



**UNIVERSITAS PGRI
ADI BUANA
SURABAYA**

SKRIPSI

**PENGARUH PENGAPLIKASIAN ALIS SERAT TERHADAP HASIL
PRAKTIK RIAS WAJAH PANGGUNG SISWA KELAS XI DI SMK DHARMA
WANITA GRESIK**

LAILUN NAJAH

NIM. 195870025

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN
KELUARGA
FAKULTAS TEKNIK**



**UNIVERSITAS PGRI
ADI BUANA
SURABAYA**

SKRIPSI

**PENGARUH PENGAPLIKASIAN ALIS SERAT TERHADAP HASIL PRAKTIK
RIAS WAJAH PANGGUNG SISWA KELAS XI DI SMK DHARMA WANITA
GRESIK**

**LAILUN NAJAH
NIM. 195870025**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN
KELUARGA
FAKULTAS TEKNIK**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA
SURABAYA**

2023



SKRIPSI



**PENGARUH PENGAPLIKASIAN ALIS SERAT TERHADAP HASIL PRAKTIK
RIAS WAJAH PANGGUNG SISWA KELAS XI DI SMK DHARMA WANITA
GRESIK**

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga
Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya**

**LAILUN NAJAH
NIM. 195870025**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN
KELUARGA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**

20



Persetujuan Pembimbing

**Skripsi ini dinyatakan Siap diujikan
Pembimbing,**



**(Dr. Susilowati, M.Pd.)
NIDN 07222066601**

Lembar Pengesahan Panitia Ujian

**Skripsi ini telah disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi
Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga
Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya**

Pada

Hari : Kamis

Tanggal : 20 Juli

Tahun : 2023

Panitia Ujian,

Ketua : (Dr. Yunia Dwie Nurcahyanie, ST., MT.)

Dekan

Sekretaris : (Agus Ridwan Misbahuddin, S.Pd., M.Pd.)

Ketua Progdi PVKK

Anggota : (Agus Ridwan Misbahuddin, S.Pd., M.Pd.)

Penguji 1

: (Dr. Yunus Karyanto, M.Pd.)

Penguji II

UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS TEKNIK

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Lailun Najah
NIM : 195870025
Program Studi : PvkK Tata Rias
Fakultas : Teknik
Judul Tugas Akhir : Pengaruh Pengaplikasian Alis Serat Terhadap Hasil
Praktik Rias Wajah Panggung Siswa Kelas XI Di
SMK Dharma Wanita Gresik
Dosen Pembimbing : Dr. Susilowati, M.Pd.

Menyatakan bahwa Skripsi tersebut adalah bukan hasil menjiplak sebagian maupun keseluruhan, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah disebutkan sumbernya. Demikian surat pernyataan saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 17 Juli 2023

Dosen Pembimbing,

Mahasiswa,



Dr. Hj. Susilowati, M.Pd.
NIDN. 0722047701



Lailun Najah
195870025



UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA FAKULTAS TEKNIK

Program Studi : Teknik Lingkungan – Perencanaan Wilayah Kota
Teknik Industri – Teknik Elektro - PVKK

KAMPUS II: Jl. Dukuh Menanggal XII/4 ☎ (031) 8281181 Surabaya 60234

Website : www.ft.unipasby.ac.id E-mail : ft@unipasby.ac.id

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada

Hari, tanggal : Kamis, 20 Juli 2023

Jam : 08.00

Tempat : Lab. Busana

Telah dilaksanakan Ujian Skripsi:

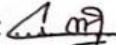
Nama Mahasiswa : Lailun Majah

NIM : 195870025

Program Studi : PVKK Tata Rias 2019

Judul : Pengaruh Pengaplikasian Alis Serat terhadap Hasil Praktik
Rias Wajah Panggung Siswa Kelas XI di Smk Dharma Wanita Gresik

Bidang Keahlian : Tata Rias

Tanda Tangan : 

Saran-saran perbaikan :

.....
.....
.....
.....

Tim Penguji

Nama

(Tanda tangan)

1. Agus Ridwan, Mbl., S.Pd., M.Pd



2. Dr. Yunus Karyanto, M. Pd

*) Jangka waktu perbaikan Skripsi dua minggu setelah ujian.

Apabila waktu tersebut tidak dipenuhi, maka nilai Ujian Skripsi dianggap batal dan mahasiswa yang bersangkutan diwajibkan mengulang Ujian lisan

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT berkat Rahmat, Hidayah, dan Karunia-Nya kepada kita semua sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi dengan judul “Pengaruh Pengaplikasian Alis Serat terhadap Hasil Praktik Rias Wajah Panggung Siswa Kelas XI di SMK Dharma Wanita Gresik”. Laporan proposal skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mengerjakan proposal skripsi pada program Strata-1 di Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Teknik, Universitas PGRI Adibuana Surabaya. Penulis menyadari dalam penyusunan proposal skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Karena itu pada kesempatan ini kami ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Hartono, [M.Si.](#) Selaku Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya yang telah memberikan kesempatan untuk menyelesaikan penelitian.
2. Dr. Yunia Dwi Nurcahyani, S.T., M.T. Selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan penelitian dan penyusunan Proposal ini.
3. Bapak Agus Ridwan Mbh., S.Pd., M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Teknik, Universitas PGRI Adibuana Surabaya.
4. Dr. Susilowati, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing atas bimbingan, saran, dan motivasi yang diberikan.
5. Segenap Dosen Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga Universitas PGRI Adibuana Surabaya yang telah memberikan ilmunya kepada penulis.
6. Terima kasih kepada Orang tua atas do'a dan kasih sayang yang selalu tercurah selama ini.
7. Terima kasih kepada Nurul Fajar Romadhon yang sudah memberikan semangat dan motivasi selama kuliah ini.
8. Terima kasih kepada Fadella, Novita, Ayu, Affina yang selalu membantu saya

dan berjuang bersama dalam proses penyelesaian skripsi.

9. Segenap pihak yang ikut andil dalam proses penyusunan skripsi ini yang tidak disebutkan satu per satu.
10. Teman-teman satu angkatan Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga 2019 yang telah mendukung dan berjuang bersama dalam penelitian ini.
11. Dan terakhir saya berterima kasih kepada diri saya sendiri yang telah mampu berjuang dan kuat selalu berusaha melakukan yang terbaik dalam proses penyusunan skripsi penelitian ini.

Kami menyadari proposal skripsi ini tidak luput dari berbagai kekurangan. Penulis mengharapkan saran dan kritik demi kesempurnaan dan perbaikannya sehingga akhirnya laporan proposal skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi bidang pendidikan dan penerapan di lapangan serta bisadikembangkan lagi lebih lanjut.

Surabaya, 17 Juli 2023

Penulis

PERSEMBAHAN/MOTTO

“Tidak Masalah Jika Kamu Berjalan Dengan Lambat,
Asalkan Kamu Tidak Berhenti Berusaha.”

PERSEMBAHAN

Selama menyelesaikan penyusunan skripsi ini penulis telah mendapat banyak bantuan dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung, maka dari itu dengan segala kerendahan, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang turut membantu, khususnya :

1. Kepada ALLAH SWT yang telah melimpahkan segala berkat, rahmat, dan hidayah-Nya sehingga saat ini saya dapat menyelesaikan skripsi dan mempersemahkannya kepada orang-orang terkasih.
2. Orang tua tercinta saya yang senantiasa mendukung dan memberi semangat sehingga saya bisa berada di titik saat ini dan dapat menyelesaikan skripsi ini tepat waktu.
3. Diri saya sendiri yang sudah menjadi manusia yang tidak kenal lelah dalam belajar dan menjadikan pribadi yang lebih baik.
4. Bapak ibu dosen yang sudah membimbing saya, terutama ibu Dr. Susilowati, M.Pd. selaku dosen pembimbing skripsi yang sudah sabar dan meluangkan banyak waktunya untuk memberi bimbingan serta saran sehingga membantu kelancaran berjalannya skripsi saya.

DAFTAR ISI

Kata Pengantar	i
Daftar Isi	ii
Daftar Gambar	vi
Daftar Bagan	v
Daftar Tabel	vii
Abstrak	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Batasan Masalah.....	2
C. Rumusan Masalah.....	2
D. Tujuan Penelitian.....	3
E. Manfaat Penelitian.....	3
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	4
A. Tinjauan Pustaka.....	4
1. Pengaplikasian.....	4
2. Alis Serat.....	4
3. Tata Rias Wajah.....	5
4. Rias Wajah Panggung.....	6
5. Alat, Bahan, dan Kosmetik.....	9
6. Tata Cara Mengaplikasikan Alis Serat dalam Rias Wajah Panggung.....	15
B. Tinjauan Penelitian yang Relevan.....	16
C. Kerangka Konseptual.....	17
D. Hipotesis.....	17
BAB III METODE PENELITIAN.....	18
A. Rancangan Penelitian.....	18
B. Populasi dan Sampel.....	18
C. Variabel Penelitian.....	19
D. Metode Pengumpulan Data.....	19
E. Teknik Analisis Data.....	30
F. Jadwal Penelitian.....	32

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	33
A. Hasil Penelitian.....	33
B. Uji Prasyarat.....	36
C. Uji Hipotesis.....	37
D. Pembahasan.....	38
BAB V PENUTUP.....	42
A. Simpulan.....	42
B. Saran.....	42
DAFTAR PUSTAKA.....	44
LAMPIRAN.....	45

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Uji	
Homogenitas.....	37

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Konseptual.....	17
Bagan 3.1 Variabel Penelitian.....	19

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Alat Yang Digunakan Untuk Rias Wajah Panggung.....	10
Tabel 2.2 Bahan Yang Digunakan Untuk Rias Wajah Panggung.....	11
Tabel 2.3 Kosmetik Yang Digunakan Untuk Rias Wajah Panggung.....	11
Tabel 3.1 Kisi-Kisi Pre Test.....	20
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Post Test.....	21
Tabel 4.1 Hasil Penilaian Pretest dan Post Test.....	34
Tabel 4.2 Uji Normalitas.....	36
Tabel 4.3 Hasil <i>Uji Paired Sample T Tes</i> Pengaruh Pengaplikasian teknik alis serat dalam rias wajah panggung SMK Dharma Wanita Gresik.....	38
Tabel 4.4 Tabel Uji Hipotesis.....	39
Tabel 4.5 Nilai Praktek Siswa SMK Dharma Wanita Gresik.....	40

