




Unipa Surabaya

UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA FAKULTAS TEKNIK

Program Studi : Teknik Lingkungan – Perencanaan Wilayah Kota
Teknik Industri – Teknik Elektro - PVKK

KAMPUS II: Jl. Dukuh Menanggal XII/4 ☎ (031) 8281181 Surabaya 60234
Website : www.ft.unipasby.ac.id E-mail : ft@unipasby.ac.id

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama	: Siti Nur Halisa Fauzy	
NIM	: 195870018	
Program Studi	: PVKK – TATA RIAS	
Pembimbing	: Dr. Diana Evawati, S.Pd,M.Kes.	
Periode Bimbingan	: Gasul /Genap*) Tahun 2022 / 2023	
Judul Proposal	PENGARUH PENGGUNAAN JAHIT BULU MATA TERHADAP HASIL RIASAN MATA SIPIT UNTUK TATA RIAS WAJAH PENGANTIN EROPA	

KEGIATAN KONSULTASI / BIMBINGAN

No	Tanggal	Materi pembimbingan	Keterangan	Paraf
1.	08 Juni 2023	Konsultasi instrumen Penelitian		f
2.	08 Juni 2023	Konsultasi pengambilan data		f
3.	08 Juni 2023	Konsultasi bab I		f
4.	23 Juni 2023	Konsultasi teknik analisis data		f
5.	03 Juli 2023	Konsultasi pembahasan bab II		f
6.	05 Juli 2023	Konsultasi bab V		f
7.	07 Juli 2023	Konsultasi revisi bab V		f
8.	16 Juli 2023	Konsultasi Abstrak		f
9.	11 Juli 2023	Konsultasi revisi bab V		f
10.	12 Juli 2023	Konsultasi revisi abstrak		f

Dinyatakan selesai tanggal 2023

Surabaya, 20 Juli 2023
Mahasiswa,

Mengetahui,
Ketua Program Studi,

Pembimbing,



Agus Ridwan Mbh, S.Pd., M.Pd
NPP. 0010372/DY

Dr. Diana Evawati, S.Pd,M.Kes.
NIP. 197510292005012001

Siti Nur Halisa Fauzy
NIM. 195800018



UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

FAKULTAS TEKNIK

Program Studi : Teknik Lingkungan – Perencanaan Wilayah Kota
Teknik Industri – Teknik Elektro - PVKK

KAMPUS II: Jl. Dukuh Menanggal XII/4 ☎ (031) 8281181 Surabaya 60234

Website : www.ft.unipasby.ac.id E-mail : ft@unipasby.ac.id

FORM REVISI SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Sri Nur Halwa Fandy
NIM : 195870018
Fakultas / Progdil : Teknik / pvkk - tata kras
Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Jahit Bulu
Mata terhadap Hasil Rasm Mata
Sipil untuk Tata Kras ujian pengantar
 Eropa
Ujian Tanggal :

No Bab.	Tanggal	Materi Konsultasi	Keterangan Catatan	Tanda Tangan Penguji
I		Abstrak		
II		Desain Penelitian		
III		Tata sur		
IV		Lafir Penelitian		
V		Pembahasan		

Disetujui Dosen Penguji

Pada Tanggal,.....

Penguji I,

(Dr. Subroto, M.Pd.)

Penguji II,

(dr. Ria Ardiyani Muthi, M.Si.)

- a. Penyelesaian Revisi paling lambat 2 minggu dari pelaksanaan Ujian Skripsi.
b. Pengetikan, penjilidan, penandatanganan Skripsi dan mengumpulkan Skripsi paling lambat 2 minggu dari revisi.
- Apabila sampai batas waktu tersebut (point 1,a dan b) mahasiswa belum menyelesaikan revisi dan tanda tangan, maka **Ujian dinyatakan Gugur.**
- a. Foto copy Form Revisi diserahkan ke Program Studi.
b. Skripsi yang sudah direvisi diserahkan ke Fakultas tiga eksemplar untuk dijilid.



UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA FAKULTAS TEKNIK

Program Studi : Teknik Lingkungan – Perencanaan Wilayah Kota
Teknik Industri – Teknik Elektro - PVKK
KAMPUS II: Jl. Dukuh Menanggal XII/4 ☎ (031) 8281181 Surabaya 60234
Website : www.ft.unipasby.ac.id E-mail : ft@unipasby.ac.id

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada

Hari, tanggal : Kamis, 20 Juli 2023
Jam : 12.30
Tempat : Puang FKIP

Telah dilaksanakan Ujian Proposal :

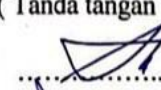
Nama Mahasiswa : Siti Nur Hafiza Fauzy
NIM : 195870018
Program Studi : Pvkk - Tata Prasar
Judul : Pengaruh Penggunaan Saha Bulu Mata terhadap
Hafid Prasar Mata Sipit untuk Tata Prasar Wajah pengunjin
Enpa
Bidang Keahlian : Tata Prasar
Tanda Tangan : S. N. H. F.


Saran-saran perbaikan :

Abstrak
Isi dan Tata tulis / urut
pembahasan

Tim Penguji

Nama (Tanda tangan)

1. Dr. Susilowati, M.Pd. 

2. dr. Pia Andriani Muti, M.Si. 

*) Jangka waktu perbaikan Proposal dua minggu setelah ujian.

Apabila waktu tersebut tidak dipenuhi, maka nilai Ujian Proposal dianggap batal dan mahasiswa yang bersangkutan diwajibkan mengulang Ujian lisan



UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS TEKNIK

Program Studi : Teknik Lingkungan – Perencanaan Wilayah Kota
Teknik Industri – Teknik Elektro - PVKK

KAMPUS II: Jl. Dukuh Menanggal XII/4 ☎ (031) 8281181 Surabaya 60234

Website : www.ft.unipasby.ac.id E-mail : ft@unipasby.ac.id

Nomor : /Ad. /FT/V/2023
Lamp. : -
Hal : *Permohonan Ijin Penelitian*

Surabaya, 24 Mei 2023

Kepada Yth.
Bapak/Ibu Kepala Desa Pagergumbuk
Di Tempat

Untuk memenuhi tuntutan Kurikulum Jurusan/ Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, dimana mahasiswa diwajibkan untuk menempuh mata kuliah Skripsi / Tugas Akhir, maka dengan ini kami mengajukan permohonan ijin, agar mahasiswa dibawah ini dapat melakukan observasi penelitian dan mengambil data. Adapun mahasiswa tersebut adalah :


Nama : Salisiya Amanda
NIM : 195870028
Prodi : Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga - Tata Rias

Dengan penelitian yang berjudul “ Pengaruh Penggunaan Highlighter di Area Pipi (Apple Cheeck dan Tulang Pipi Terhadap Hasil Koreksi Wajah, Persegi, Segitiga, dan Bulat”. Penelitian dilaksanakan pada tanggal 30 Mei 2022.

Demikian permohonan ini atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Mengetahui,


Dekan
Dr. Yulia Dwi Nurcahyanie, ST., MT.
NIP. 19780609 20050 1 2003

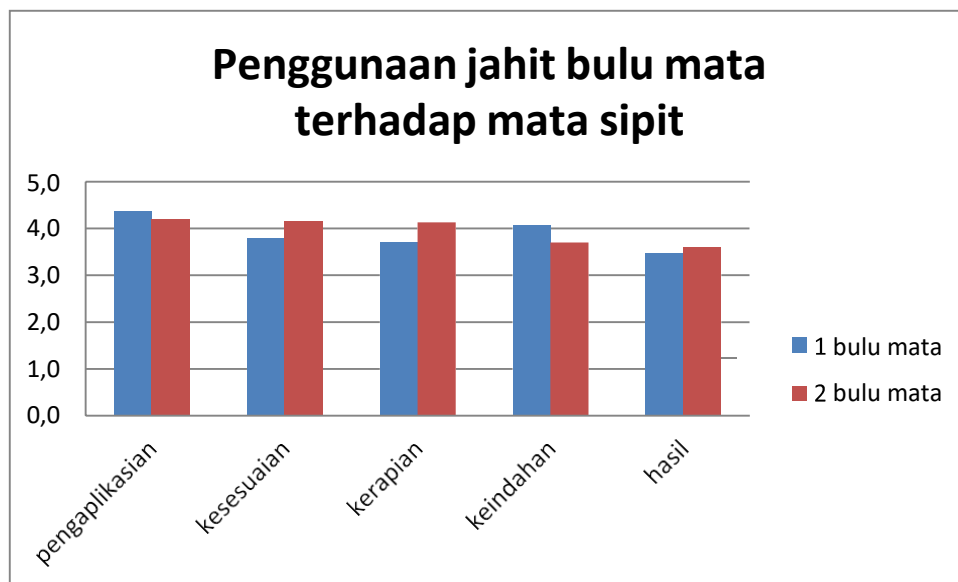

Ketua Program Studi,
Agus Ridwan Mbh., S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0723087303

LAMPIRAN

Analisis data hasil rata-rata penggunaan teknik jahit bulu mata pada mata sipit yang diambil dari 30 responden.

	pengaplikasian	Kesesuaian	kerapian	keindahan	hasil	total
1 bulu Mata	4,4	3,8	3,7	4,1	3,5	19,4
2 bulu mata	4,2	4,2	4,1	3,7	3,6	19,8

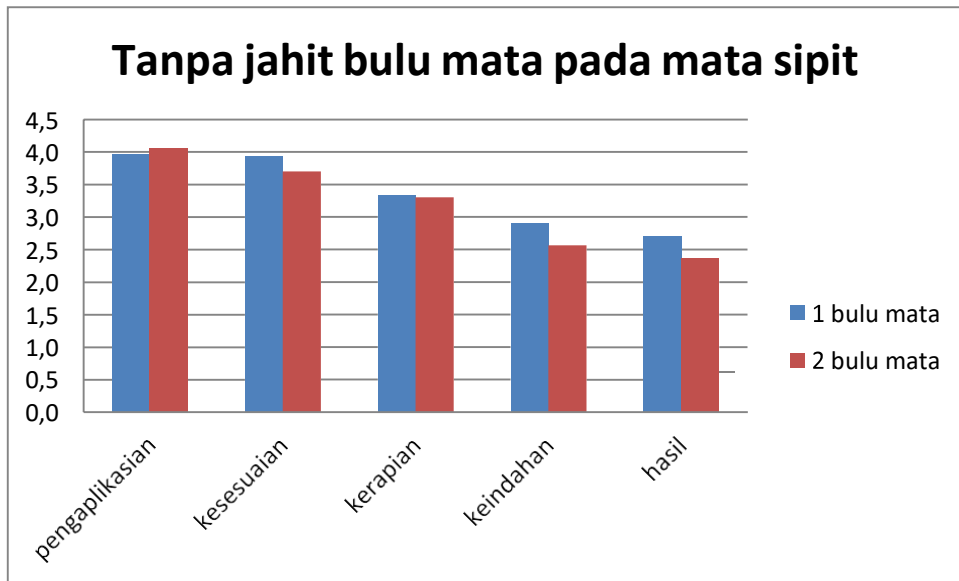
Hasil diagram



Analisis data hasil rata-rata tanpa penggunaan teknik jahit bulu mata pada mata sipit yang diambil dari 30 responden.

	pengaplikasian	kesesuaian	kerapian	keindahan	hasil	total
1 bulu Mata	4,0	3,9	3,3	2,9	2,7	16,8
2 bulu Mata	4,1	3,7	3,3	2,6	2,4	16,0

Hasil diagram



KUESIONER PENELITIAN

PENGARUH PENGGUNAAN JAHIT BULU MATA TERHADAP HASIL RIASAN MATA SIPIT UNTUK TATA RIAS WAJAH PENGANTIN EROPA

Berikut adalah kuesioner yang berkaitan dengan penelitian tentang pengaruh penggunaan jahit bulu mata terhadap hasil riasan mata sipit untuk tata rias wajah pengantin eropa. Oleh karena itu, kami mohon dengan hormat kesediaan anda untuk dapat mengisi kuesioner berikut ini. Atas kesediaan dan partisipasi anda sekalian untuk mengisi kuesioner saya ucapkan banyak terima kasih.

IDENTITAS RESPONDEN

Nama :

Usia :

Jenis kelamin :

DAFTAR KUESIONER

Mohon untuk memberikan tanda (✓) pada setiap pernyataan yang anda pilih.

Keterangan :

SS = Sangat Setuju

S = Setuju

KS = Kurang Setuju

TS = Tidak Setuju

STS = Sangat Tidak Setuju

1. Monolid eyes atau mata sipit dengan menggunakan teknik jahit bulu mata (1 lapis bulu mata)

NO.	ASPEK PENILAIAN	INDIKATOR	OBJEK PENILAIAN				
			SS	S	KS	TS	STS
1.	Pengaplikasian	Pengaplikasian Teknik jahit bulu mata pada monolid eyes (1 lapis bulu mata)					
2.	Kesesuaian	Bulu mata harus sama antara kanan dan kiri					
3.	Kerapian	Memperhatikan kerapian pada mata					

NO.	ASPEK PENILAIAN	INDIKATOR	OBJEK PENILAIAN				
			SS	S	KS	TS	STS
4.	Keindahan	Menambah volume pada bulu mata					
5.	Hasil	Memberikan efek mata terlihat lebih lebar dan belo'					

2. Monolid eyes atau mata sipit dengan menggunakan teknik jahit bulu mata (2 lapis bulu mata)

NO.	ASPEK PENILAIAN	INDIKATOR	OBJEK PENILAIAN				
			SS	S	KS	TS	STS
1.	Pengaplikasian	Pengaplikasian Teknik jahit bulu mata pada monolid eyes (2 lapis bulu mata)					
2.	Kesesuaian	Bulu mata harus sama antara kanan dan kiri					
3.	Kerapian	Memperhatikan kerapian pada mata					
4.	Keindahan	Menambah volume pada bulu mata					
5.	Hasil	Memberikan efek mata terlihat lebih lebar dan belo'					

3. Monolid eyes atau mata sipit tanpa menggunakan teknik jahit bulu mata (1 lapis bulu mata)

NO.	ASPEK PENILAIAN	INDIKATOR	OBJEK PENILAIAN				
			SS	S	KS	TS	STS
1.	Pengaplikasian	Pengaplikasian Teknik jahit bulu mata pada monolid eyes (1 lapis bulu mata)					
2.	Kesesuaian	Bulu mata harus sama antara kanan dan kiri					
3.	Kerapian	Memperhatikan kerapian pada mata					
4.	Keindahan	Menambah volume pada bulu mata					
5.	Hasil	Memberikan efek mata terlihat lebih lebar dan belo'					

4. Monolid eyes atau mata sipit tanpa menggunakan teknik jahit bulu mata (2 lapis bulu mata)

NO.	ASPEK PENILAIAN	INDIKATOR	OBJEK PENILAIAN				
			SS	S	KS	TS	STS
1.	Pengaplikasian	Pengaplikasian Teknik jahit bulu mata pada monolid eyes (2 lapis bulu mata)					
2.	Kesesuaian	Bulu mata harus sama antara kanan dan kiri					
3.	Kerapian	Memperhatikan kerapian pada mata					
4.	Keindahan	Menambah volume pada bulu mata					
5.	Hasil	Memberikan efek mata terlihat lebih lebar dan belo'					

Sidoarjo, 08 Maret 2023

Validator,



Iut Nuraini, S.Pd., M.Pd.

NIDN. 0717108701

KUESIONER PENELITIAN

PENGARUH PENGGUNAAN JAHIT BULU MATA TERHADAP HASIL RIASAN MATA SIPITUNTUK TATA RIAS WAJAH PENGANTIN EROPA

Berikut adalah kuesioner yang berkaitan dengan penelitian tentang pengaruh penggunaan jahit bulu mata terhadap hasil riasan mata sipit untuk tata rias wajah pengantin eropa. Oleh karena itu, kami mohon dengan hormat kesediaan anda untuk dapat mengisi kuesioner berikut ini. Atas kesediaan dan partisipasi anda sekalian untuk mengisi kuesioner saya ucapkan banyak terima kasih.

IDENTITAS RESPONDEN

Nama :

Usia :

Jenis kelamin :

DAFTAR KUESIONER

Mohon untuk memberikan tanda (✓) pada setiap

pernyataan yang anda pilih. Keterangan :

SS = Sangat Setuju S = Setuju

KS = Kurang Setuju TS = Tidak Setuju

STS = Sangat Tidak Setuju

1. Monolid eyes atau mata sipit dengan menggunakan teknik jahit bulu mata (1 lapis bulumata)

NO.	ASPEK PENILAIAN	INDIKATOR	OBJEK PENILAIAN				
			SS	S	KS	TS	STS
1.	Pengaplikasian	Pengaplikasian Teknik jahit bulu mata pada monolid eyes (1 lapis bulu mata)					
2.	Kesesuaian	Bulu mata harus samaantara kanan dan kiri					
3.	Kerapian	Memperhatikan kerapian pada mata					
4.	Keindahan	Menambah volume pada bulu mata					
5.	Hasil	Memberikan efek mata terlihat lebih lebar dan belo'					

2. Monolid eyes atau mata sipit dengan menggunakan teknik jahit bulu mata (2 lapis bulumata)

NO.	ASPEK PENILAIAN	INDIKATOR	OBJEK PENILAIAN				
			SS	S	KS	TS	STS
1.	Pengaplikasian	Pengaplikasian Teknik jahitbulu mata pada monolid eyes (2 lapis bulu mata)					
2.	Kesesuaian	Bulu mata harus samaantara kanan dan kiri					
3.	Kerapian	Memperhatikan kerapianpada mata					
4.	Keindahan	Menambah volume padabulu mata					
5.	Hasil	Memberikan efek mata terlihat lebih lebar dan belo'					

3. Monolid eyes atau mata sipit tanpa menggunakan teknik jahit bulu mata (1 lapis bulumata)

NO.	ASPEK PENILAIAN	INDIKATOR	OBJEK PENILAIAN				
			SS	S	KS	TS	STS
1.	Pengaplikasian	Pengaplikasian Teknik jahitbulu mata pada monolid eyes (1 lapis bulu mata)					
2.	Kesesuaian	Bulu mata harus sama antara kanan dan kiri					
3.	Kerapian	Memperhatikan kerapian pada mata					
4.	Keindahan	Menambah volume pada bulu mata					
5.	Hasil	Memberikan efek mata terlihat lebih lebar dan belo'					

4. Monolid eyes atau mata sipit tanpa menggunakan teknik jahit bulu mata (2 lapis bulumata)

NO.	ASPEK PENILAIAN	INDIKATOR	OBJEK PENILAIAN				
			SS	S	KS	TS	STS
1.	Pengaplikasian	Pengaplikasian Teknik jahit bulu mata pada monolideyes (2 lapis bulu mata)					
2.	Kesesuaian	Bulu mata harus samaantara kanan dan kiri					
3.	Kerapian	Memperhatikan kerapian pada mata					
4.	Keindahan	Menambah volume pada bulu mata					
5.	Hasil	Memberikan efek mata terlihat lebih lebar dan belo'					

DOKUMENTASI EKSPERIMEN

1. MATA SIPIT DENGAN TEKNIK JAHIT BULU MATA 1 LAPIS BULU MATA



2. MATA SIPIT DENGAN TEKNIK JAHIT BULU MATA 2 LAPIS BULU MATA



3. MATA SIPIT TANPA TEKNIK JAHIT BULU MATA 1 LAPIS BULU MATA



4. MATA SIPIT TANPA TEKNIK JAHIT BULU MATA 2 LAPIS BULU MATA



**DOKUMENTASI PENGISIAN KUESIONER DAN
FOTO BERSAMA**



