

LAMPIRAN

Lampiran 1 Berita Acara Bimbingan Skripsi



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I : Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5053127, 5041097 Fax. (031) 5662804 Surabaya 60234

Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281181, 8281182, 8281183 Surabaya 60234.

<http://fish.unipasby.ac.id/>

BERITA ACARA BIMBINGAN PROPOSAL SKRIPSI

Nama	:	Yashinta Mega Sartika
Nim	:	195200072
Program Studi	:	Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Skripsi	:	Resistensi Perempuan dalam Film Yuni Karya Kamila Andini
Pembimbing	:	Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd.
Periode	:	2022/2023

NO	TANGGAL	KETERANGAN	PARAF
1	27-07-2022	Pengajuan judul skripsi	✓
2	09-08-2022	Judul Skripsi (Acc)	✓
3	25-08-2022	Pengajuan Bab I	✓
4	27-08-2022	Revisi Bab I	✓
5	29-08-2022	Pengajuan Bab I-III	✓
6	30-08-2022	Revisi Bab I-III	✓
7	01-09-2022	Pengajuan Bab II dan III	✓
8	10-09-2022	Revisi Bab II dan III	✓
9	12-09-2022	Pengajuan Bab II dan III	✓
10	19-09-2022	Revisi Bab II dan III	✓
11	21-09-2022	Pengajuan Bab II dan III	✓
12	28-09-2022	Bab I-III (Acc)	

13	20-12-2022	Pengajuan Bab IV	<i>L</i>
14	15-01-2023	Revisi Bab IV dan V	<i>d</i>
15	24-01-2023	Pengajuan Bab IV dan V	<i>L</i>
16	26-01-2023	Revisi Bab IV dan V	<i>L</i>
17	28-01-2023	Pengajuan Bab IV dan V	<i>L</i>
18	30-01-2023	Bab IV dan V (Acc)	<i>L</i>
19	01-02-2023	Persetujuan Sidang	<i>L</i>

Selesai bimbingan skripsi tanggal 30 Januari 2023

Surabaya, 30 Januari 2023

Mengetahui
Dekan FISH

Pembimbing



Dr. Suni Catur Budiono, M.Hum.
NPP.9102317/DY

[Signature]
Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0708048301

Lampiran 2 Format Revisi Skripsi



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I: Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5053127, 5041097

Fax. (031) 5662804 Surabaya 60234

Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281181, 8281182,

8281183 Surabaya 60234

<http://fish.unipashy.ac.id>

FORMAT REVISI SKRIPSI

Nama	:	Yashinta Mega Sartika
Nim	:	195200072
Program Studi	:	Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Skripsi	:	Resistensi Perempuan dalam Film Yuni Karya Kamila Andini
Penguji I	:	Dr. Dra. Rahayu Pujiastuti, M.Pd.
Penguji II	:	Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd.

No.	Materi Revisi	Penguji I	Penguji II
1	Bab pengantar (ejaan), abstrak, kata pengantar	✓	✓
2	Bab 1 (Penulisan, ruang lingkup, batasan masalah, rumusan masalah)	✓	✓
3	Bab 2 (kerapian, teori, penomoran, kerangka konseptual)	✓	✓
4	Bab 3 (Data, pengumpulan data, penganalisisan data, keabsahan data)	✓	✓
5	Bab 4 (Diklasifikasikan dengan benar)	✓	✓
6	Bab 5 (Saran, daftar pustaka)	✓	✓

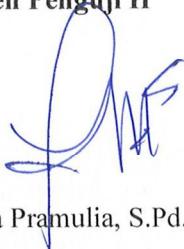
Dosen Pengaji I



Dr. Dra. Rahayu Pujiastuti, M.Pd

NIDN. 0730116602

Dosen Pengaji II



Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd.

NIDN. 0708048301

Lampiran 3 Korpus Data Film Yuni

film “Yuni”. Film ini disutradarai oleh Kamila Andini. Film yang dirilis pada 9 Desember 2021 ini menceritakan tentang Yuni (Arawinda Kirana) adalah seorang siswa SMA yang dikenal cerdas di sekolahnya. Gadis remaja ini memiliki impian besar yakni dapat melanjutkan pendidikannya hingga ke jenjang perkuliahan. Namun jalan Yuni untuk meraih impian tersebut tidak mudah. Sebagai gadis yang tinggal di lingkungan yang masih memegang adat ketimuran ia diminta untuk segera menikah setelah lulus sekolah. Akan tetapi Yuni tidak bergeming. Ia tetap bertekad untuk mengejar impiannya. Ia bahkan menolak lamaran dari dua pria yang tak dikenalnya. Rupanya, penolakan itu memicu gosip tentang mitos bahwa seorang perempuan yang menolak tiga lamaran tidak akan pernah menikah. Hal yang tak diinginkan pun terjadi. Yuni semakin tertekan ketika muncul pria ketiga yang datang melamarnya. Yuni pun harus memilih antara mempercayai mitos atau mengejar impiannya.

Lampiran 4 Korpus Data Resistensi Terbuka

No	Data	Jenis Data	Kode Data
1	<p>“Lanjur keprimen, nok gelem nikah ta?”</p> <p>“Yuni teh ora kepikiran nikah bu, mikir pacaran aja ora”</p> <p>“Emang nok rencana arep ngapani?”</p> <p>“Ya yuni pengen jajal akeh hal dingin. Arep lulus, yuni arep nglanjutin sekolah”</p>	Resistensi Terbuka	(D1/RSTB /33:38-34:23)
2	<p>“Yun kumaha lamarannya tek diterima tak?”</p> <p>“Si Iman kan, dia kan mergawe dipabrik ya, lumayan sire yun”</p> <p>“Inggih bu, masih dipikiraken, mbuh lah kayake yuni masih pengen sekolah dingen”</p> <p>“kunaon sekolah luhur-luhur, awewe mah yang penting dapur, sumur, kasur”</p> <p>“Iye, Yuni maih durung weruh lah, lagian Yuni durung kenal karo iman,</p>	Resistensi Terbuka	(D2/RSTB / 40:31-41:47)

No	Data	Jenis Data	Kode Data
	ngko nek ora cocok primen”		
3	<p>“Sebelumnya, maafkan Yuni niki udu tempat sing tepat, tapi ini Mang, (ngasihkan uang) Yuni durung bisa terima lamaran Mang Dodi. Bapak Ibu sih ora mrene, mereka meng Jakarta.”</p> <p>“Enten napa niki Nok? Kurang niki ne? InsyaAllah Mang Dodi sanggupi, ayo pinten malih?”</p> <p>“Yuni udu uwong sing tepat kangge Mang Dodi, Yuni wis udu perawan, nanging Yuni ge ora bisa ngomong soal iki ning omah, kasihan Ande. Lan ini kita harap Mang Dodi ora cerita ning sapa-sapa, terutama ning keluarga.”</p> <p>“Astaghfirullahhaladzim”</p>	Resistensi Terbuka	(D3/RSTB/01:22:23-01:23:37)
4	<p>“Yun!“</p> <p>“Primen soal lamaran Pak Damar? Pun Yuni gelem, Yuni bisa lunga kapan bae karo kita, mun</p>		(D4/RSTB/01:39:07-01:42:15)

No	Data	Jenis Data	Kode Data
	<p>Yuni masih ning kene, ya ming kene bae kan Yun? Yuni mongal bakal mengendaki sing dipengen.”</p> <p>“Ora weruh,”</p> <p>“Rumah kita sedilet maning berubah Yun, sekian ge pabrik diperluas, gunung dikeduki bae,”</p> <p>“Saberubah pisan saiki, maaf Ga kita jahat karo sira, saiki mah kita wis ora ngerti kita mah pengen apa sebenarnya.”</p> <p>“Kan tugase wis beres?”</p> <p>“Baca bae.”</p> <p>“Aku ingin mencintaimu secara sederhana, dengan kata yang tak sempat diucapkan kayuh kepada api yang diucapkannya abu, Aku ingin mencintaimu dengan sederhana, dengan isyarat yang tak sempat disampaikan awan kepada hujan yang menjadikannya tiada.”</p>		

Lampiran 5 Resistensi Tertutup

No	Data	Jenis Data	Kode Data
1	<p>“Yuyun, kowe ning kene?”</p> <p>“Sira klamen ngelamar kita?”</p> <p>“Wis ora sabar ya pengen krungu jawabanku langsung.”</p> <p>“Iya, sira klamen ngelamar kita?</p> <p>Engko ae lah, lek wis kawin kan malah luwih jelas sih. Iya. Pernah gak ning semarang?”</p> <p>“Kita ora bisa nikah karo sira, kita ora bisa nikah karo sira.”</p> <p>“Yuni, Yuni kunaon?”</p>	Resistensi Tertutup	D1/RSTT/43:10-43:45)
2	<p>“Mikiri apa sih?”</p> <p>“Akeh,”</p> <p>“Tarohan, ora se akeh kita.”</p> <p>“Lamaran sing keloro? “</p> <p>“Kita mah ora weruh ya, lamun jawaban jelas lah ora,</p>	Resistensi Tertutup	(D2/RSTT/01:16:10-01:1845)

No	Data	Jenis Data	Kode Data
	mendingan sapa sing gelem diwayuh? Akeh-akeh pisan. Tapi lamun kita ora nerima, jare e pamali, nolak pamulih, nolak lamaran luwih sing rong mbalen, bakale jodohe adoh. Terus sing gawe kita tambah ngerasa kayak orang toloooo sedunia iku klemeeeeen tah kita ora bisa ngomong iki karo Ibu, Bapak, Ende, batur-batur, haaaaaaah. Soale kita wis weruh bakale sekabehe pada ngomong, emang cita-cita ne apa? Sira pengene apa? Ya mana weruh sih kita ne pengen jadi apa, tapi kan udu artine kita gelem masa depan kita suram. Maaf ya kok jadi sira sing kena.”		
3	“Si Hari mulai jaga aing nggak boleh marung, ujung-ujung jajung kalemek datang sembari ngancam, seolah-olah aing ning si Hari nganu macam-macam, jeung me	Resistensi Tertutup	(D3/RSTT/01:25:00-01:26:45)

No	Data	Jenis Data	Kode Data
	<p>jembure datang ke aing ngancam sambil minta duit 500 rebu, yen ora kita laporkan ke polisi, salah na si Hari pakasan mana neh nawarkan duit 50 rebu bari ngomong lamun pehok entene terserah, namun aing tak nyangka lamun si Hari ngehina.”</p> <p>“Terus sekien primen?”</p> <p>“Keluarga aing kalih keluarga si Hari, jlemer-jlemer pinter ngehadu ke polisi, sing genah mah aing kudu kawin sama si Hari.”</p> <p>“Sira dewe gelem nikah karo Hari?”</p> <p>“Aing jang teh ke dinya Yun. Aing nah mah keputusanna lain di aing dei.”</p> <p>“Sar, sira cuman kudu wani ngambil keputusan sira dewe.”</p>		
4	“Durung ana loh sing nolak lamaran sampai rong balen, hmmm aja	Resistensi Tertutup	(D4/RSTT/01:35:41-01:36:40)

No	Data	Jenis Data	Kode Data
	<p>“Sampe engku sira nyalahaken Ibu Bapak, kayane iki mutlak keputusan sira.”</p> <p>“Aaa aaaa”</p> <p>“Nasi ya?”</p> <p>“Sengit sengit”,</p> <p>“Ya jodoh kan lake sing weruh Bu,”</p> <p>“Ya mangkane, mung sira yakin karo keputusan sira, Ibu ora papa.”</p> <p>“Yuni cuman pengen Ibu ngebantuni Yuni ngurusi sekolah, ngeyakinaken Yuni lamun iku memang dalan sing terbaik.”</p>		