

**PEMBENTUKAN KARAKTER MANDIRI SISWA DENGAN  
MENGUNAKAN MEDIA ANIMASI AUDIO VISUAL  
UNTUK SISWA SEKOLAH DASAR KELAS IV SDN DUKUH  
MENANGGAL I/424 SURABAYA**

**SKRIPSI**



**Mufidah Hanim  
NIM 178000127**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA  
FAKULTAS PEDAGOGI DAN PSIKOLOGI  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
2021**



**PEMBENTUKAN KARAKTER MANDIRI SISWA DENGAN  
MENGUNAKAN MEDIA ANIMASI AUDIO VISUAL  
UNTUK SISWA SEKOLAH DASAR KELAS IV SDN DUKUH  
MENANGGAL I/424 SURABAYA**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Pedagogi dan Psikologi  
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya  
Persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan  
Pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

**Mufidah Hanim**  
**NIM 178000127**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA  
FAKULTAS PEDAGOGI DAN PSIKOLOGI  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
2021**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh : **Mufidah Hanim**  
NIM 178000127

Judul Skripsi : Pembentukan Karakter Mandiri Siswa Dengan Menggunakan Media Animasi Audio Visual Untuk Siswa Sekolah Dasar Kelas IV SDN Dukuh Menanggal I/424 Surabaya


Surabaya, 13 Februari 2021

Pembimbing I

Pembimbing II



Apri Irianto, S.H., M.Pd.  
NIDN. 0719046201



Imas Srinana Wardani, S.Pd., M.Pd.  
NIDN. 0709037707

Mengetahui  
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar




Danang Prastyo, S.Pd., M.Pd.  
NIDN. 0706128402

## HALAMAN PENGESAHAN


Skripsi oleh Mufidah Hanim dengan judul Pembentukan Karakter Mandiri Siswa Dengan Menggunakan Media Animasi Audio Visual Untuk Siswa Sekolah Dasar Kelas IV SDN Dukuh Menanggal I/424 Surabaya telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 11 Februari 2021.

Dewan Penguji

1. Apri Irianto, S.H., M.Pd.

Ketua 

2. Imas Srinana Wardani, S.Pd., M.Pd.

Anggota 

3. Danang Prastyo, S.Pd., M.Pd.

Anggota 

Mengesahkan  
Dekan FPP



Dr. Santika Renuka Hadi, M.Kes  
NIP. 196702091992031002

Mengetahui  
Ketua Program Studi



Danang Prastyo, S.Pd., M.Pd.  
ANBDN. 0706128402

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mufidah Hanim  
NIM : 178000127  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas : Fakultas Pedagogi dan Psikologi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Demikian pernyataan ini saya buat.

Surabaya, 13 Februari 2021  
Yang membuat pernyataan,



Mufidah Hanim



## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “*Pembentukan Karakter Mandiri Siswa Dengan Menggunakan Media Animasi Audio Visual Untuk Siswa Sekolah Dasar Kelas IV SDN Dukuh Menanggal I/424 Surabaya.*” sampai dengan pembuatan skripsi dengan baik.

Dalam skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bantuan dan bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak, untuk itu penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Dr. M. Subandowo, MS, selaku Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
2. Dr. Santika Rentika Hadi., M.Kes, selaku Dekan Fakultas Pedagogi dan Psikologi Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
3. Danang Prasetyo, S.Pd., M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Pedagogi dan Psikologi Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
4. Apri Irianto, S.H., M.Pd dan Imas Srinana Wardani, S.Pd., M.Pd. selaku dosen pembimbing skripsi.
5. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Pedagogi dan Psikologi Universitas PGRI Adi Buana Surabaya yang telah mengajar dan mendidik saya dengan sabar.
6. Ibu dan ayah saya tercinta, Siti Maimunah dan Alm. Nurikan yang telah senantiasa memberikan kesabaran dalam mendidik dan membesarkan saya, serta tidak lupa selalu memberikan dorongan demi kebaikan masa depan saya. Dan tak lupa untuk keluarga besar saya yang selalu memberi semangat.
7. Alfian Aji Prasetyo yang selalu memberi dukungan dan semangat dalam penyusunan skripsi ini.
8. Teman-teman seangkatan PGSD 2017-B, khususnya Dewi Nur Aisyah dan Sela Ainun Hebrida, terima kasih telah membantu dan memberi semangat dalam penyusunan skripsi ini, sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan.



Penulis menyadari bahwa dalam penelitian skripsi ini masih kurang dari sempurna, sehingga perlu adanya pembenahan. Oleh karena itu segala kritik dan saran sangat penulis harapkan untuk kesempurnaan mendatang.

Surabaya, 13 Februari 2021

Mufidah Hanim

## DAFTAR ISI

<b>Halaman Judul</b> .....	<b>i</b>
<b>Halaman Persetujuan</b> .....	<b>ii</b>
<b>Halaman Pengesahan</b> .....	<b>iii</b>
<b>Pernyataan Keaslian Skripsi</b> .....	<b>iv</b>
<b>Abstrak</b> .....	<b>v</b>
<b>Kata Pengantar</b> .....	<b>vi</b>
<b>Daftar Isi</b> .....	<b>viii</b>
<b>Daftar Tabel</b> .....	<b>x</b>
<b>Daftar Gambar</b> .....	<b>xi</b>
<b>Daftar Lampiran</b> .....	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
<b>A. Latar Belakang</b> .....	<b>1</b>
<b>B. Batasan Masalah</b> .....	<b>5</b>
<b>C. Rumusan Masalah</b> .....	<b>6</b>
<b>D. Tujuan Penelitian</b> .....	<b>6</b>
<b>E. Manfaat Penelitian</b> .....	<b>6</b>
1. Manfaat Teoritis .....	<b>6</b>
2. Manfaat Praktis .....	<b>7</b>
<b>F. Definisi Istilah</b> .....	<b>7</b>
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	<b>9</b>
<b>A. Dasar Teori</b> .....	<b>9</b>
1. Pendidikan Karakter .....	<b>9</b>
2. Pendidikan Karakter Mandiri .....	<b>19</b>
3. Media Animasi Berbasis Audio Visual untuk Proses Pembentukan Karakter Mandiri .....	<b>24</b>
<b>B. Tinjauan Penelitian yang Relevan</b> .....	<b>27</b>
<b>C. Kerangka Konseptual</b> .....	<b>29</b>
<b>D. Asumsi</b> .....	<b>30</b>
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	<b>31</b>
<b>A. Pendekatan Penelitian</b> .....	<b>31</b>
<b>B. Data dan Sumber Data</b> .....	<b>31</b>
1. Data .....	<b>31</b>

2. Sumber Data .....	32
<b>C. Teknik Pengumpulan Data .....</b>	<b>32</b>
1. Wawancara .....	32
2. Observasi .....	33
<b>D. Teknik Analisis Data.....</b>	<b>33</b>
<b>E. Keabsahan Data.....</b>	<b>34</b>
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>35</b>
<b>A. Hasil Penelitian .....</b>	<b>35</b>
1. Hasil Observasi .....	35
2. Hasil Wawancara .....	39
<b>B. Pembahasan .....</b>	<b>43</b>
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>45</b>
<b>A. Simpulan .....</b>	<b>45</b>
<b>B. Saran .....</b>	<b>45</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>46</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>49</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
4.1 Data Hasil Observasi .....	<b>35</b>
4.2 Data Hasil Wawancara Guru .....	<b>39</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Bagan Kerangka Konseptual .....	<b>29</b>

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran	Halaman
Lampiran 1. Format Revisi Skripsi .....	<b>49</b>
Lampiran 2. Berita Acara Bimbingan Skripsi .....	<b>53</b>
Lampiran 3. Surat Permohonan Ijin Penelitian .....	<b>54</b>
Lampiran 4. Surat Keterangan Penelitian .....	<b>55</b>
Lampiran 5. RPP .....	<b>56</b>
Lampiran 6. Dokumentasi .....	<b>64</b>
Lampiran 7. Matriks Penelitian .....	<b>65</b>
Lampiran 8. Kisi-kisi Instrumen Penelitian Observasi .....	<b>68</b>
Lampiran 9. Kisi-kisi Instrumen Penelitian Wawancara .....	<b>69</b>
Lampiran 10. Instrumen Observasi .....	<b>73</b>
Lampiran 11. Instrumen Wawancara .....	<b>75</b>