



## BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama mahasiswa : Lailatul Maulidhiah  
NIM : 195400020  
Program studi : Pendidikan Seni Rupa  
Judul skripsi : Pengaruh Penggunaan Metode Project Based Learning Terhadap Hasil Belajar Kriya Tekstil Teknik Ikat Celup Pada Siswa Kelas VIII Di MTs Mathlabul Huda Babakbawo Dukun Gresik

No	Tanggal	Materi Bimbingan	Pembimbing
1	14-09-2022	Pengajuan judul	
2	20-09-2022	Judul ACC	
3	28-09-2022	Bab I Revisi	
4	05-10-2022	Bab I ACC	
5	10-10-2022	Bab II Revisi	
6	19-10-2022	Bab II Revisi	
7	07-11-2022	Bab II Revisi	
8	16-11-2022	Bab II Acc, Bab III Revisi	
9	23-11-2022	Bab III Revisi	
10	01-12-2022	Bab III Revisi	
11	05-12-2022	Bab III Acc, Bab IV Revisi	
12	12-12-2022	Bab IV Revisi	

13	09-01-2023	Bab IV Revisi	
14	16-01-2023	Bab IV Acc, Bab V Revisi	
15	20-01-2023	Bab V Acc	

Selesai bimbingan skripsi tanggal 20 Januari 2023, lanjut pemberkasan ujian skripsi

Mengetahui,

Dekan FISH,

Dosen Pembimbing I,



Dr. Sunu Catur Budiyono, M.Hum

NIP/NPP. 9102317/DY



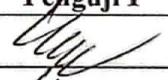
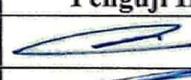
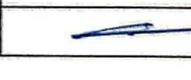
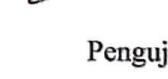
Herman Sugianto, S.Pd, M.Pd.

NIDN: 0715107902

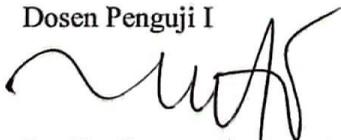


### FORMAT REVISI SKRIPSI

Nama mahasiswa : Lailatul Maulidhiah  
NIM : 195400020  
Program studi : Pendidikan Seni Rupa  
Judul skripsi : Pengaruh Penggunaan Metode Pembelajaran Project Based Learning Terhadap Hasil Belajar Kriya Tekstil Teknik Ikat Celup Pada Siswa Kelas VIII Di MTs Mathlabul Huda Babakbawo Dukun Gresik  
Penguji 1 : Dr. Ika Ismoerdiahwati, KR.,M. Sn.  
Penguji 2 : Herman Sugianto, S. Pd., M. Pd.

No	Materi Revisi	Penguji I	Penguji II
1	Kata Pengantar		
2	Penjelasan Setelah Tabel		
3	Rubrik Penilaian		
4	Pembahasan		

Dosen Penguji I



Dr. Ika Ismoerdiahwati, KR.,M.Sn.

NIDN. 0712076201

Penguji II



Herman Sugianto, S.Pd.,M.Pd

NIDN. 0715107902



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I: Jl Ngagel Dadi III - B/37 telp. (031)5053127, 5041097 fax. (031)5662804 Surabaya 06234  
Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII telp 8281181, 8281182, 8281183 Surabaya 06234  
<http://kip.unipasby.ac.id>

**SURAT IZIN PENELITIAN**

Nomor : 127/Ak.2/FISH/X/2022 20 Desember 2022

Lampiran : -

Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Yang Terhormat,

Bapak/Ibu Kepala MTs. Mathlabul Huda

Jl. Raya Desa Babakbawo Kec. Dukun

Kab. Gresik

Di Gresik

Sesuai dengan Kurikulum Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, untuk menyelesaikan akhir masa studi, mahasiswa diwajibkan menulis skripsi. Berkaitan dengan ini, mohon dengan hormat Bapak/Ibu Kepala MTs. Mathlabul Huda berkenan memberikan izin penelitian kepada mahasiswa :

Nama : Lailatul Maulidhiah

NIM 195400020

Program Studi : Pendidikan Seni Rupa

Judul Penelitian : Pengaruh Penggunaan Metode Project Based Learning Terhadap Hasil Belajar Kriya Tekstil Teknik Ikat Celup Pada Siswa Kelas VIII di MTs. Mathlabul Huda Babakbawo Dukun Gresik

Waktu penelitian : 26 Desember 2022 s.d 5 Januari 2023

Demikian atas bantuan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Tembusan :

1. Wakil Dekan 1

2. Kaprod



Dr. Supriatnur Budiyono, M. Hum

NIDN : 0703016504

## Lampiran

### Soal Pretest dan posttest

Jawablah pertanyaan ini dengan benar !

1. Apa yang dimaksud dengan kriya tekstil ?
2. Sebutkan alat dan bahan yang digunakan saat pembuatan kriya tekstil teknik ikat celup ?
3. Jelaskan bagaimana proses pembuatan motif pada kriya tekstil teknik ikat celup ?
4. Bagaimana teknik pembuatan kriya tekstil teknik ikat celup?
5. Sebutkan langkah-langkah pembuatan kriya tekstil teknik ikat celup ?

Lampiran

## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

Sekolah : MTs Mathlabul Huda

Mata pelajaran : Seni Budaya

Kelas/ Semester : VIII/Genap

Materi pokok : Seni kriya tekstil (kriya tekstil teknik ikat celup)

Alokasi Waktu : 90 menit (1pertemuan)

### **A. Tujuan pembelajaran**

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat :

- Mengidentifikasi konsep kriya tekstil teknik ikat celup
- Membuat pola motif kriya tekstil teknik ikat celup dengan mengikat sebagian kain untuk mendapatkan motif yang diinginkan
- Mewarnai dengan rata pada kain

### **☒ Karakter siswa yang diharapkan :**

- Disiplin
- Tekun
- Tanggungjawab
- Kerjasama
- Ketelitian

### **B. Media/alat, Bahan dan Sumber Belajar**

- Konsep batik
- Bahan alat dan teknik membatik

- Langkah-langkah membuat dengan teknik ikat celup

**C. Metode pembelajaran**

Pendekatan project based learning : pemberian tugas, praktek

**D. Langkah kegiatan**

<b>Pendahuluan</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberi salam, berdo'a</li> <li>• Guru mengecek kehadiran peserta didik</li> <li>• Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan</li> <li>• Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran</li> </ul>	
<b>Kegiatan inti</b>	
<b>Critical thinking</b>	<p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyimak pengertian kriya tekstil teknik ikat celup</li> <li>• Mengidentifikasi langkah-langkah pembuatan kriya tekstil teknik ikat celup</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengajukan pertanyaan sesuai dengan materi yang sudah dijelaskan</li> <li>• <i>Bagaimana teknik pembuatan kriya tekstil dengan menggunakan teknik ikat celup?</i></li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bekerjasama dengan kelompok saat melaksanakan praktek</li> </ul>
<b>Collaboration</b>	
<b>Creativity</b>	

<p><b>Innovation</b></p> <p><b>Communication</b></p>	<p>pembuatan karya tekstil teknik ikat celup.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberi informasi unuk beresplorasi lebih</li> </ul> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengecek dan memberikan penilaian terhadap hasil praktek siswa.</li> <li>• Memberikan motivasi kepada setiap siswa agar pembelajaran lebih aktif dan kreatif.</li> </ul>
<p><b>Penutup</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang dipelajari.</li> <li>• Menunjukkan karya karya tekstil buatan siswa.</li> </ul>	

Aspek-aspek yang dinilai	Penilaian				
	1	2	3	4	5
Gagasan					
Kreativitas					
Teknik /bentuk					
Karakteristik					

Keterangan :

1 = sangat kurang

2 = kurang

3 = cukup

4 = baik

5 = sangat baik

## Lampiran

### Proses pembuatan kriya tekstil teknik ikat celup





## Hasil kriya tekstil teknik ikat celup

No	Nama	Sebelum project based learning	Sesudah project based learni
1.	<b>Kelompok 1</b>		
2.	<b>Kelompok 2</b>		
3.	<b>Kelompok 3</b>		

<b>4.</b>	<b>Kelompok 4</b>		