

**KAJIAN FEMINISME LIBERAL DALAM NOVEL *SUNYI DI
DADA SUMIRAH* KARYA ARTIE AHMAD**

Dosen Pembimbing :

Dr. Sunu Catur Budiono, M.Hum



Oleh :

Eunike Putri Nurcahyaningtias

195200085

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
INDONESIA**

2022

**KAJIAN FEMINISME LIBERAL DALAM NOVEL *SUNYI DI
DADA SUMIRAH* KARYA ARTIE AHMAD**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora Universitas PGRI Adi Buana Surabaya untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

Eunike Putri Nurcahyaningtias

NIM 195200085

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA FAKULTAS
ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA 2023**



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 505 3127, 504 1097 Fak. (031) 505 3127 Surabaya 60234
Kampus II Jl. Dukuh Menanggal XII/4 Telp. (031) 8281181, 8281182, 8281183 Surabaya 60234
e-mail : fish.unipasby.ac.id

HALAMAN PENGESAHAN

Nama Mahasiswa : Eunike Putri Nurcahyaningtias
NIM : 195200085
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Skripsi : Kajian Feminisme Liberal dalam Novel
Sunyi di Dada Sumirah Karya Artie Ahmad
Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi
Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa
Indonesia Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora Universitas
PGRI Adi Buana Surabaya :

Pada hari : _____
Tanggal : 03 Februari
Tahun : 2023
Panitia Ujian Skripsi



1. Ketua: _____
Drs. Catur Budiyono, M.Hum.

2. Sekretaris: _____
Drs. Suparman, S.Pd., M.Pd

3. Anggota: _____
Dr. Agung Pramujiono, M.Pd

4. Anggota : _____
Dra. Sri Budi Astuti, M.Si., M.Pd

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Eunike Putri Nurcahyaningtias
NIM : 195200085
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas : Ilmu Sosial dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri; bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasiljiplakan, saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Demikian, pernyataan ini saya buat dengan penuh tanggung jawab.

Surabaya, 3 Februari 2023

Yang membuat pernyataan,



Eunike Putri Nurcahyaningtias

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur selalu kami panjatkan kepada Allah SWT atas segala rahmat dan karunianya sehingga peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW.

Penulisan skripsi ini diajukan sebagai tugas akhir persyaratan memperoleh gelar sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Fakultas Sosial dan Humaniora Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Dalam penulisan skripsi ini tentunya tidak lepas dari hambatan dan kesulitan, namun berkat bimbingan dan kerjasama dari berbagai pihak, khususnya dosen pembimbing, segala hambatan tersebut dapat diatasi dengan baik.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis berusaha semaksimal mungkin agar dapat memenuhi harapan semua pihak, namun peneliti menyadari tentunya masih banyak kekurangan yang terdapat dalam skripsi ini dikarenakan keterbatasan kemampuan peneliti. Penelitian yang diangkat berjudul “Kajian Feminisme Liberal dalam Novel Sunyi di Dada Sumirah”.

Beribu kata terimakasih peneliti ucapkan kepada semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini baik berupa materil maupun non materil. Berkat bantuan beliaulah peneliti mampu menyelesaikan skripsi ini di waktu yang tepat. Oleh karena itu, saya ucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Dr. M. Subandowo. M.S, selaku rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
2. Dr. Sunu Catur Budiyo, M. Hum, selaku dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora Universitas PGRI Adi Buana Surabaya yang telah memberikan saya kesempatan untuk menyelesaikan perkuliahan saya
3. Tri Indrayanti, S. Pd, M. Pd, selaku kepala program studi Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas PGRI Adi Buana Surabaya yang telah memberikan saya kesempatan untuk menyelesaikan perkuliahan saya.
4. Dr. Sunu Catur Budiyo, M. Hum, sebagai Dosen Pembimbing saya yang selalu memberikan semangat dan motivasi agar saya dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Dra. Sri Budi Astuti, M. Si., M. Pd. selaku dosen pembimbing 2 yang memotivasi dan memberikan saya semangat dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
6. Bapak dan Ibu dosen Jurusan pendidikan Bahasa Indonesia yang memberikan bantuan kepada penulis;
7. Bapak/Ibu Dosen serta Staf Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora,
8. Orang Tua penulis yang telah membesarkan, mendidik, menyekolahkan dan memperjuangkan penulis dengan kasih sayang yang tulus dan begitu besar hingga dapat memperoleh Sarjana Pendidikan,

9. Kakak pertama Efraim Pramono dan Istrinya yang selalu memberi semangat, perhatian serta dukungan moril dan material yang senantiasa diberikan dengan tulus disetiap perjalanan kuliah serta membantu kedua orang tuaku.
10. Kakak kedua Dwi Henokh Permadi dan Istrinya yang selalu menyemangatiku dan memberiku pelajaran akan ketegasan beserta keberanian untuk hidup dimana pun.
11. Adik-adikku Nabella Ayu W, Rifky Faiza S, Rafka Bintang Alfianza yang telah memberikanku doa, semangat, perhatian senantiasa diberikan dengan tulus dan penuh kasih sayang kepada penulis
12. Teman seperjuangan selama perkuliahan di kelas 2019 B yang telah memberikan bantuan, dukungan, doa dan semangat kepada penulis,
13. Kakak Rheza Firmansyah, Maulana Prakasa, Rendy Candra yang telah memberikan bantuan, dukungan, motivasi, doa dan semangat kepada penulis.
14. Almamater yang kucintai Universitas PGRI Adi Buana Surabaya yang telah banyak memberikan banyak ilmu dalam perjalanan menjadi mahasiswa.
15. Sahabatku, Devi Aqilah, Fitria Zalsa dan Noorifa Ayu yang menjadi tempat keluh kesah serta memberi semangat dan rasa kasih sayang pada penulis hingga terselesaikan hingga skripsi ini dapat terselesaikan.

16. semua pihak yang turut membantu penyelesaian Skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu dan yang telah mendoakan keberhasilan saya.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini, untuk itu penulis menerima segala kritik dan saran yang membangun. Akhir kata semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACT.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
LATAR BELAKANG.....	1
BATASAN MASALAH.....	5
RUMUSAN MASALAH.....	6
TUJUAN PENELITIAN	6
MANFAAT PENELITIAN	7
DEFINISI ISTILAH.....	7
BAB II LANDASAN TEORI.....	9
KAJIAN TEORI.....	9
PENELITIAN TERDAHULU YANG RELEVAN.....	20
BAB III METODE PENELITIAN.....	25
PENDEKATAN PENELITIAN.....	25
TEKNIK PENGUMPULAN DATA.....	26
TEKNIK ANALISA DATA	28
BAB IV HASIL PENELITIAN	30
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	58
DAFTAR PUSTAKA.....	60

ABSTRAK

Eunike Putri Nurcahyaingtias .2023. Kajian Feminisme Liberal dalam Novel “*Sunyi di Dada Sumirah*” karya Artie Ahmad. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora. Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Pembimbing: Dr. Sunu Catur Budiyo, M. Hum,

Kata Kunci : feminisme, liberal, novel

Feminisme liberal merupakan suatu gerakan yang memandang bahwa perempuan dan laki-laki memiliki kesempatan yang sama. Gerakan feminisme liberal ini bertujuan supaya perempuan mendapatkan kontrol, baik terhadap tubuh maupun lingkungan sosialnya. Karya sastra merupakan salah satu media yang digunakan untuk melihat dinamika kehidupan termasuk permasalahan mengenai perempuan yang sering terjadi. Sebagai salah satu jenis karya sastra, novel menjadi salah satu media untuk menggambarkan permasalahan tersebut, tidak terkecuali Perjuangan feminisme liberal pada tokoh perempuan dalam novel “Sunyi di Dada Sumirah” karya Artie Ahmad yang meliputi a) Hak mendapatkan pendidikan, b) hak sipil dan ekonomi. Adapun batasan masalah dalam kekerasan perempuan yakni a) kekerasan fisik, b)kekerasan dalam bentuk pelacuran, c) pemerkosaan, d) pelecehan seksual.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif dengan pendekatan feminisme. Sumber data dalam penelitian ini adalah novel “Sunyi di Dada Sumirah” karya Artie Ahmad yang terbit pada tahun 2018. Data pada penelitian ini berupa satuan cerita, paragraf, penggalan kalimat dalam dialog tokoh yang terdapat dalam “Sunyi di Dada Sumirah” karya Artie Ahmad

Berdasarkan hasil penelitian dan hasil pembahasan di atas, maka ditemukan bentuk perjuangan tokoh perempuan berupa kebebasan dalam hak sipil, hak ekonomi, dan hak pendidikan. Pada hak sipil bentuk perjuangan perempuan berupa a) hak hidup mandiri, b) hak dalam berserikat, c) hak berorganisasi. Novel Sunyi Di Dada

Sumirah juga terdapat temuan kekerasan simbolik pada tokoh perempuan berupa eufemisme dan sensorisasi. Namun tuturan yang digunakan oleh Ram berupa penghalusan bahasa yang bertujuan agar Sunyi mau menerimanya. Pada kekerasan eufemisme berupa pemberian hadiah ditujukan oleh tokoh Ram ketika memaksa Sunyi untuk membolos kuliah dan mau berkencan denganya. Hal tersebut selaras dengan pendapat Bourdiue bahwa dengan bahasa, pelaku sosial dapat mengontrol pelaku sosial lainnya dengan menggunakan kekuasaan yang dimilikinya.