

DAFTAR PUSTAKA

- Alfathoni, Muhammad Ali Mursid dan Dani Manesah. 2020. *Pengantar Teori Film*. Yogyakarta: Deepublish.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron dan Farida Nugrahani. 2017. *Pengkajian Sastra Teori dan Aplikasi*. Surakarta: CV. Djiwa Amarta Press.
- Amalia, Anisa dkk. 2019. "Kajian Sosiologi Sastra Novel "Kembali" Karya Sofia Mafaza" Dalam Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra, Online, Vol.2 (4): 529-534, <http://download.garuda.kemdikbud.go.id/article.php?article=1010983&val=15323&title=KAJIAN%20SOSIOLOGI%20SASTRA%20NOVEL%20KEMBALI%20KARYA%20SOFIA%20MAFAZA>, diunduh 11 September 2022 pukul 09.45 WIB.
- Ananda, Rizki. 2017. "Implementasi Nilai-nilai Moral dan Agama Pada Anak Usia Dini" Dalam Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini, Online, Vol.1 (1): 19-31, <https://www.obsesi.or.id/index.php/obsesi/article/view/28,diunduh>, 30 Agustus 2022 Pukul 21.45.
- Andreas Ttrianto Soewandi dan Robertus Wijarnako. 2021. "Personal Branding dan Diri Menurut Satre." *Jurnal Filsafat Indonesia* 4 (2): 179-185. Diakses Januari 8, 2023.
- Anggraini, Linda Eka. 2017. "Nilai Moral Tokoh Utama dalam Film "Yesterday Once More"." *Jurnal Pendidikan Bahasa Mandarin* 2 (2). Diakses Januari 13, 2023.
- Ani Jailani Jai, Chaerul Rochman, Nins Nurmila. 2019. "Peran Pendidikan Agama Islam Dalam Membentuk Karakter Jujur Pada Siswa." *Jurnal Pendidikan Islam* 10 (2): 257-264. Diakses Desember 22, 2022.

- Arsyad, Lukman dkk. 2021. "Membekali Anak Usia Dini Dengan Pendidikan Karakter: Analisis Cerita Film Animasi *Upin Dan Ipin*" Dalam Jurnal Pendidikan Nilai dan Pembangunan Karakter, Online, Vol.5 (1): 61-71, <https://waskita.ub.ac.id/index.php/waskita/article/view/125>, diunduh 19 Agustus 2022 Pukul 23.15 WIB.
- Budiningsih, Asri. 2013. *Pembelajaran Moral*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Elviana, Premita Sari Octa. 2017. "Pembentukan Sikap Mandiri Dan Tanggung Jawab Melalui Penerapan Metode Sociodrama Dalam Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan." *Jurnal Pancasila dan Kewarganegaraan* 135-144. Diakses Desember 12, 2022.
- Fadilah, Muhammad&Khorida, Lili Muallifatul, 2013. Pendidikan Karakter Anak Usia Dini. Jogjakarta: Ar-ruzz Media.
- Fathurizki, Agistian dan Ruth Mei Ulina Malau 2018. "Pornografi Dalam Film : Analisis Resepsi Film "Men, Women & Children" Dalam Jurnal ProTVF, Online, Vol.2 (1): 19-35, <http://jurnal.unpad.ac.id/protvf/article/view/11347/9075>, diunduh 19 Agustus Pukul 23.15 WIB.
- Fita Sukiyani dan Zamroni. 2014. "Pendidikan Karakter dalam Lingkungan Keluarga." *Jurnal Ilmu-Ilmu Sosial* 11 (1): 57-70. Diakses Januari 20, 2023.
- Hatimah, Khusnul dkk. 2019. "Nilai Moral Dalam Novel *Menari Di Atas Awan Karya Maria A. Sardjono Tinjauan Sosiologi Sastra*" Dalam Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran, Online, Vol.8 (9): 1-10, <https://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/view/35924/75676583114>, diunduh 19 Agustus 2022 pukul 21.35 WIB.

- Hapsah Fauziah dan Sahal Mahpudz. 2022. "Pembentukan Karakter Rendah Hati Peserta Didik dalam Al-Qur'an Surah Al-Furqan 63-64." *Jurnal Pendidikan Agama Islam* 1 (1): 116-124. Diakses Januari 17, 2023.
- Haqie, Arie Bay. 2013. "Sombong dan Penyembuhannya dalam Al-Qur'an (Perspektif Bimbingan dan Konseling Islam)." *Undergraduate (S1) Thesis, IAIN Walisongo* 200-297. Diakses Januari 20, 2023.
- Hasan, S. H. 2010. Pengembangan Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa. Materi Disajikan Sebagai Bahan Pelatihan Penguatan Metodologi Pembelajaran Berdasarkan Nilai-Nilai Budaya Untuk Membentuk Daya Saing dan Karakter Bangsa. Jakarta: Badan Penelitian dan Pengembangan Kemendiknas
- Ibda, Fatimah. 2012. "Pendidikan Moral Anak Melalui Pengajaran Bidang Studi PPKn dan Pendidikan Agama." *Jurnal Ilmiah Pendidikan dan Pengajaran* 12 (2). Diakses Januari 20, 2023.
- Juliansyah, dkk. 2018. "Analisis Novel *Ada Surga di Rumahmu Karya Oka Aurora*" Dalam *Jurnal Ilmu Budaya, Online*, Vol 2 (4): 337-346, [Microsoft Word - Juliansyah, Syaiful Arifin, Alfian Rokhmansyah.doc \(core.ac.uk\)](#), diunduh 30 Agustus 2022 Pukul 20.00 WIB.
- Karunia, Hariadi Ahmad dan Dini. 2017. "Pengaruh Teknik Biblio Edukasi Terhadap Rasa Rendah Diri Pada Kelas XI Di SMA Negeri 8 Mataram." *Jurnal Realita* 194-207. Accessed Januari 7, 2023.
- Larasati, Eki Dwi. 2017. "Pendidikan Karakter Mandiri Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Pramuka Di Sekolah Dasar." *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 5: 381-388. Diakses Januari 10, 2023.

- Lilis Nuryanti, Siti Zubaidah, Markus Diantoro. 2018. "Analisis Kemampuan Berpikir Kritis Siswa SMP." *Jurnal Pendidikan:Teori, Penelitian dan Pengembangan* 3 (2): 155-158. Diakses Januari 2, 2023.
- Limbong, CV. (2019). *Analisis Nilai-Nilai Moral Dalam Film "Lost And Love" Karya Peng San Yuan 《失孤》电影道德价值分析 《Shī Gū》 (Diànyǐng Dàodé Jiàzhí Fēnxī)*. universitas Sumatera Utara, (https://repositori.usu.ac.id/handle/123456789/23133) Diunduh agustus 22, 2022. Pukul 13.45 WIB.
- M. Maryono, Hendra Budiono, Resty Okha. 2018. "Implementasi Pendidikan Karakter Mandiri Di Sekolah Dasar." *Jurnal Gentala Pendidikan Dasar* 3 (1): 20-38. Diakses Januari 19, 2023.
- Mahendra, Yasinta. 2019. "Pendidikan Karakter Di Sekolah Dasar." *Seminar Nasional Pagelaran Pendidikan Dasar Nasional 257-266*. Diakses Desember 30, 2022.
- Magnis-Suseno, Franz. (1987). *Etika Dasar masalah-masalah pokok filsafat moral*. Yogyakarta: PT Kanisius.
- Maryana, R. (2013). *Pesan Moral Dalam Film Petualangan Sherina Karya Riri Riza Tinjauan Sosiologi Sastra*. Universitas Diponegoro Semarang (file:///C:/Users/sinta%20za/Downloads/2377-4577-1-SM.pdf.) Diunduh agustus 22, 2022. Pukul 13.45 WIB.
- Masdudin, Ivan. 2011. *Mengenal Dunia Film*. Jakarta Barat: Multi Kreasi Satudelapan.
- Moelong, Lexy J. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

- Mudjiono, Yoyon. 2011. "*Kajian Semiotika Dalam Film*" Dalam Ilmu Komunikasi, Online, Vol.1 (1): 126-138, <http://books.uinsby.ac.id/id/eprint/216/>, diunduh 2 September Pukul 18.32 WIB.
- Nashori, F. 1999. Hubungan Antara Religiusitas dengan Kemandirian pada Siswa Sekolah Menengah Umum. *Jurnal Pemikiran dan Penelitian Psikologi* No. 8 Th. IV. Yogyakarta: UII.
- Ningrum, Epon. 2019. "Pengembangan Sumber Daya Manusia Bidang Pendidikan." *Jurnal Geografi Gea* 9 (1). Accessed Januari 15, 2023.
- Oka, Anak Agung. 2010. "Pengaruh Penerapan Belajar Mandiri Pada Materi Ekosistem Terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kemampuan Memecahkan Masalah Siswa SMA di Kota Metro." *Bioedukasi: Jurnal Pendidikan Biologi FKIP Universitas Muhammadiyah Metro* 1 (2). Diakses Januari 3, 2023.
- Prawoto, Eko Cahyo. 2017. "*Moralitas Dalam Novel "Entrok" Karya Okky Madasari*". Dalam *Jurnal Seminar Nasioanal PGSD UNIKAMA*, Online Vol.1: 434-442, https://scholar.google.co.id/citations?view_op=view_citation&hl=id&user=rUZUEEn0AAAAJ&citation_for_view=rUZUEEn0AAAAJ:u-x6o8ySG0sC diunduh 3 Oktober 2022 pukul 02.00 WIB.
- Rasis, Fadhli. (2018). *Analisis Struktural Dan Nilai Moral Dalam Novel Surat Kecil Untuk Tuhan The Story Of Life Karya Agnes Davonar Kajian Sosiologi Sastra*. Universitas Diponegoro Semarang. (<http://eprints.undip.ac.id/62606/>) Diunduh 12 September 2022. Pukul 08.25.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2003. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Rismawati dan Wahidah Nasution. 2020. “*Nasionalisme Dalam Film Surat Kaleng Karya Azhari Meugit*”. Dalam Jurnal *Metamorfosa*, Online Vol.8 (2):256-268, <https://ejournal.bbg.ac.id/metamorfosa/article/view/1130/1017>, diunduh 30 September 2022 pukul 11.45 WIB.
- Sahat Martua Sinaga, Ryna Heppy Tambunan. 2021. “Prinsip Rendah Hati dalam Kepemimpinan Yosua Sebagai Teladan Pemimpin Masa Kini.” *Jurnal Teologi dan Kepemimpinan Kristen* 1-19. Diakses Januari 5, 2023.
- Sartika, Elita. 2014. "Analisis Isi Kualitatif Pesan Moral Dalam Film Berjudul “*Kita Versus Korupsi*” Dalam Jurnal Ilmu Komunikasi, Online, Vol.2 (2): 63-77, [http://ejournal.ilkom.fisip-unmul.ac.id/site/wp-content/uploads/2014/05/JURNAL_ELITH_2014_2009%20\(05-19-14-06-40-17\).pdf](http://ejournal.ilkom.fisip-unmul.ac.id/site/wp-content/uploads/2014/05/JURNAL_ELITH_2014_2009%20(05-19-14-06-40-17).pdf), diunduh 2 September 2022 Pukul 19.45 WIB
- Satinem. (2019). *Apresiasi Prosa Fiksi: Teori, Metode dan Penerapannya*. Yogyakarta: CV. Budi Utama.
- Sipayung, Margaretha Erwina. 2016. "Konflik Sosial Dalam Novel *Maryam Karya Okky Madasari: Kajian Sosiologi Sastra*" Dalam Jurnal Ilmiah Kebudayaan Sintesis, Online, Vol.10 (1): 22-34, <https://ejournal.usd.ac.id/index.php/sintesis/article/view/164/151>, diunduh 11 September 2022 pukul 09.45 WIB.
- Soekanto, Soerjono. 2003. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta Utara: PT Raja Grafindo Persada
- Suarta, I Made dan I kadek Adhi Dwipayana. 2014. *Teori Sastra*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sujarwa. (2019). *Model dan Paradigma Teori Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Suparno, Darista. 2015. "*Film Indonesia "Do'a untuk Ayah"* Tinjauan Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik" Dalam Jurnal Buletin Al-Turas FAH UIN Syahid Jakarta, Online, Vol. XXI (1): 17-34, <https://tinyurl.com/5bv6rhhf>, diunduh 19 Agustus 2022 pukul 20.35 WIB.
- Surastina. 2018. *Pengantar Teori Sastra*. Yogyakarta: Elmatara.
- Susanti, Susi. 2017. "*Struktur Sastra Pada Film Rudy Habibie*" Dalam Jurnal Diksatrasia, Online, Vol.1 (2): 319-328, <https://jurnal.unigal.ac.id/index.php/diksatrasia/article/view/637/532>, diunduh 2 September 2022 Pukul 19.59 WIB.
- Wibowo, Ganjar. 2019. "*Representasi Perempuan dalam Film Siti.*" Dalam Jurnal Nyimak Journal of Communication, Online, Vol. 3 (1): 47-59, <http://jurnal.umt.ac.id/index.php/nyimak/article/view/1219>, diunduh 19 Agustus 2022 pukul 10.30 WIB.
- Wiyanto, Asul. 2002. *Terampil Bermain Drama*. Jakarta: PT Grasindo.