

DAFTAR PUSTAKA

- Anonim. "Di balik layar rekonstruksi rumah Majapahit - semua halaman - National geographic." National Geographic, 2013, nationalgeographic.grid.id/read/13284727/di-balik-layar-rekonstruksi-rumah-majapahit?page=all. Accessed 10 Jan. 2023.
- Anonim. Kontributor. "Surya Majapahit." *Wikipedia.org*, Wikimedia Foundation, Inc., 30 Dec. 2009, id.wikipedia.org/wiki/Surya_Majapahit. Accessed 10 Jan. 2023.
- Anonim. "PERBUP Kab. Mojokerto No. 27 Tahun 2015 Tentang Petunjuk Pelaksanaan Bantuan Keuangan Kepada Pemerintah Desa Dari Pemerintah Kabupaten Mojokerto Untuk Pembangunan Rumah Majapahit TA 2015 [JDIH BPK RI]." *Bpk.go.id*, 2015, peraturan.bpk.go.id/Home/Details/33378/perbup-kab-mojokerto-no-27-tahun-2015. Accessed 10 Jan. 2023.
- Anonim. "Rumah Majapahit - Desa Wisata Kampung Majapahit Bejjong." *Facebook.com*, 2023, m.facebook.com/desawisatabejjong/photos/rumah-majapahitrumah-kampung-majapahit-yang-dibuat-saat-ini-merupakan-hasil-modi/105718650982832/. Accessed 10 Jan. 2023.
- Adisukma, W. (2019). Makna simbol surya Majapahit: Penelitian pemula. Institut Seni Indonesia.
- Agustianto. (2011). Makna simbol dalam kebudayaan manusia. *Jurnal Ilmu Budaya*, Vol. 8 (1): 1-63.
- Atmadi, P. (1979). Bunga rampai arsitektur dan pola Kota Keraton Majapahit. Yogyakarta.
- Berger, Asa & Arthur, (2010). *Pengantar semiotik*, Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Bawono, R. A. & Zuraidah. (2016). Ragam seni hias majapahit: Penciri hasil budaya Majapahit
- FISH. (2021). *Pedoman penulisan proposal, skripsi dan artikel ilmiah*. Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

- Hasan, F. (1992). *Aspek sosial budaya dalam pembangunan pedesaan*. Jakarta: Perum Balai Pustaka.
- Ichwan, M., Retniyawati, N., Utomo, D. W., Suryati, N. & Kuswanto. (2016). *Buletin Arkeologi Desawarnana*. Mojokerto: Balai Pelestarian Cagar Budaya Jawa Timur.
- Inajati, A. (2014). *Majapahit: Batas Kota dan Jejak Kejayaan di Luar Kota*.
- Merriam. (1997). *Webster New Word Dictionary & Thesaurus*, IDG Books of India Pvt Ltd, New Delhi.
- Mursitowati, E. (1987). *Variasi dan Arti Simbolis Hiasan Surya Majapahit*. Skripsi. Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada.
- Harisah, A., & Masiming, Z. (2008). Persepsi manusia terhadap tanda, simbol dan spasial. *SMARTek*, 6(1 Februari), 29–43.
- N.A, D. A. (2018). Makna Simbol Pada Saat Memandikan Jenazah Dalam Upacara Adat Bali di Desa Buranga Kajian Semotik. *Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 3(4), 6. <http://jurnal.untad.ac.id/jurnal/index.php/BDS/article/view/9943>
- Nugrahaeni, D. A. N. 2012. *Variasi Bentuk dan Ragam Hias Bubungan Rumah Majapahit Kajian Atas Temuan Bubungan Terakota dan Miniatur Rumah Majapahit di Pusat Informasi Majapahit*. Thesis. Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.
- Nursito, A. I. 2005. *Perubahan Bentuk dan Tata Nilai dalam Arsitektur Tradisional Jawa di Baluwarti Surakarta*. Skripsi. Universitas Sebelas Maret.
- Prasodjo, T. 1988. *Relief Rumah Pada Candi di Jawa Sebuah Gambaran Rumah Jawa Abad IX-XVI Masehi*. Laporan Penelitian. Universitas Gadjah Mada
- Pratiwi, S. E., & Nawangsari, E. R. (2018). Evaluasi Dampak Pembangunan Rumah Majapahit Bagi Masyarakat Desa Bejjijong Kecamatan Trowulan Kabupaten Mojokerto. *Dinamika Governance : Jurnal Ilmu Administrasi Negara*, 8(1). <https://doi.org/10.33005/jdg.v8i1.1214>

- Ruslan, S. (2019). Rekonstruksi Rumah Majapahit di Desa Bejijong Sebagai Sarana Edukasi Pendidikan IPS. *Gulawentah: Jurnal Studi Sosial*, 4(1), 56.
<https://doi.org/10.25273/gulawentah.v4i1.5033>
- Sani, R. A. (2017). Arsitektur Rumah Di Kawasan Cagar Budaya. *E-Journal Pendidikan Sejarah*, 5(3), 965–980.
- Sugiyono. 2020. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suharson, A. (2019). *Reaktualisasi Estetika dan Etika Wuwungan Rumah Tradisional Jawa dalam Era Revolusi Industri 4.0 (Aesthetic and Ethical Re-actualization of Traditional Javanese House Wuwungan in Industrial Revolution 4.0)*. 0, 319–327.
- Widah, K. N. 2017. *Romantisme Kejayaan Masa Lalu Kampung Majapahit Di Desa Bejijong Trowulan Mojokerto*. Skripsi. Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.