UNIPA Surabaya Angkatan 2019 | 3. Angket 4. Dokumentasi |
| 4 | Kesukaan | 6. Cat kuku rapi 7. Tidak ada cat kuku yang menempel di jaringan sekitar kuku 8. Hasilnya halus 9. Hasil tidak menggumpal 10. Warna cat kuku yang tajam | Mahasiswa Tata Rias UNIPA Surabaya Angkatan 2019 | 5. Angket 6. Dokumentasi |

2. Lembar Kuisisioner Penelitian

KUESIONER PENELITIAN **“PERBANDINGAN PENGGUNAAN NAIL POLISH DAN NAIL GEL PADA HASIL JADI NAIL ART TEMA LAUTAN BIRU”**

Berikut ini adalah kuesioner yang berkaitan dengan perbandingan penggunaan nail polish dan nail gel pada hasil jadi nail art tema lautan biru. Oleh karena itu disela-sela kesibukan Anda, saya memohon dengan hormat kesediaan Anda untuk dapat mengisi kuesioner berikut ini. Atas kesediaan dan partisipasi Anda untuk dapat mengisi kuesioner yang ada, saya ucapkan terima kasih.

IDENTITAS RESPONDEN

Nama Panelis :

Usia :

Jenis kelamin :

DAFTAR KUESIONER:

Mohon untuk memberikan tanda (√) pada setiap pertanyaan yang Anda pilih !

Keterangan :

SS = Sangat Setuju

S = Setuju

N = Netral

TS = Tidak Setuju

STS = Sangat Tidak Setuju

“SOAL NAIL POLISH”

| No | Pertanyaan | SS | S | N | TS | STS |
|----|--|----|----------|----------|----------|----------|
| | KESESUAIAN | | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 1 | warna cat kuku yang digunakan sesuai dengan desain yang dipilih | | | | | |
| 2 | Aksesoris yang digunakan sesuai dengan desain yang dipilih | | | | | |
| 3 | Warna – warna yang digunakan berpengaruh terhadap hasil jadi nail art | | | | | |
| 4 | Di saat penggunaan nail polish desain tidak mudah tergeser | | | | | |
| 5 | Di saat penggunaan nail polish desain tidak mudah tercoreng | | | | | |
| | KERATAAN | | | | | |
| 1 | Tertutupnya seluruh permukaan kuku dalam penggunaan nail polish | | | | | |
| 2 | Penggunaan nail polish lebih mudah untuk dibaur | | | | | |
| 3 | Dalam penggunaan nail polish tidak ada lobang yang terlihat | | | | | |
| 4 | Nail polish yang digunakan berpengaruh pada kerataan dalam pengaplikasian desain | | | | | |

- 5 Jenis nail polish cocok digunakan pada desain yang dipilih

KERAPIAN

- 1 Tidak terlihat sisa cat kuku yang menempel pada jaringan sekitar kuku
- 2 Pemilihan jenis nail polish berpengaruh terhadap hasil jadi nail art
- 3 Pemilihan aplikator dalam melakukan nail art berpengaruh terhadap kerapian hasil jadi nail art
- 4 Hasil yang diperoleh dari penggunaan jenis nail polish yang digunakan lebih bagus dari yang lain
- 5 Kombinasi warna yang digunakan cocok untuk desain yang dipilih

KESUKAAN

- 1 Warna yang dipilih menghasilkan warna yang tajam
- 2 Tidak terlihat adanya sisa cat kuku yang menempel di sekitar jaringan kuku
- 3 Hasil jadi nail art terlihat halus
- 4 Hasil jadi nail art tidak ada yang menggumpal
- 5 Pemilihan merk nail polish mempengaruhi hasil jadi nail art

KUESIONER PENELITIAN
**“PERBEDAAN PENGGUNAAN NAIL POLISH DAN NAIL GEL PADA HASIL
 JADI NAIL ART TEMA LAUTAN BIRU”**

Berikut ini adalah kuesioner yang berkaitan dengan perbandingan penggunaan nail polish dan nail gel pada hasil jadi nail art tema lautan biru. Oleh karena itu disela-sela kesibukan Anda, saya memohon dengan hormat kesediaan Anda untuk dapat mengisi kuesioner berikut ini. Atas kesediaan dan partisipasi Anda untuk dapat mengisi kuesioner yang ada, saya ucapkan terima kasih.

IDENTITAS RESPONDEN

Nama Panelis :

Usia :

Jenis kelamin :

PETUNJUK PENGISIAN KUESIONER:

Mohon untuk memberikan tanda (*x*) pada setiap pertanyaan yang Anda pilih , Kemudian pilih sesuai keadaan yang sebenarnya. Jawaban yang tersedia menggunakan skala *likert* yaitu antara 1-5, yang mempunyai arti:

- 5 = Sangat Setuju
- 4 = Setuju
- 3 = Netral
- 2 = Tidak Setuju
- 1 = Sangat Tidak Setuju

| No | Pertanyaan | SS | S | N | TS | STS |
|----|------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| | | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

KESESUAIAN

- 1 warna cat kuku yang digunakan sesuai dengan desain yang dipilih
- 2 Aksesoris yang digunakan sesuai dengan desain yang dipilih
- 3 Warna – warna yang digunakan berpengaruh terhadap hasil jadi nail art menggunakan nail gel dibandingkan menggunakan nail polish
- 4 Di saat penggunaan nail gel desain tidak mudah tergeser dibandingkan menggunakan nail polish
- 5 Di saat penggunaan nail gel desain tidak mudah tercoreng dibandingkan menggunakan nail polish

KERATAAN

- 1 Tertutupnya seluruh permukaan kuku dalam penggunaan nail polish dibandingkan menggunakan nail gel
- 2 Penggunaan nail gel lebih mudah untuk dibaur dibandingkan menggunakan nail polish
- 3 Dalam penggunaan nail gel tidak ada lobang yang terlihat dibandingkan penggunaan nail polish

- 4 Nail gel yang digunakan berpengaruh dibandingkan nail polish pada kerataan dalam pengaplikasian desain
- 5 Jenis nail gel cocok dibandingkan menggunakan nail polish digunakan pada desain yang dipilih

KERAPIAN

- 1 Tidak terlihat sisa cat kuku menggunakan nail polish ataupun nail gel yang menempel pada jaringan sekitar kuku
- 2 Pemilihan jenis nail gel berpengaruh dibandingkan nail polish terhadap hasil jadi nail art
- 3 Pemilihan aplikator dalam melakukan nail art berpengaruh terhadap kerapian hasil jadi nail art
- 4 Hasil yang diperoleh dari penggunaan jenis nail gel yang digunakan lebih bagus dari nail polish
- 5 Kombinasi warna lebih menyatu menggunakan nail gel dibandingkan menggunakan nail polish

KESUKAAN

- 1 Warna nail gel yang dipilih menghasilkan warna yang tajam dibandingkan warna nail polish
- 2 Tidak terlihat adanya sisa cat kuku yang menempel di sekitar jaringan kuku
- 3 Hasil jadi nail art menggunakan nail gel terlihat halus daripada menggunakan nail polish
- 4 Hasil jadi nail art menggunakan nail gel tidak ada yang menggumpal dibandingkan menggunakan nail polish
- 5 Pemilihan merk nail gel mempengaruhi hasil jadi nail art

3. Uji Validasi

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN

Judul : Perbedaan Penggunaan *Nail Polish* dan *Nail Gel*
Pada HasilJadi *Nail Art* Tema Lautan Biru

Nama Validator : Iut Nuraini, S.Pd., M.Pd

Jabatan : Dosen Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga

Petunjuk :

Berilah tanda (√) dalam kolom penilaian sesuai dengan pendapat Anda !

Keterangan :

1 = tidak baik

2 = kurang baik

3 = cukup baik

4 = baik

5 = sangat baik

| NO | ASPEK YANG DINILAI | SKOR | | | | |
|-----|--|------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| I | Format 1. Sistematika penomoran jelas 2. Pengaturan tata letak sesuai 3. Jenis dan ukuran huruf sesuai | | | | √ | |
| II | Bahasa 1. Kebenaran tata Bahasa 2. Kesederhanaan struktur kalimat 3. Kejelasan petunjuk 4. Sifat komunikatif Bahasa yang digunakan | | | | √ | |
| III | Isi 1. Kesesuaian dengan indikator 2. Kelayakan sebagai indikator | | | | √ | |

Kesimpulan penilaian secara umum :

Untuk mengisi kesimpulan, mohon untuk melingkari sesuai pendapat Anda pada nomor.

1. Instrumen penilaian ini :
 1. Tidak baik
 2. Kurang baik
 3. Cukup baik
 4. Baik
 5. Baik sekali
2. Instrumen penelitian ini :
 1. Belum dapat digunakan dan masih perlu konsultasi
 2. Dapat digunakan dengan banyak revisi
 3. Dapat digunakan sedikit revisi
 4. Dapat digunakan tanpa revisi

Mohon untuk menuliskan butir-butir revisi pada kolom saran

SARAN :

Tolong lebih ditelaah kembali kalimat pertanyaan
untuk membandingkan produknya

Surabaya, 15 Mei 2023

Validator



Iut Nuraini, S.Pd., M.Pd

4. Surat Pernyataan Validasi

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Iut Nuraini, S.Pd., M.Pd

Jabatan : Dosen Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga

Sebagai : Validator

Menyatakan bahwa instrumen penelitian yang disusun oleh :

Nama : Siti Nurmuthi'ah

NIM : 195870053

Program Studi : Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga, S1

Fakultas : Teknik

Judul Skripsi : Perbedaan Penggunaan Nail Polish dan Nail Gel Pada Hasil Jadi Nail Art Tema Lautan Biru

Telah diberikan validasi untuk kelayakan pemakaian dilapangan.

Surabaya, 15 Mei 2023

Validator



Iut Nuraini, S.Pd., M.Pd

5. Uji Validitas Hasil Angket

| | | Correlations | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|---------------------|--------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|---------|
| | | VAR00001 | VAR00002 | VAR00003 | VAR00004 | VAR00005 | VAR00006 | VAR00007 | VAR00008 | VAR00009 | VAR00010 | VAR00011 | VAR00012 | VAR00013 | VAR00014 | VAR00015 | VAR00016 | VAR00017 | VAR00018 | VAR00019 | VAR00020 | X_TOTAL |
| VAR00001 | Pearson Correlation | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Sig. (2-tailed) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00002 | Pearson Correlation | -.019 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Sig. (2-tailed) | .919 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00003 | Pearson Correlation | .205 | .440* | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Sig. (2-tailed) | .277 | .015 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00004 | Pearson Correlation | .340 | .236 | .471** | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Sig. (2-tailed) | .066 | .209 | .009 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00005 | Pearson Correlation | .235 | .015 | .238 | .260 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Sig. (2-tailed) | .211 | .939 | .206 | .166 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00006 | Pearson Correlation | .353 | .190 | -.051 | .106 | -.012 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Sig. (2-tailed) | .055 | .314 | .790 | .578 | .949 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00007 | Pearson Correlation | .106 | .117 | -.096 | -.012 | .146 | .407* | 1 | | | | | | | | | | | | | | |
| | Sig. (2-tailed) | .576 | .538 | .614 | .948 | .442 | .026 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00008 | Pearson Correlation | .085 | .138 | .101 | .334 | .245 | .023 | .301 | 1 | | | | | | | | | | | | | |
| | Sig. (2-tailed) | .653 | .468 | .595 | .072 | .192 | .902 | .105 | .072 | | | | | | | | | | | | | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00009 | Pearson Correlation | .340 | .236 | .471** | 1.000** | .260 | .106 | -.012 | .334 | 1 | | | | | | | | | | | | |
| | Sig. (2-tailed) | .066 | .209 | .009 | .000 | .166 | .578 | .949 | .072 | .013 | | | | | | | | | | | | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00010 | Pearson Correlation | .313 | .361 | .226 | .449* | .326 | .278 | .165 | .277 | .449* | 1 | | | | | | | | | | | |
| | Sig. (2-tailed) | .092 | .050 | .229 | .013 | .079 | .137 | .385 | .139 | .013 | .398 | | | | | | | | | | | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00011 | Pearson Correlation | .352 | .200 | .198 | .200 | .142 | .389* | .243 | -.269 | .200 | .160 | 1 | | | | | | | | | | |
| | Sig. (2-tailed) | .056 | .290 | .294 | .290 | .455 | .034 | .195 | .150 | .290 | .398 | .715** | | | | | | | | | | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00012 | Pearson Correlation | -.017 | .348 | .300 | .327 | .169 | .264 | .184 | -.154 | .327 | .147 | .715** | 1 | | | | | | | | | |
| | Sig. (2-tailed) | .927 | .060 | .107 | .077 | .372 | .159 | .331 | .415 | .077 | .439 | .000 | .1 | | | | | | | | | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00013 | Pearson Correlation | .085 | .138 | .101 | .334 | .245 | .023 | .301 | 1.000** | .334 | .277 | -.269 | -.154 | 1 | | | | | | | | |
| | Sig. (2-tailed) | .653 | .468 | .595 | .072 | .192 | .902 | .105 | .000 | .072 | .139 | .150 | .415 | .072 | | | | | | | | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00014 | Pearson Correlation | .340 | .236 | .471** | 1.000** | .260 | .106 | -.012 | .334 | 1.000** | .449* | .200 | .327 | .334 | 1 | | | | | | | |
| | Sig. (2-tailed) | .066 | .209 | .009 | .000 | .166 | .578 | .949 | .072 | .000 | .013 | .290 | .077 | .072 | .239 | | | | | | | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00015 | Pearson Correlation | .152 | .279 | .085 | .222 | .107 | .113 | .197 | .210 | .222 | .380* | .116 | .250 | .210 | .222 | 1 | | | | | | |
| | Sig. (2-tailed) | .423 | .135 | .654 | .239 | .574 | .552 | .296 | .265 | .239 | .039 | .543 | .182 | .265 | .239 | .380* | | | | | | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00016 | Pearson Correlation | .313 | .361 | .226 | .449* | .326 | .278 | .165 | .277 | .449* | 1.000** | .160 | .147 | .277 | .449* | .380* | 1 | | | | | |
| | Sig. (2-tailed) | .092 | .050 | .229 | .013 | .079 | .137 | .385 | .139 | .013 | .000 | .398 | .439 | .139 | .013 | .039 | .070 | | | | | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00017 | Pearson Correlation | .014 | .190 | .085 | .351 | -.027 | .263 | .076 | .147 | .351 | .335 | .019 | -.034 | .147 | .351 | .128 | .335 | 1 | | | | |
| | Sig. (2-tailed) | .939 | .316 | .655 | .057 | .888 | .159 | .689 | .438 | .057 | .070 | .923 | .889 | .438 | .057 | .501 | .070 | .070 | | | | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00018 | Pearson Correlation | .219 | .331 | .506** | .340 | .069 | .254 | -.229 | -.210 | .340 | .407* | .209 | .192 | -.210 | .340 | .029 | .407* | .557** | 1 | | | |
| | Sig. (2-tailed) | .244 | .074 | .004 | .066 | .716 | .175 | .223 | .264 | .066 | .026 | .267 | .309 | .264 | .066 | .880 | .026 | .001 | .824 | | | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00019 | Pearson Correlation | .224 | .318 | .044 | .127 | .023 | .329 | .497** | .150 | .127 | .026 | .171 | .114 | .150 | .127 | -.027 | .026 | .366* | .042 | 1 | | |
| | Sig. (2-tailed) | .233 | .087 | .818 | .503 | .906 | .076 | .005 | .428 | .503 | .894 | .366 | .549 | .428 | .503 | .888 | .894 | .047 | .824 | .005 | | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00020 | Pearson Correlation | .106 | .117 | -.096 | -.012 | .146 | .407* | 1.000** | .301 | -.012 | .165 | .243 | .184 | .301 | -.012 | .197 | .165 | .076 | -.229 | .497** | 1 | |
| | Sig. (2-tailed) | .576 | .538 | .614 | .948 | .442 | .026 | .000 | .105 | .948 | .385 | .195 | .331 | .105 | .948 | .296 | .385 | .689 | .223 | .005 | .497** | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| X_TOTAL | Pearson Correlation | .451* | .496** | .452* | .691** | .428* | .479* | .497** | .476** | .691** | .700** | .402* | .426* | .476** | .691** | .424* | .700** | .450** | .390* | .446* | .497** | 1 |
| | Sig. (2-tailed) | .012 | .005 | .012 | .000 | .018 | .007 | .005 | .008 | .000 | .000 | .028 | .019 | .008 | .000 | .019 | .000 | .013 | .033 | .014 | .005 | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Correlations

| | VAR00002 | VAR00003 | VAR00004 | VAR00005 | VAR00007 | VAR00008 | VAR00009 | VAR00010 | VAR00011 | VAR00013 | VAR00014 | VAR00015 | VAR00016 | VAR00017 | VAR00019 | VAR00020 | VAR00021 | VAR00022 | VAR00023 | X2_TOTAL | |
|----------|---------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|
| VAR00002 | Pearson Correlation | 1 | .190 | .088 | .168 | .222 | .290 | .028 | .355 | .513** | .190 | .327 | .122 | -.020 | -.283 | -.026 | .030 | .304 | .336 | .132 | .421* |
| | Sig. (2-tailed) | | .314 | .645 | .375 | .238 | .120 | .882 | .054 | .004 | .314 | .078 | .522 | .916 | .130 | .890 | .876 | .102 | .070 | .488 | .020 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00003 | Pearson Correlation | .190 | 1 | .416* | .191 | .046 | .487** | .269 | .275 | .035 | -.011 | .301 | .006 | -.017 | .255 | .272 | .320 | .166 | .243 | .272 | .498** |
| | Sig. (2-tailed) | .314 | | .022 | .312 | .810 | .006 | .151 | .141 | .853 | .953 | .106 | .974 | .930 | .174 | .146 | .084 | .381 | .196 | .146 | .006 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00004 | Pearson Correlation | .088 | .416* | 1 | .521** | .102 | .241 | .254 | .197 | .114 | .145 | -.385* | .122 | .148 | -.282 | .088 | .139 | .074 | .223 | .175 | .496** |
| | Sig. (2-tailed) | .645 | .022 | | .003 | .593 | .199 | .176 | .297 | .549 | .445 | .036 | .522 | .435 | .130 | .645 | .464 | .699 | .235 | .355 | .005 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00005 | Pearson Correlation | .168 | .191 | .521** | 1 | .727** | .116 | .307 | .283 | .309 | .278 | .233 | .413 | .348 | .420 | .266 | .229 | .250 | .420 | .725** | |
| | Sig. (2-tailed) | .375 | .312 | .003 | | .000 | .543 | .099 | .129 | .096 | .138 | .351 | .215 | .023 | .059 | .021 | .155 | .223 | .183 | .021 | .000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00007 | Pearson Correlation | .222 | .046 | .102 | .727** | 1 | -.153 | .021 | .094 | .217 | .132 | .202 | .167 | .452* | .111 | .222 | .296 | .111 | .160 | .139 | .489** |
| | Sig. (2-tailed) | .238 | .810 | .593 | .000 | | .419 | .913 | .622 | .250 | .487 | .285 | .377 | .012 | .559 | .238 | .112 | .559 | .400 | .464 | .006 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00008 | Pearson Correlation | .290 | .487** | .241 | .116 | -.153 | 1 | .624** | .122 | .000 | -.075 | .139 | .042 | .139 | .279 | .399* | .164 | .191 | .231 | .399* | .452* |
| | Sig. (2-tailed) | .120 | .006 | .199 | .543 | .419 | | .000 | .519 | 1.000 | .694 | .465 | .826 | .463 | .136 | .029 | .385 | .313 | .218 | .029 | .012 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00009 | Pearson Correlation | .028 | .269 | .254 | .307 | .021 | .624** | 1 | .286 | .165 | .181 | .168 | .242 | .269 | .421* | .283 | .122 | .137 | -.036 | .368* | .516** |
| | Sig. (2-tailed) | .882 | .151 | .176 | .099 | .913 | .000 | | .125 | .382 | .338 | .376 | .197 | .150 | .020 | .130 | .522 | .471 | .850 | .046 | .003 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00010 | Pearson Correlation | .355 | .275 | .197 | .283 | .094 | .122 | .286 | 1 | .577** | .643** | .255 | .411* | .000 | .000 | .089 | -.201 | .280 | .189 | .267 | .544** |
| | Sig. (2-tailed) | .054 | .141 | .297 | .129 | .622 | .519 | .125 | | .001 | .000 | .174 | .024 | 1.000 | 1.000 | .641 | .286 | .134 | .317 | .154 | .002 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00011 | Pearson Correlation | .513** | .035 | .114 | .309 | .217 | .000 | .165 | .577** | 1 | .389* | .196 | .178 | .118 | -.144 | -.085 | -.039 | .198 | .055 | .085 | .448* |
| | Sig. (2-tailed) | .004 | .853 | .549 | .096 | .250 | 1.000 | .382 | .001 | | .034 | .299 | .347 | .534 | .446 | .653 | .839 | .295 | .775 | .653 | .013 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00013 | Pearson Correlation | .190 | -.011 | .145 | .278 | .132 | -.075 | .181 | .643** | .389* | 1 | .457* | .289 | .046 | -.121 | .109 | -.049 | -.006 | -.017 | .272 | .410* |
| | Sig. (2-tailed) | .314 | .953 | .445 | .138 | .487 | .694 | .338 | .000 | .034 | | .011 | .121 | .809 | .524 | .567 | .796 | .976 | .928 | .146 | .025 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00014 | Pearson Correlation | .327 | .301 | .385* | .177 | .202 | .139 | .168 | .255 | .196 | .457* | 1 | .268 | -.015 | -.112 | -.050 | .125 | -.085 | .064 | .176 | .428* |
| | Sig. (2-tailed) | .078 | .106 | .036 | .351 | .285 | .465 | .376 | .174 | .299 | .011 | | .153 | .935 | .555 | .792 | .509 | .657 | .736 | .352 | .018 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00015 | Pearson Correlation | .122 | .006 | .122 | .233 | .167 | .042 | .242 | .411* | .178 | .289 | .268 | 1 | .080 | .103 | .213 | .028 | .243 | .058 | -.061 | .433* |
| | Sig. (2-tailed) | .522 | .974 | .522 | .215 | .377 | .826 | .197 | .024 | .347 | .121 | .153 | | .676 | .588 | .258 | .885 | .195 | .760 | .749 | .017 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00016 | Pearson Correlation | -.020 | -.017 | .148 | .413* | .452* | .139 | .269 | .000 | .118 | .046 | -.015 | .080 | 1 | .565** | .283 | .545** | .183 | .103 | -.020 | .511** |
| | Sig. (2-tailed) | .916 | .930 | .435 | .023 | .012 | .463 | .150 | 1.000 | .534 | .809 | .935 | .676 | | .001 | .130 | .002 | .334 | .587 | .916 | .004 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00017 | Pearson Correlation | -.283 | .255 | .282 | .348 | .111 | .279 | .421* | .000 | -.144 | -.121 | -.112 | .103 | .565** | 1 | .323 | .362* | .225 | .168 | .263 | .477** |
| | Sig. (2-tailed) | .130 | .174 | .130 | .059 | .559 | .136 | .020 | 1.000 | .446 | .524 | .555 | .588 | .001 | | .081 | .049 | .231 | .376 | .161 | .008 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00019 | Pearson Correlation | -.026 | .272 | .088 | .420* | .222 | .399* | .283 | .089 | -.085 | .109 | -.050 | .213 | .283 | .323 | 1 | .298 | .138 | .084 | .368* | .447* |
| | Sig. (2-tailed) | .890 | .146 | .645 | .021 | .238 | .029 | .130 | .641 | .653 | .567 | .792 | .258 | .130 | .081 | | .110 | .466 | .659 | .045 | .013 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00020 | Pearson Correlation | .030 | .320 | .139 | .266 | .296 | .164 | .122 | -.201 | -.039 | -.049 | .125 | .028 | .545** | .362* | .298 | 1 | .163 | .019 | .030 | .413* |
| | Sig. (2-tailed) | .876 | .084 | .464 | .155 | .112 | .385 | .522 | .286 | .839 | .796 | .509 | .885 | .002 | .049 | .110 | | .390 | .921 | .876 | .023 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00021 | Pearson Correlation | .304 | .166 | .074 | .229 | .111 | .191 | .137 | .280 | .198 | -.006 | -.085 | .243 | .183 | .225 | .138 | .163 | 1 | .653** | .138 | .445* |
| | Sig. (2-tailed) | .102 | .381 | .699 | .223 | .559 | .313 | .471 | .134 | .295 | .976 | .657 | .195 | .334 | .231 | .466 | .390 | | .000 | .466 | .014 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00022 | Pearson Correlation | .336 | .243 | .223 | .250 | .160 | .231 | -.036 | .189 | .055 | -.017 | .064 | .058 | .103 | .168 | .084 | .019 | .653** | 1 | .168 | .420* |
| | Sig. (2-tailed) | .070 | .196 | .235 | .183 | .400 | .218 | .850 | .317 | .775 | .928 | .736 | .760 | .587 | .376 | .659 | .921 | .000 | | .375 | .021 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| VAR00023 | Pearson Correlation | .132 | .272 | .175 | .420* | .139 | .399* | .368* | .267 | .085 | .272 | .176 | -.061 | -.020 | .263 | .368* | .030 | .138 | .168 | 1 | .464** |
| | Sig. (2-tailed) | .488 | .146 | .355 | .021 | .464 | .029 | .046 | .154 | .653 | .146 | .352 | .749 | .916 | .161 | .045 | .876 | .466 | .375 | | .010 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| X2_TOTAL | Pearson Correlation | .421* | .488** | .496** | .725** | .489** | .452** | .516** | .544** | .448** | .410* | .428* | .433* | .511** | .477** | .447* | .413* | .445** | .420* | .464** | 1 |
| | Sig. (2-tailed) | .020 | .006 | .005 | .000 | .006 | .012 | .003 | .002 | .013 | .025 | .018 | .017 | .004 | .008 | .013 | .023 | .014 | .021 | .010 | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

* . Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

6. Data Responden

| No | Nama | Umur | Jenis kelamin |
|----|----------|----------|---------------|
| 1 | Jihan | 21 tahun | Perempuan |
| 2 | Dina | 21 tahun | Perempuan |
| 3 | Affina | 22 tahun | Perempuan |
| 4 | Mirna | 22 tahun | Perempuan |
| 5 | Clarissa | 22 tahun | Perempuan |
| 6 | Ocha | 22 tahun | Perempuan |
| 7 | Tarisa | 21 tahun | Perempuan |
| 8 | Indri | 22 tahun | Perempuan |
| 9 | Novia | 22 tahun | Perempuan |
| 10 | Ira | 22 tahun | Perempuan |
| 11 | Vita | 21 tahun | Perempuan |
| 12 | Della | 21 tahun | Perempuan |
| 13 | Luna | 21 tahun | Perempuan |
| 14 | Ayu | 21 tahun | Perempuan |
| 15 | Lisa | 21 tahun | Perempuan |
| 16 | Amanda | 22 tahun | Perempuan |
| 17 | Putri | 21 tahun | Perempuan |
| 18 | Hasma | 22 tahun | Perempuan |
| 19 | Evin | 23 tahun | Perempuan |
| 20 | Wardha | 22 tahun | Perempuan |
| 21 | Rizka | 22 tahun | Perempuan |
| 22 | Salsa | 22 tahun | Perempuan |
| 23 | Inayah | 21 tahun | Perempuan |
| 24 | Dewi | 22 tahun | Perempuan |
| 25 | Luky | 40 tahun | Perempuan |
| 26 | Ternan | 24 tahun | Perempuan |
| 27 | Nikita | 22 tahun | Perempuan |
| 28 | Abida | 21 tahun | Perempuan |
| 29 | Nisak | 22 tahun | Perempuan |
| 30 | Arum | 35 tahun | Perempuan |

7. Hasil Instrument Penelitian

KUESIONER PENELITIAN

“PERBANDINGAN PENGGUNAAN NAIL POLISH DAN NAIL GEL PADA HASIL JADI NAIL ART TEMA LAUTAN BIRU”

Berikut ini adalah kuesioner yang berkaitan dengan perbandingan penggunaan nail polish dan nail gel pada hasil jadi nail art tema lautan biru. Oleh karena itu disela-sela kesibukan Anda, saya memohon dengan hormat kesediaan Anda untuk dapat mengisi kuesioner berikut ini. Atas kesediaan dan partisipasi Anda untuk dapat mengisi kuesioner yang ada, saya ucapkan terima kasih.

IDENTITAS RESPONDEN

Nama Panelis : *Raudah Ferdina H*

Usia : *22 tahun*

Jenis kelamin : *Perempuan*

DAFTAR KUESIONER:

Mohon untuk memberikan tanda (√) pada setiap pertanyaan yang Anda pilih !

Keterangan :

SS = Sangat Setuju

S = Setuju

N = Netral

TS = Tidak Setuju

STS = Sangat Tidak Setuju

“SOAL NAIL POLISH”

| No | Pertanyaan | SS | S | N | TS | STS |
|----|---|----------|----------|----------|----------|----------|
| | KESESUAIAN | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 1 | warna cat kuku yang digunakan sesuai dengan desain yang dipilih | | ✓ | | | |
| 2 | Aksesoris yang digunakan sesuai dengan desain yang dipilih | | ✓ | | | |
| 3 | Warna – warna yang digunakan berpengaruh terhadap hasil jadi nail art | | | | ✓ | |
| 4 | Di saat penggunaan nail polish desain tidak mudah tergeser | | | | ✓ | |
| 5 | Di saat penggunaan nail polish desain tidak mudah tercoreng | | | | ✓ | |

| KERATAAN | | | | | | |
|-----------------|--|---|---|---|---|--|
| 1 | Tertutupnya seluruh permukaan kuku dalam penggunaan nail polish | | | ✓ | | |
| 2 | Penggunaan nail polish lebih mudah untuk dibaur | | | | ✓ | |
| 3 | Dalam penggunaan nail polish tidak ada lobang yang terlihat | | ✓ | | | |
| 4 | Nail polish yang digunakan berpengaruh pada kerataan dalam pengaplikasian desain | | | | ✓ | |
| 5 | Jenis nail polish cocok digunakan pada desain yang dipilih | | | ✓ | | |
| KERAPIAN | | | | | | |
| 1 | Tidak terlihat sisa cat kuku yang menempel pada jaringan sekitar kuku | | | ✓ | | |
| 2 | Pemilihan jenis nail polish berpengaruh terhadap hasil jadi nail art | | | ✓ | | |
| 3 | Pemilihan aplikator dalam melakukan nail art berpengaruh terhadap kerapian hasil jadi nail art | | | ✓ | | |
| 4 | Hasil yang diperoleh dari penggunaan jenis nail polish yang digunakan lebih bagus dari yang lain | | | | ✓ | |
| 5 | Kombinasi warna yang digunakan cocok untuk desain yang dipilih | | | ✓ | | |
| KESUKAAN | | | | | | |
| 1 | Warna yang dipilih menghasilkan warna yang tajam | | | | ✓ | |
| 2 | Tidak terlihat adanya sisa cat cuku yang menempel di sekitar jaringan kuku | | | | ✓ | |
| 3 | Hasil jadi nail art terlihat halus | | | | ✓ | |
| 4 | Hasil jadi nail art tidak ada yang menggumpal | | | | ✓ | |
| 5 | Pemilihan merk nail polish mempengaruhi hasil jadi nail art | ✓ | | | | |

KUESIONER PENELITIAN

“PERBANDINGAN PENGGUNAAN NAIL POLISH DAN NAIL GEL PADA HASIL JADI NAIL ART TEMA LAUTAN BIRU”

Berikut ini adalah kuesioner yang berkaitan dengan perbandingan penggunaan nail polish dan nail gel pada hasil jadi nail art tema lautan biru. Oleh karena itu disela-sela kesibukan Anda, saya memohon dengan hormat kesediaan Anda untuk dapat mengisi kuesioner berikut ini. Atas kesediaan dan partisipasi Anda untuk dapat mengisi kuesioner yang ada, saya ucapkan terima kasih.

IDENTITAS RESPONDEN

Nama Panelis : *Laudah Ferdina H*

Usia : *22*

Jenis kelamin : *Perempuan*

DAFTAR KUESIONER:

Mohon untuk memberikan tanda (√) pada setiap pertanyaan yang Anda pilih !

Keterangan :

SS = Sangat Setuju

S = Setuju

N = Netral

TS = Tidak Setuju

STS = Sangat Tidak Setuju

“SOAL NAIL GEL”

| No | Pertanyaan | SS | S | N | TS | STS |
|----|---|----|---|---|----|-----|
| | KESESUAIAN | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 1 | warna cat kuku yang digunakan sesuai dengan desain yang dipilih | ✓ | | | | |
| 2 | Aksesoris yang digunakan sesuai dengan desain yang dipilih | | ✓ | | | |
| 3 | Warna – warna yang digunakan berpengaruh terhadap hasil jadi nail art | ✓ | | | | |
| 4 | Di saat penggunaan nail gel desain tidak mudah tergeser | ✓ | | | | |
| 5 | Di saat penggunaan nail gel desain tidak mudah tercoreng | ✓ | | | | |

| KERATAAN | | | | | |
|-----------------|--|---|---|---|--|
| 1 | Tertutupnya seluruh permukaan kuku dalam penggunaan nail gel | | ✓ | | |
| 2 | Penggunaan nail gel lebih mudah untuk dibaur | ✓ | | | |
| 3 | Dalam penggunaan nail gel tidak ada lobang yang terlihat | ✓ | | | |
| 4 | Nail gel yang digunakan berpengaruh pada kerataan dalam pengaplikasian desain | | ✓ | | |
| 5 | Jenis nail gel cocok digunakan pada desain yang dipilih | | ✓ | | |
| KERAPIAN | | | | | |
| 1 | Tidak terlihat sisa cat kuku yang menempel pada jaringan sekitar kuku | | ✓ | | |
| 2 | Pemilihan jenis nail gel berpengaruh terhadap hasil jadi nail art | | ✓ | | |
| 3 | Pemilihan aplikator dalam melakukan nail art berpengaruh terhadap kerapian hasil jadi nail art | | | ✓ | |
| 4 | Hasil yang diperoleh dari penggunaan jenis nail gel yang digunakan lebih bagus dari yang lain | | | ✓ | |
| 5 | Kombinasi warna yang digunakan cocok untuk desain yang dipilih | | ✓ | | |
| KESUKAAN | | | | | |
| 1 | Warna yang dipilih menghasilkan warna yang tajam | ✓ | | | |
| 2 | Tidak terlihat adanya sisa cat kuku yang menempel di sekitar jaringan kuku | | ✓ | | |
| 3 | Hasil jadi nail art terlihat halus | ✓ | | | |
| 4 | Hasil jadi nail art tidak ada yang menggumpal | ✓ | | | |
| 5 | Pemilihan merk nail gel mempengaruhi hasil jadi nail art | ✓ | | | |

KUESIONER PENELITIAN

“PERBANDINGAN PENGGUNAAN NAIL POLISH DAN NAIL GEL PADA HASIL JADI NAIL ART TEMA LAUTAN BIRU”

Berikut ini adalah kuesioner yang berkaitan dengan perbandingan penggunaan nail polish dan nail gel pada hasil jadi nail art tema lautan biru. Oleh karena itu disela-sela kesibukan Anda, saya memohon dengan hormat kesediaan Anda untuk dapat mengisi kuesioner berikut ini. Atas kesediaan dan partisipasi Anda untuk dapat mengisi kuesioner yang ada, saya ucapkan terima kasih.

IDENTITAS RESPONDEN

Nama Panelis : *Dhan Ayu Nabila*

Usia : *22 tahun*

Jenis kelamin : *Perempuan*

DAFTAR KUESIONER:

Mohon untuk memberikan tanda (✓) pada setiap pertanyaan yang Anda pilih !

Keterangan :

SS = Sangat Setuju

S = Setuju

N = Netral

TS = Tidak Setuju

STS = Sangat Tidak Setuju

“SOAL NAIL POLISH”

| No | Pertanyaan | SS | S | N | TS | STS |
|----|---|----------|----------|----------|----------|----------|
| | KESESUAIAN | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 1 | warna cat kuku yang digunakan sesuai dengan desain yang dipilih | | ✓ | | | |
| 2 | Aksesoris yang digunakan sesuai dengan desain yang dipilih | | | ✓ | | |
| 3 | Warna – warna yang digunakan berpengaruh terhadap hasil jadi nail art | | | | ✓ | |
| 4 | Di saat penggunaan nail polish desain tidak mudah tergeser | | | | ✓ | |
| 5 | Di saat penggunaan nail polish desain tidak mudah tercoreng | | | | ✓ | |

| KERATAAN | | | | | |
|-----------------|--|--|---|---|--|
| 1 | Tertutupnya seluruh permukaan kuku dalam penggunaan nail polish | | ✓ | | |
| 2 | Penggunaan nail polish lebih mudah untuk dibaur | | | ✓ | |
| 3 | Dalam penggunaan nail polish tidak ada lobang yang terlihat | | ✓ | | |
| 4 | Nail polish yang digunakan berpengaruh pada kerataan dalam pengaplikasian desain | | | ✓ | |
| 5 | Jenis nail polish cocok digunakan pada desain yang dipilih | | ✓ | | |
| KERAPIAN | | | | | |
| 1 | Tidak terlihat sisa cat kuku yang menempel pada jaringan sekitar kuku | | ✓ | | |
| 2 | Pemilihan jenis nail polish berpengaruh terhadap hasil jadi nail art | | ✓ | | |
| 3 | Pemilihan aplikator dalam melakukan nail art berpengaruh terhadap kerapian hasil jadi nail art | | ✓ | | |
| 4 | Hasil yang diperoleh dari penggunaan jenis nail polish yang digunakan lebih bagus dari yang lain | | | ✓ | |
| 5 | Kombinasi warna yang digunakan cocok untuk desain yang dipilih | | ✓ | | |
| KESUKAAN | | | | | |
| 1 | Warna yang dipilih menghasilkan warna yang tajam | | | ✓ | |
| 2 | Tidak terlihat adanya sisa cat cuku yang menempel di sekitar jaringan kuku | | | ✓ | |
| 3 | Hasil jadi nail art terlihat halus | | | ✓ | |
| 4 | Hasil jadi nail art tidak ada yang menggumpal | | | ✓ | |
| 5 | Pemilihan merk nail polish mempengaruhi hasil jadi nail art | | ✓ | | |

KUESIONER PENELITIAN

“PERBANDINGAN PENGGUNAAN NAIL POLISH DAN NAIL GEL PADA HASIL JADI NAIL ART TEMA LAUTAN BIRU”

Berikut ini adalah kuesioner yang berkaitan dengan perbandingan penggunaan nail polish dan nail gel pada hasil jadi nail art tema lautan biru. Oleh karena itu disela-sela kesibukan Anda, saya memohon dengan hormat kesediaan Anda untuk dapat mengisi kuesioner berikut ini. Atas kesediaan dan partisipasi Anda untuk dapat mengisi kuesioner yang ada, saya ucapkan terima kasih.

IDENTITAS RESPONDEN

Nama Panelis : *Jihan Ayu Nabila*

Usia : *22 tahun*

Jenis kelamin : *perempuan*

DAFTAR KUESIONER:

Mohon untuk memberikan tanda (√) pada setiap pertanyaan yang Anda pilih !

Keterangan :

SS = Sangat Setuju

S = Setuju

N = Netral

TS = Tidak Setuju

STS = Sangat Tidak Setuju

“SOAL NAIL GEL”

| No | Pertanyaan | SS | S | N | TS | STS |
|----|---|----------|----------|----------|----------|----------|
| | KESESUAIAN | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 1 | warna cat kuku yang digunakan sesuai dengan desain yang dipilih | √ | | | | |
| 2 | Aksesoris yang digunakan sesuai dengan desain yang dipilih | | √ | | | |
| 3 | Warna – warna yang digunakan berpengaruh terhadap hasil jadi nail art | √ | | | | |
| 4 | Di saat penggunaan nail gel desain tidak mudah tergeser | √ | | | | |
| 5 | Di saat penggunaan nail gel desain tidak mudah tercoreng | √ | | | | |

| KERATAAN | | | | | | |
|-----------------|--|---|---|---|--|--|
| 1 | Tertutupnya seluruh permukaan kuku dalam penggunaan nail gel | | ✓ | | | |
| 2 | Penggunaan nail gel lebih mudah untuk dibaur | ✓ | | | | |
| 3 | Dalam penggunaan nail gel tidak ada lobang yang terlihat | ✓ | | | | |
| 4 | Nail gel yang digunakan berpengaruh pada kerataan dalam pengaplikasian desain | | ✓ | | | |
| 5 | Jenis nail gel cocok digunakan pada desain yang dipilih | | ✓ | | | |
| KERAPIAN | | | | | | |
| 1 | Tidak terlihat sisa cat kuku yang menempel pada jaringan sekitar kuku | | ✓ | | | |
| 2 | Pemilihan jenis nail gel berpengaruh terhadap hasil jadi nail art | | ✓ | | | |
| 3 | Pemilihan aplikator dalam melakukan nail art berpengaruh terhadap kerapian hasil jadi nail art | | ✓ | | | |
| 4 | Hasil yang diperoleh dari penggunaan jenis nail gel yang digunakan lebih bagus dari yang lain | | | ✓ | | |
| 5 | Kombinasi warna yang digunakan cocok untuk desain yang dipilih | ✓ | | | | |
| KESUKAAN | | | | | | |
| 1 | Warna yang dipilih menghasilkan warna yang tajam | ✓ | | | | |
| 2 | Tidak terlihat adanya sisa cat kuku yang menempel di sekitar jaringan kuku | | ✓ | | | |
| 3 | Hasil jadi nail art terlihat halus | ✓ | | | | |
| 4 | Hasil jadi nail art tidak ada yang menggumpal | ✓ | | | | |
| 5 | Pemilihan merk nail gel mempengaruhi hasil jadi nail art | ✓ | | | | |

| No Responde n | KESESUAIAN | | | | | TOTAL | KERATAAN | | | | | TOTAL |
|---------------------|------------|---|---|---|-------|----------|----------|---|---|---|-------|-------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 1 | 4 | 3 | 2 | 2 | 1 | 12 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 13 |
| 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 11 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 13 |
| 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 13 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 13 |
| 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 17 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 14 |
| 5 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 12 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 14 |
| 6 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 12 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 12 |
| 7 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 13 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 13 |
| 8 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 13 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 10 |
| 9 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 12 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 11 |
| 10 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 12 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 11 |
| 11 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 13 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 13 |
| 12 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 12 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 11 |
| 13 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 13 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 11 |
| 14 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 14 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 11 |
| 15 | 4 | 3 | 2 | 2 | 1 | 12 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 13 |
| 16 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 11 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 11 |
| 17 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 12 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 12 |
| 18 | 4 | 3 | 3 | 2 | 1 | 13 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 11 |
| 19 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 11 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 11 |
| 20 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 12 | 2 | 3 | 2 | 2 | 1 | 10 |
| 21 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 13 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 12 |
| 22 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 13 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 12 |
| 23 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 14 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 13 |
| 24 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 12 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 12 |
| 25 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 14 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 12 |
| 26 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 14 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 13 |
| 27 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 12 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 14 |
| 28 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 13 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 13 |
| 29 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 14 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 13 |
| 30 | 4 | 3 | 3 | 2 | 1 | 13 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 14 |
| KERAPIAN | | | | | | KESUKAAN | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | TOTAL | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | TOTAL | |
| 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 14 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 11 | |
| 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 12 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 14 | |
| 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 13 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 11 | |
| 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 14 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 12 | |
| 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 14 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 11 | |
| 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 13 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 11 | |
| 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 12 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 12 | |
| 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 11 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10 | |
| 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 12 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 11 | |
| 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 12 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 10 | |
| 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 12 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 9 | |
| 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 12 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 11 | |
| 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 11 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 10 | |
| 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 12 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 10 | |
| 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 10 | |
| 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 12 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 10 | |
| 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 13 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 10 | |
| 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 13 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 9 | |
| 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 13 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 10 | |
| 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 12 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 11 | |
| 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 14 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 11 | |
| 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 12 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 12 | |
| 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 13 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 12 | |
| 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 13 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 9 | |
| 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 12 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 12 | |
| 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 12 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 13 | |
| 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 12 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 12 | |
| 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 12 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 12 | |
| 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 12 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 11 | |
| 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 13 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 13 | |

| No Responden | KERATAAN | | | | | | TOTAL | KERATAAN | | | | | | TOTAL |
|--------------|----------|---|---|---|---|----|-------|----------|---|---|---|----|--|-------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | | 2 | 3 | 4 | 5 | | | |
| 1 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 19 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 22 | | |
| 2 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 24 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 22 | | |
| 3 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 23 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 22 | | |
| 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 24 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 24 | | |
| 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 24 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 22 | | |
| 6 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 23 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | | |
| 7 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 23 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 22 | | |
| 8 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 22 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 22 | | |
| 9 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 23 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 23 | | |
| 10 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 21 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 22 | | |
| 11 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 23 | | |
| 12 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 21 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 21 | | |
| 13 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 22 | | |
| 14 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 18 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 19 | | |
| 15 | 3 | 4 | 3 | 4 | 5 | 19 | 5 | 4 | 5 | 3 | 3 | 20 | | |
| 16 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 23 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 21 | | |
| 17 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 17 | | |
| 18 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 22 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 22 | | |
| 19 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 21 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 18 | | |
| 20 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 20 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 19 | | |
| 21 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 22 | | |
| 22 | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 22 | | |
| 23 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 24 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 22 | | |
| 24 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 24 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | 19 | | |
| 25 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 21 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 22 | | |
| 26 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 23 | | |
| 27 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 19 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 | | |
| 28 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 23 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 19 | | |
| 29 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 23 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 21 | | |
| 30 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 22 | | |

| KERAPIAN | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | TOTAL | KESUKAAN | | | | | | TOTAL |
|----------|---|---|---|---|---|-------|----------|---|---|---|---|----|-------|
| | | | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | |
| 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 18 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 24 | |
| 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 24 | |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 22 | |
| 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 23 | |
| 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 23 | |
| 4 | 5 | 4 | 3 | 3 | 3 | 19 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 23 | |
| 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 3 | 20 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 23 | |
| 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 20 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 24 | |
| 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 20 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 21 | |
| 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 20 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 23 | |
| 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 19 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 | |
| 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 19 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 21 | |
| 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 21 | 5 | 4 | 3 | 4 | 3 | 19 | |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 19 | |
| 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 22 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 21 | |
| 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 21 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 22 | |
| 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 18 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 22 | |
| 4 | 5 | 3 | 4 | 3 | 3 | 19 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 21 | |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 20 | |
| 5 | 5 | 4 | 3 | 2 | 2 | 19 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 18 | |
| 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 22 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 22 | |
| 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 22 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 21 | |
| 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 22 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | |
| 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 19 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 22 | |
| 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 23 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 21 | |
| 4 | 5 | 3 | 3 | 4 | 4 | 19 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 20 | |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 22 | |
| 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 22 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 19 | |
| 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 17 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 19 | |
| 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 3 | 20 | 4 | 4 | 3 | 3 | 5 | 19 | |