

**SEJARAH DALAM PUISI KARYA PENYAIR KEMBAR  
TJAHJONO WIDIJANTO DAN TJAHJONO WIDARMANTO**

**SKRIPSI**



**Faradibah Nur Azizah  
NIM 195200054**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
SURABAYA  
2023**

**SEJARAH DALAM PUISI KARYA PENYAIR KEMBAR  
TJAHJONO WIDIJANTO DAN TJAHJONO WIDARMANTO**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora  
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya untuk Memenuhi Sebagian  
Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
pada Progam Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

**Faradibah Nur Azizah  
NIM 195200054**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA  
PROGAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
SURABAYA  
2023**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh : Faradibah Nur Azizah  
NIM 195200054

Judul Skripsi : Sejarah dalam Puisi Karya Penyair Kembar  
Tjahjono Widijanto dan Tjahjono Widarmanto

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Surabaya, 1 Februari 2023



Dosen Pembimbing

Dr. M. Shoim Anwar, M.Pd.  
NIDN 0716056302



# FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA

## UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I: Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5053127, 5041097 Fax. (031) 5662804 Surabaya 60245

Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281181, 8281182, 8281183 Surabaya 60234.

<https://fish.unipasby.ac.id>

### HALAMAN PENGESAHAN

Nama Mahasiswa : Faradibah Nur Azizah  
NIM : I95200054  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Judul Skripsi : Sejarah dalam Puisi Karya Penyair Kembar Tjahjono Widijanto dan Tjahjono Widarmanto

Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi Sarjana Pendidikan Program Studi Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya:

Pada hari  
Tanggal  
Tahun

Panitia Ujian Skripsi:

1. Ketua : Dr. Sunu Catur Budiyono, M.Hum.
2. Sekertaris : Suparman, S.Pd., M.Pd.
3. Anggota : Eko Cahyo Prawoto, S.Pd., M.Pd.
4. Anggota : Dr. M. Shoim Anwar, M.Pd.

## **MOTTO**

“...Sesungguhnya Allah tidak merubah keadaan sesuatu kaum sehingga mereka merubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri...” – Q.S. Ar-Rad ayat 11

## **PERSEMBAHAN**

Dengan rendah hati skripsi ini saya persembahkan kepada segala pihak yang selama ini mendampingi saya dalam keadaan susah maupun senang, kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa. Terima kasih untuk Allah SWT atas segala rahmat dan kasih sayang-Nya yang tak henti-henti mendampingi, memberi petunjuk serta memberikan restu kelancaran atas segala ujian yang saya lewati sampai saat ini, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi saya.
2. Kedua orang tua saya. Terima kasih Ibu dan Ayah atas semua kasih sayang, perjuangan yang diusahakan untuk saya, segala doa-doa yang di panjatkan untuk kebaikan saya, dukungan semangat serta segala nasihatnya.
3. Dr. M. Shoim Anwar, M.Pd. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan tenaga, waktu, dan pikiran untuk membimbing dan mengarahkan skripsi saya hingga selesai.
4. MI Roudlotul Jannah, tempat saya bekerja yang sudah bersedia meminjamkan laptop serta mengizinkan untuk mencetak file-file skripsi saya.
5. Teman-teman Pendidikan Bahasa Indonesia angkatan 2019 B yang telah mewarnai cerita perkuliahan empat tahun ini, terkhusus Dilla yang selama empat tahun ini sudah berjuang bersama sampai saat ini.
6. Teman-teman sekelompok bimbingan skripsi Evita, Arini, Cindy, Erlina dan Fauzy yang selalu memberi dorongan semangat, bantuan bertukar pendapat, serta saling memberikan solusi untuk menyelesaikan skripsi.
7. Teman-teman KKN dari keluarga Kandangan Aulia, Arini, Nisfih, serta para pandawa Kandangan yang sudah membuat mood membaik dengan kiriman-kiriman video lucu dan selalu mengingatkan untuk mengerjakan skripsi.
8. Terakhir, terima kasih kepada diri saya sendiri yang sudah mau bertahan dan berjuang untuk tetap semangat sampai sejauh ini.

## KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan Alhamdulillah segala puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulisan dan penyusunan skripsi yang berjudul “Sejarah dalam Puisi Karya Penyair Kembar Tjahjono Widijanto dan Tjahjono Widarmanto” ini dapat diselesaikan guna memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Perjalanan panjang telah penulis lalui dalam rangka menyelesaikan penulisan skripsi ini. Banyak hambatan yang dihadapi dalam penyusunannya, namun berkat kehendak-Nyalah sehingga penulis berhasil menyelesaikan penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, dengan penuh kerendahan hati, pada kesempatan ini patutlah kiranya penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Hartono, M.Si. selaku Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
2. Dr. Shoim Anwar, M.Pd. selaku dosen pembimbing dalam penyusunan ini hingga selesai.
3. Kepada Ibu Tri Indrayanti, S.Pd., M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia.
4. Kedua Orang tua yang selalu saya banggakan..
5. Keluarga, sahabat, serta kawan dekat saya dan semua pihak yang telah banyak membantu dalam penyusunan proposal skripsi ini yang tidak bisa penulis sebutkan semuanya.

Akhir kata, atas segala bimbingan dan dorongan yang penulis terima dari semua pihak, penulis memohon semoga segala bantuan yang telah diberikan bernilai ibadah di sisi-Nya, dan semoga karya sederhana ini bisa bermanfaat bagi semua.

Surabaya, 1 Februari 2023

Faradibah Nur Azizah

## **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

**Saya yang bertanda tangan dibawah ini:**

Nama : Faradibah Nur Azizah  
NIM : 195200054  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Demikian, pernyataan ini saya buat dengan penuh tanggung jawab.

Surabaya, 1 Februari 2023  
Yang Membuat



Faradibah Nur Azizah

## **DAFTAR ISI**

Halaman Judul .....	i
Halaman Persetujuan .....	ii
Halaman Pengesahan .....	iii
Halaman Pernyataan Keaslian .....	iv
Abstrak .....	v
Abstract.....	vii
Motto/Persembahan.....	ix
Kata Pengantar.....	x
Daftar Isi.....	xi
Daftar Lampiran .....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Ruang Lingkup .....	6
C. Rumusan Masalah.....	6
D. Tujuan Penelitian .....	6
E. Manfaat Penelitian .....	7
F. Batasan Istilah.....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>9</b>
A. Dasar Teori .....	9
B. Teori Sejarah.....	11
C. Penelitian Terdahulu Yang Relevan .....	14
D. Kerangka Konseptual.....	16
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>17</b>
A. Pendekatan Penelitian .....	17
B. Data dan Sumber Data .....	17
C. Pengumpulan Data.....	19
D. Penganalisisan Data .....	20

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	21
A. Hasil Penelitian.....	21
B. Pembahasan .....	66
BAB V PENUTUP .....	69
A. Kesimpulan.....	69
B. Saran .....	71
DAFTAR PUSTAKA.....	72
LAMPIRAN .....	75

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Format Revisi Skripsi.....	75
Lampiran 2 Berita Acara Bimbingan Skripsi .....	76
Lampiran 3 Kumpulan Puisi Karya Tjahjono Widijanto dan Tjahjono Widarmanto .....	77