

## DAFTAR PUSTAKA


### **Buku :**

- Arsyad, Azhar. 2013. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Aunurrahman. 2012. *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Alfabet.
- Efendi, Albert Pohan. 2020. *Konsep Pembelajaran Daring Berbasis Pendekatan Ilmiah*. Purwodadi: CV Sarnu Untung.
- Hamalik, Oemar. 2008. *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Jihad, Asep dan Abdul Haris. 2012. *Evaluasi Pembelajaran*. Yogyakarta: Multi Presindo
- Kustandi. 2020. *Pengembangan Media Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Rusman. 2015. *Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Rusman. 2010. *Model-Model Pembelajaran*. Jakarta: PT Grafindo Persaja.
- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Suprijono, Agus. 2013. *Cooperative Learning*. Surabaya: Pustaka Belajar.
- Susanto, Ahmad. 2013. *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Kencana Perdana Media Group.
- Yuliana, Meda. 2020. *Pembelajaran Daring Untuk Pendidikan*. Jakarta: Yayasan Kita Menulis

**Jurnal :**

- Angreiny, Dian. Muhiddin. Nurlina. 2020. "Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Motivasi dan Hasil Belajar IPA Siswa Kelas V SD Negeri Bontorambe". *Jurnal Pendidikan*. Vol. 4 No. 1.
- Jusmiana, Andi dan Herianto. 2020. "Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa SMP di era Pandemi Covid-19". *Jurnal Pedagogy*. Vol. 5 No. 2.
- Novita, Lina. Elly Sukmanasa. Mahesa Yudistira Pratama. 2019. "Penggunaan Media Pembelajaran Video Terhadap Hasil Belajar Siswa SD". *Indonesia Jurnal of Primary Education*. Vol. 3 No. 2. pp 64-72.
- Setyowati, Dessy. Harun Alrasyid. Wanda Ramansyah. 2018. "Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas III SD Negeri Pejagan 1". *Jurnal Pamator*. Vol. 11 No. 1. pp. 92-100.
- Sjam, Darda Abdullah. Thia Maryati. 2019. "Pengaruh Media Audi Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V Sekolah Dasar". *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*. Vol. 4 No. 2.

## Lampiran 1: Berita Acara Bimbingan Skripsi

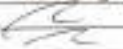

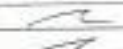

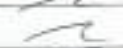
















**FAKULTAS PEDAGOGI DAN PSIKOLOGI**  
**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**  
 Kampus I : Jl. Ngagel Dadi TB-837 Telp. (031) 585127, 584197 Fax. (031) 565284 Surabaya 60134  
 Kampus II : Caturwongso 38 Telp. (031) 828183, 829183, 831183 Surabaya 60234  
<http://www.unpabdi.ac.id/>


---

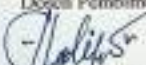
**BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI**


Nama Mahasiswa : Nory Bela Ardianti  
 NIM : 17800062  
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
 Judul Skripsi : Pengaruh Pembelajaran Daring dengan Menggunakan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas IV SDN Kebondalem Mojosoari

No	Tanggal	Materi Bimbingan	Pembimbing I	Pembimbing II
1	21-10-20	Pengajuan Judul dan Matriks		
2	28-10-20	ACC Judul dan Matriks		
3	06-11-20	BAB I-III		
4	20-11-20	Revisi BAB I-III		
5	30-11-20	ACC BAB I-III dan validasi instrumen		
6	18-01-21	BAB IV-V		
7	18-01-21	Revisi BAB IV-V		
8	28-01-21	ACC Bab IV-V		
9	30-01-21	Skripsi Lengkap dan Lampiran		
10	01-01-21	ACC Skripsi Lengkap dan Pengajuan Sidang		

Desa bimbingan skripsi tanggal 01 Februari 2021


Dosen Pembimbing I,  
  
 Bambang Prastyo, S.Pd., M.Pd.  
 NIDN 0706128402

Dosen Pembimbing II,  
  
 Cholifah Tur Rosidah, S.Pd., M.Pd.  
 NIDN 0722029001

Mengetahui,  
 Dekan FPP  
  
 Dr. Samika Yentika Hadi, M.Kes.  
 NIP. 196702091992031002

Scanned by TapScanner

## Lampiran 2: Format Revisi



FAKULTAS PEDAGOGI DAN PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA






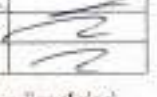
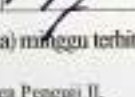

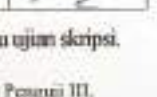
Kampus I : Jl. Ngagel Dadi 41-477 Telp. (031) 5851177, 5041897 Fax. (031) 5962804 Surabaya 60234  
Kampus II : Dabulis Moneggal XX Telp. (031) 8281181, 8281180, 8281183 Surabaya 60234  
http://www.upgrisurabaya.ac.id

---

### FORMAT REVISI SKRIPSI


Nama Mahasiswa : Nory Bela Ardianti  
 NIM : 17800062  
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
 Tanggal Ujian Skripsi : 04 Februari 2021  
 Judul Skripsi : Pengaruh Pembelajaran Daring dengan Menggunakan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas IV SDN Kebondalem Mojosari

Penguji I : Drs. Triman Juniarso, M.Pd.  
 Penguji II : Purno Pramulia, S.Pd., M.Pd.  
 Penguji III : Danang Prastyo, S.Pd., M.Pd.

No	Materi Revisi	Penguji I	Penguji II	Penguji III
1	Bab 1 Manfaat Penelitian			
2	Tabel diperkecil			
3	Sistematika Penulisan			


Batas waktu revisi skripsi: 2 (dua) minggu terhitung dari waktu ujian skripsi.

Dosen Penguji I,




Drs. Triman Juniarso, M.Pd.  
NIMN. 0019060002

Dosen Penguji II,



Purno Pramulia, S.Pd., M.Pd.  
NIMN. 0708048301

Dosen Penguji III,



Danang Prastyo, S.Pd., M.Pd.  
NIMN. 0706128402

Scanned by TapScanner

### Lampiran 3: Surat Permohonan Izin Penelitian



#### FAKULTAS PEDAGOGI DAN PSIKOLOGI UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I : J. Ngajom Dadi 18-58-37 Telp. (031) 8601127, 8641097 Fax. (031) 8601004 Surabaya-60134  
Kampus II : J. Dharma Manunggal 202 Telp. (031) 8261181, 8281182, 8281189 Surabaya-60294

Nomor : 196/Ak.I/EPP/XII/2020  
Lampiran : -  
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada Yth. Bapak/Ibu Kepala/Ketua  
SDN Kebondalem Mojoasri  
Jl. Budi Utomo No.01, Tambak Agung, Kebondalem, Kec. Mojoasri, Mojokerto, Jawa Timur  
61382  
di Mojokerto.

Dengan hormat,

Sesuai dengan kurikulum Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, untuk penyelesaian akhir masa studi, mahasiswa diwajibkan menulis skripsi. Berkaitan dengan ini, mohon dengan hormat Bapak/Ibu Kepala/Ketua SDN Kebondalem Mojoasri berkenan memberikan izin penelitian kepada mahasiswa:

Nama : Nory Bela Ardianti  
NIM : 178000062  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)  
Fakultas : Pedagogi dan Psikologi  
Judul Penelitian : Pengaruh Pembelajaran Daring Dengan Menggunakan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas IV SDN Kebondalem

Demikian permohonan ini disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Surabaya, 14 Desember 2020



Dr. Sunlita Rentina Hadi., M.Kes.  
NIP. 196702091992031002

Tersusun :

1. Wakil Dekan I
2. Kaprodi

## Lampiran 4: Surat Keterangan Penelitian



PEMERINTAH KABUPATEN MOJOKERTO  
DINAS PENDIDIKAN  
**SEKOLAH DASAR NEGERI KEBONDALAM**  
Jl. Bhadi Utama No.01, Kebondalem, Kec. Mojosari, Mojokerto Kode Pos 61382  
Telp: (0321) 596162 E-mail : sdn\_kebondalem\_rejosari@psns.com

### SURAT KETERANGAN SEKOLAH

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Mergotomo, S.Pd  
NIP : 197208101997071001  
Pangkat/Gol : Pembina TK 1 / IV B  
Jabatan : Kepala Sekolah

Menerangkan bahwa :

Nama : Noey Bela Andanti  
NIM : 178000062  
Jurusan/Fakultas : Pendidikan Guru Sekolah Dasar / Fakultas Pedagogi dan Psikologi  
Judul Penelitian : Pengaruh Pembelajaran Daring Dengan Menggunakan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas IV SDN Kebondalem

Telah melakukan penelitian di SDN Kebondalem Mojosari pada tanggal 16 November – 23 Desember 2020. Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Mojokerto, 23 Desember 2020

Kepala Sekolah SDN Kebondalem

Mergotomo, S.Pd  
NIP. 197208101997071001

MATRIK PENELITIAN KUANTITATIF

JUDUL PENELITIAN : PENGARUH PEMBELAJARAN DARING DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA AUDIO VISUAL TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA KELAS IV SDN KIBONDALEM MOMOGARE

Pertanyaan Penelitian	Konsep	Batasan Masalah	Asumsi	Metode Penelitian		Daftar Pustaka
				Data dan Sumber Data	Teknik Pengumpulan Data	
Adakah Pengaruh Pembelajaran Daring dengan Menggunakan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas IV SDN Kibondalem Mojosari?	1 Media pembelajaran audio visual adalah salah satu alat komunikasi dalam menyampaikan pesan yang berkembitasi antara audio dan visual atau biasa disebut media pendeng-dengar. 2. Hasil belajar adalah kemampuan yang dimiliki peserta didik setelah	-Peneliti hanya terbatas pada pada siswa kelas IV SDN Kibondalem Mojosari. -Menggunakan media pembelajaran audio visual. -Peneliti hanya terfokus pada Terms 4, Subtema 1, Pembelajaran Hasil belajar termasuk dalam ranah kognitif.	Terdapat perbedaan hasil belajar siswa pada kelas eksperimen yang diajarkan menggunakan media audio visual dengan kelas kontrol yang tidak diajarkan dengan menggunakan media audio visual.	Posttest (tes akhir)	Teknik Analisis Data	Anggriny, Dian, Mahidinda, Nurliha. 2020. "Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Motivasi dan Hasil Belajar IPA Siswa Kelas V SD Negeri Bontomatene". <i>Jurnal Pendidikan</i> . Vol. 4 No. 1.  Sjam, Darda Abdulllah. Taiba Maryati. 2019. "Pengaruh Media Audi Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V Sekolah Dasar". <i>Jurnal Analisa Pendidikan Dasar</i> . Vol. 4 No. 2.





## Lampiran 6: Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Eksperimen

### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

DARING

Satuan Pendidikan : SDN Kebondalem Mojesari

Kelas/Semester : IV / 1

Tema : 4 (Berbagai Pekerjaan)

Sub Tema : 3 (Pekerjaan Orang Tuaku)

Pembelajaran ke : 4

Alokasi waktu : 1x pertemuan (40 menit)

#### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah mengamati video mengenai unsur intrinsik cerita, siswa mampu menganalisis unsur intrinsik dari cerita yang dibaca dengan benar. (HOTS/C4)
2. Setelah mengamati video mengenai unsur intrinsik cerita, siswa mampu menuliskan unsur intrinsik cerita yang dibaca dalam bentuk peta pikiran secara rinci. (HOTS/C6)
3. Setelah mengamati video mengenai sila ketiga Pancasila, siswa mampu menghubungkan sikap tokoh dalam cerita yang dibaca dengan pengamalan sila ketiga Pancasila dengan benar. (HOTS/C4)
4. Setelah mengamati video mengenai sila ketiga Pancasila, siswa mampu menceritakan kegiatan yang dilakukan dalam kehidupan sehari-hari sesuai sila ketiga Pancasila dengan benar. (HOTS/C6)

#### B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membuka pembelajaran dengan salam, menanyakan kabar, dan mengecek kehadiran siswa melalui google zoom.</li> </ul>	5 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Siswa berdoa bersama sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing dipimpin oleh salah satu siswa. <i>Religius</i></li> </ul>	
<b>Inti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Siswa mengamati video mengenai unsur intrinsik cerita.</li> <li>▪ Siswa bersama guru mendiskusikan mengenai unsur intrinsik cerita.</li> <li>▪ Siswa diminta menganalisis unsur-unsur intrinsik. <i>(Mandiri)</i></li> <li>▪ Siswa menuliskan dan menyusun hasil analisis tentang unsur-unsur intrinsik. <i>(Mandiri)</i></li> <li>▪ Siswa mengamati video mengenai sila ketiga Pancasila.</li> <li>▪ Siswa bersama guru berdiskusi mengenai nilai-nilai sila ketiga Pancasila.</li> <li>▪ Siswa menghubungkan sikap tokoh dalam cerita yang dibaca dengan pengamalan sila ketiga Pancasila. <i>(Mandiri)</i></li> <li>▪ Siswa menceritakan kegiatan yang bisa dilakukan dalam kehidupan sehari-hari sesuai sila ketiga Pancasila. <i>(Mandiri)</i></li> <li>▪ Siswa mengerjakan Lembar Semangat Peserta Didik.</li> </ul>	30 menit
<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kegiatan diakhiri dengan melakukan refleksi kegiatan hari ini. Apa yang sudah mereka pelajari</li> </ul>	5 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>pada hari ini.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kegiatan kelas diakhiri dengan doa bersama sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing.</li> </ul> <p><i>Refleksi</i></p>	

### C. PENILAIAN

1. Sikap : percaya diri
2. Pengetahuan : diskusi dan tanya jawab
3. Keterampilan : penugasan

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

MARGOTIONO, S.Pd  
NIP. 197208101997071001

Kamis, 26 November 2020  
Guru Kelas IV



MUKHLASON, S.Pd  
NIP. 197902042007011007

## Lampiran 7: Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas kontrol

### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

DARING

Satuan Pendidikan : SDN Kebondalem Mojosari  
 Kelas/Semester : IV-B / 1  
 Tema : 4 (Berbagai Pekerjaan)  
 Sub Tema : 3 (Pekerjaan Orang Tuaku)  
 Pembelajaran ke : 4  
 Alokasi waktu : 1x pertemuan (40 menit)

#### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah mendengarkan penjelasan dari guru mengenai unsur intrinsik cerita, siswa mampu menganalisis unsur intrinsik dari cerita yang dibaca dengan benar. (HOTS/C4)
2. Setelah mendengarkan penjelasan dari guru mengenai unsur intrinsik cerita, siswa mampu memvisualisasikan unsur intrinsik cerita yang dibaca dalam bentuk peta pikiran secara rinci. (HOTS/C6)
3. Setelah mendengarkan penjelasan dari guru mengenai sila ketiga Pancasila, siswa mampu menghubungkan sikap tokoh dalam cerita yang dibaca dengan pengamalan sila ketiga Pancasila dengan benar. (HOTS/C4)
4. Setelah mendengarkan penjelasan dari guru mengenai sila ketiga Pancasila, siswa mampu menceritakan kegiatan yang dilakukan dalam kehidupan sehari-hari sesuai sila ketiga Pancasila dengan benar. (HOTS/C6)

#### B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	• Membuka pembelajaran dengan salam,	5 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>menanyakan kabar, dan mengecek kehadiran siswa melalui google zoom.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Siswa berdoa bersama sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing dipimpin oleh salah satu siswa. <i>Religius</i></li> </ul>	
Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Siswa mendengarkan penjelasan dari guru mengenai unsur intrinsik cerita.</li> <li>▪ Siswa bersama guru mendiskusikan meneni unsur intrinsik cerita.</li> <li>▪ Siswa diminta menganalisis unsur-unsur intrinsik. <i>(Mandiri)</i></li> <li>▪ Siswa menuliskan dan menyusun hasil analisis tentang unsur-unsur intrinsik. <i>(Mandiri)</i></li> <li>▪ Siswa mendengarkan penjelasan dari guru mengenai sila ketiga Pancasila.</li> <li>▪ Siswa bersama guru berdiskusi mengenai nilai-nilai sila ketiga Pancasila.</li> <li>▪ Siswa menghubungkan sikap tokoh dalam cerita yang dibaca dengan pengamalan sila ketiga Pancasila. <i>(Mandiri)</i></li> <li>▪ Siswa menceritakan kegiatan yang bisa dilakukan dalam kehidupan sehari-hari sesuai sila ketiga Pancasila. <i>(Mandiri)</i></li> <li>▪ Siswa mengerjakan Lembar Semangat Peserta Didik</li> </ul>	30 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kegiatan diakhiri dengan melakukan refleksi kegiatan hari ini. Apa yang sudah mereka pelajari pada hari ini,</li> <li>▪ Kegiatan kelas diakhiri dengan doa bersama sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing. <i>Religius</i></li> </ul>	5 menit

### C. PENILAIAN

1. Sikap : percaya diri
2. Pengetahuan : diskusi dan tanya jawab
3. Keterampilan : penugasan

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

Kamis, 25 November 2020  
Guru Kelas IV

**MARGOTIONO, S.Pd.**  
NIP. 197208101997071001

**FTTRI L, A.Ma.Pd.**  
NIGSD. 3109213

## Lampiran 8: Lembar Semangat Belajar

# Lembar Semangat Peserta Didik

NAMA : .....	NILAI	PARAF	
		GURU	ORANG
No. Absen : .....			

### 1. Perhatikan penggalan cerita dibawah ini !

Ada seekor siput sebis memandang sinis terhadap katak. Suatu hari, katak yang kehilangan kesabaran akhirnya berkata kepada siput, "Tuan Siput, apakah saya telah melakukan kesalahan, sehingga Anda begitu membenci saya?"

Siput menjawab, "lalu kamu katak mempunyai empat kaki dan bisa melompat ke sana kemari, tapi saya mesti membawa cangkak yang berat ini, merogakk di tanah, jadi saya merasa sangat sedih."

Katak menjawab, "setiap kehidupan memiliki penderitaan masing-masing, hanya saja kamu cuma melihat kegemilangan saya, tetapi kamu tidak melihat penderitaan kami (katak)."

Dan seketika, ada seekor elang besar yang terbang ke arah mereka, siput dengan cepat memasukkan badannya ke dalam cangkak, sedangkan katak di mangsa oleh elang.

Apakah pesan moral yang dapat kita pelajari dari cerita di atas ?

.....

.....

.....

.....

.....

## 2. Perhatikan cerita dibawah ini!

**Pentingnya Budaya Tegur Sapa**

Senangnya tinggal di Desa Seroh Wangi. Kedekatan hubungan antarwarga membuat mereka saling menjaga.

Tidak semua warga Desa Seroh Wangi merupakan penduduk asli. Sebagian warga merupakan pendatang, mereka masuk ketika kampung ini dibuka sebagai wilayah transmigrasi. Walau demikian, perbedaan asal usul tidak merenggangkan kedekatan mereka.

Kedekatan antarwarga dimulai dengan kebiasaan saling tegur sapa. Ketika berpasasan di lorong antarrumah, di jalan, atau di pasar tak pernah terlewat untuk saling menegur. Sekadar mengucap "Selamat pagi, selamat siang, selamat sore" sampai bertukar kabar atau berbincang sejenak. Semua saling kenal, semua saling peduli.

Di ujung jalan, tinggal Nenek Ijah seorang diri. Ia penghuni tertua di sini. Walau begitu ia masih mandiri melakukan kesibukan di rumahnya. Kadang ia terlihat menyapu pelan daun-daun di halaman rumah. Lain waktu ia duduk beristirahat di beranda. Pak Tulus, sang kepala desa, rajin menyapa Nenek Ijah. Pagi hari, sambil berangkat kerja, ia kerap mampir untuk sekedar mengantarkan ubi atau singkong rebus. Sore hari ia lewat lagi senaya melambai pada Nenek Ijah yang duduk di beranda.

Pada suatu pagi, Pak Tulus tidak menjumpai Nenek Ijah di halamannya. Sore harinya beranda rumah nenek Ijah masih tetap sepi. Pak Tulus menyempatkan untuk singgah. Pak Tulus mengetuk pintu, tetapi tak dijawab. Pak Tulus membuka pintu dan melangkah masuk. Benak terkejut beliau menjumpai Nenek Ijah terkulit lemas di depan ruang tengahnya. Diriba dahinya, terasa agak hangat. Rupanya Nenek Ijah sakit. Pak Tulus menyesal tidak menyempatkan mampir tadi pagi namun, belum terlambat. Pak Tulus mengajak beberapa warga membawa Nenek Ijah ke dokter terdekat. Pak Tulus mengatur jadwal warga yang akan bergantian menjaga Nenek Ijah sampai pulih. Tidak ada warga yang menolak. Semua sukarela membantu. Mereka tahu, kelak suatu ketika mereka dalam kesulitan, pasti akan ditamu.

Budaya tegur sapa menjadi perekat warga. Budaya tegur sapa membangun kepedulian terhadap sesama.



Buatlah peta pikiran yang berisikan judul, tokoh, watak tokoh, latar, dan pesan moral yang sesuai dengan cerita di atas!

---

---

---

---

---

3. Apakah Pak Talus sudah mengamalkan sila ke tiga Pancasila? Jelaskan pendapatmu!

---

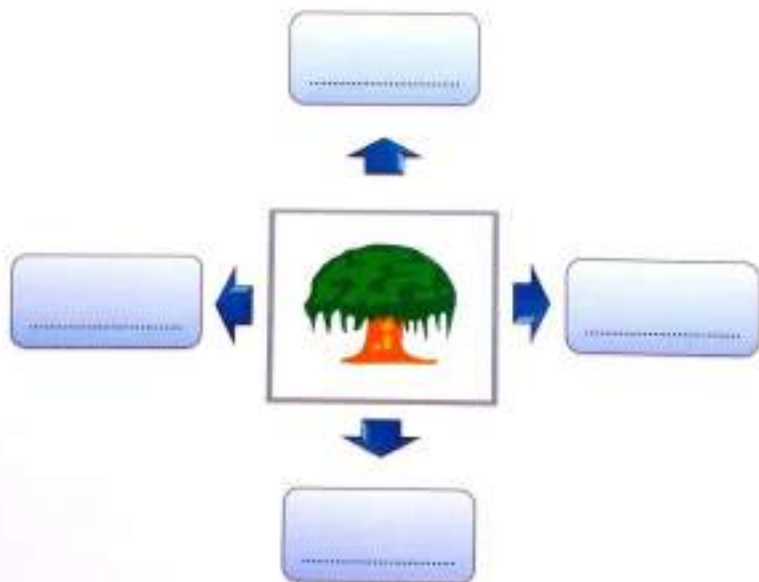
---

---

---

---

4. Buatlah peta pikiran mengenai contoh sikap dalam kehidupan sehari-hari yang sesuai dengan sila ketiga Pancasila!



5. Coba ceritakan pengalamammu dalam kehidupan sehari hari yang mencerminkan sila ketiga Pancasila! (Minimal 3 Paragraf)

.....

.....

.....

.....

.....

## Lampiran 9: Kisi-kisi Lembar Semangat Belajar

KISI – KISI

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi	Teknik	Bentuk Soal	Nomor Soal	Jenjang Kognitif	Skor
Bahasa Indonesia	3.5 Menguraikan pendapat pribadi tentang isi buku sastra (cerita, dongeng, dan sebagainya)	3.5.1 Menguraikan unsur intrinsik dari cerita yang dibaca.	Unsur Intrinsik Cerita	Tes	Uraian	No. 1	C4 Menganalisis	20
	4.5 Mengkonstruksikan pendapat pribadi tentang isi buku sastra yang dipilih dan dibaca sendiri secara lisan dan tulis yang dibakang oleh alasan.	4.5.1 Menyebutkan unsur intrinsik dari cerita yang di baca dalam bentuk peta pikiran.				No. 2	C6 Membuat Peta Pikiran	20
PPKn	3.1 Memahami makna hubungan simbol dengan sila-sila Pancasila.	3.1.1 Menghubungkan sikap tokoh dengan pengalaman sila ketiga Pancasila.	Sila ke-3 Pancasila	Tes	Uraian	No. 3	C4 Menganalisis	20
	4.1 Menjelaskan makna hubungan simbol dengan sila-sila Pancasila.	4.1.1 Menuturkan kegiatan yang bisa dilakukan dalam kehidupan sehari-hari sesuai sila ketiga Pancasila.				No. 4	C6 Membuat Peta Pikiran	20
						No. 5	C6 Membuat Cerita	20

**Lampiran 10: Kunci Jawaban Lembar Semangat Belajar****KUNCI JAWABAN LEMBAR SEMANGAT**

1. Kita harus bersyukur terhadap apa yang kita miliki karena setiap orang memiliki kekurangan dan kelebihan masing-masing.
2. - Judul : "Pentingnya Budaya Tegur Sapa"  
- Tokoh dan watak : 1. Nenek Ijah : Mandiri  
2. Pak Tulus : Suka Menolong  
- Latar : Kampung Serih Wangi  
- Pesan moral : Sesama makhluk hidup kita harus saling tolong-menolong.
3. Sudah, karena Pak Tulus tidak mementingkan diri sendiri dan sangat peduli dengan warganya.
4. - Mengikuti upacara dengan khidmat  
- Bergotong royong membersihkan lingkungan  
- Memakai produk dalam negeri  
- Menghargai pendapat teman  
- Bergaul dengan teman tanpa membedakan suku, ras dan adat istiadat
5. Jawaban sesuai masing-masing-siswa.(Minimal 3 Paragraf)

## Lampiran 11: Rubrik Penilaian Pengetahuan

### RUBRIK PENILAIAN PENGETAHUAN

#### Penilaian Lembar Semangat Belajar

No.	Deskriptif	Skor
1.	Jika peserta didik dapat menjawab dengan benar dan lengkap.	20
	Jika peserta didik dapat menjawab dengan benar tetapi kurang lengkap.	15
	Jika peserta didik tidak menjawab dengan benar.	5
	Jika peserta didik tidak menjawab pertanyaan.	0
2.	Jika peserta didik dapat menjawab dengan benar dan lengkap.	20
	Jika peserta didik dapat menjawab dengan benar tetapi kurang lengkap.	15
	Jika peserta didik tidak menjawab dengan benar.	5
	Jika peserta didik tidak menjawab pertanyaan.	0
3.	Jika peserta didik dapat menjawab dengan benar dan lengkap.	20
	Jika peserta didik dapat menjawab dengan benar tetapi kurang lengkap.	15
	Jika peserta didik tidak menjawab dengan benar.	5
	Jika peserta didik tidak menjawab pertanyaan.	0
4.	Jika peserta didik dapat menjawab dengan benar dan lengkap.	20
	Jika peserta didik dapat menjawab dengan benar tetapi kurang lengkap.	15
	Jika peserta didik tidak menjawab dengan benar.	5
	Jika peserta didik tidak menjawab pertanyaan.	0
5.	Jika peserta didik dapat menjawab dengan benar dan lengkap.	20
	Jika peserta didik dapat menjawab dengan benar tetapi kurang lengkap.	15
	Jika peserta didik tidak menjawab dengan benar.	5
	Jika peserta didik tidak menjawab pertanyaan.	0

$$\text{NILAI AKHIR} = \frac{\text{skor yang didapat}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

## Lampiran 12: Lembar Validasi Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

**LEMBAR VALIDASI  
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Sekolah	: SDN Kebondalem Mojosari
Kelas/Semester	: 4/1
Tema	: 4 (Berbagai Pekerjaan)
Subtema	: 3 (Pekerjaan Orang Tua)
Pembelajaran	: 4
Mustan Pembelajaran	: Bahasa Indonesia dan PPKn
Model Pembelajaran	: Daring
Kurikulum Acuan	: Kurikulum 2013
Judul Skripsi	: Pengaruh Pembelajaran Daring Dengan Menggunakan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas IV SDN Kebondalem
Penulis	: Nory Bela Ardianti
Nama Validator	: Cholifah Tur Rosidah, S.Pd., M.Pd

### A. Petunjuk

Berilah tanda cek list (✓) pada kolom penilaian yang sesuai menurut pendapat bapak/ibu!

Keterangan Skala Penilaian:

- 1 : berarti "*kurang baik*"
- 2 : berarti "*cukup baik*"
- 3 : berarti "*baik*"
- 4 : berarti "*sangat baik*"

## B. Penilaian ditinjau dari beberapa aspek.

No	Aspek yang dinilai	Skala penilaian			
		1	2	3	4
I	<b>Format</b>				
	1. Kejelasan pembagian materi.				✓
	2. Sistem penomoran jelas.				✓
	3. Pengaturan ruang/tata letak.				✓
	4. Jenis dan ukuran huruf sesuai.				✓
II	<b>Isi</b>				
	5. Menuliskan tujuan pembelajaran				✓
	6. Ketepatan kegiatan pembelajaran dengan tujuan pembelajaran			✓	
	7. Kebenaran isi/materi.			✓	
	8. Dikelompokkan dalam bagian-bagian yang logis.			✓	
	9. Kesesuaian dengan Kompetensi Inti Kurikulum 2013.			✓	
	10. Kegiatan guru dan kegiatan siswa dirumuskan secara jelas dan operasional, sehingga mudah dilaksanakan dalam proses pembelajaran daring.			✓	
	11. Kesesuaian dengan urutan materi terkait tema 4 subtema 3 pembelajaran 4.			✓	
	12. Kesesuaian alokasi waktu yang digunakan.			✓	
	13. Kelayakan sebagai perangkat pembelajaran daring.			✓	
III	<b>Bahasa</b>				
	14. Kebenaran tata bahasa.			✓	
	15. Kesederhanaan struktur kalimat.			✓	
	16. Kejelasan petunjuk dan arahan.			✓	
	17. Sifat komunikatif bahasa yang digunakan.			✓	

### C. Penilaian Umum

Kesimpulan penilaian secara umum \*):

a. Rencana pembelajaran ini:

1. : Perlu Latihan
2. : Cukup baik
3. : Baik
4. : Sangat Baik

b. Rencana pembelajaran ini:

1. : belum dapat digunakan dan masih memerlukan konsultasi
2. : dapat digunakan dengan banyak revisi
3. : dapat digunakan dengan sedikit revisi
4. : dapat digunakan tanpa revisi

*\*) Lingkariilah nomor/angka sesuai penelitian Bapak/Ibu*

### D. Komentar dan Saran Peneliti

Baik

.....

.....

.....

.....

.....

Surabaya, 3 Desember 2020

Validator,



(Cholifah Tur Rosidah, S.Pd., M.Pd)



## Lampiran 13: Lembar Validasi Tes Hasil Belajar Peserta Didik

### LEMBAR VALIDASI TES HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK

Sekolah	: SDN Kebondalem Mojosari
Kelas/Semester	: 4/1
Tema	: 4 (Berbagai Pekerjaan)
Subtema	: 3 (Pekerjaan Orang Tuaku)
Pembelajaran	: 4
Muatan Pembelajaran	: Bahasa Indonesia dan PPKn
Model Pembelajaran	: Daring
Kurikulum Acuan	: Kurikulum 2013
Judul Skripsi	: Pengaruh Pembelajaran Daring Dengan Menggunakan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas IV SDN Kebondalem
Pemalis	: Nory Bela Ardianti
Nama Validator	: Cholifah Tur Rosidah, S.Pd., M.Pd

#### A. Petunjuk

1. Sebagai pedoman Bapak/Ibu untuk mengisi kolom-kolom validitas isi, bahasa, dan penulisan soal serta kesimpulan perlu dipertimbangkan hal-hal sebagai berikut.

##### a. Validasi isi

1. Kesesuaian soal dengan tujuan pembelajaran yang tercermin dalam indikator pencapaian hasil belajar.
2. Kejelasan perumusan petunjuk pengerjaan soal.
3. Kejelasan maksud soal.



1			✓				✓				✓
2			✓				✓				✓
3			✓				✓				✓
4			✓				✓				✓
5			✓				✓				✓

**C. Komentar dan Saran Perbaikan**

.....

.....

.....

.....

.....

Surabaya, 3 Desember 2020

Validator,



(Cholifah Tur Rosidah, S.Pd., M.Pd)

## Lampiran 14: Lembar Validasi Media Pembelajaran

### LEMBAR VALIDASI MEDIA PEMBELAJARAN

Kelas/Semester : IV A/Ganjil  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia dan PPKn  
 Bentuk Media : Video Pembelajaran  
 Peneliti : Nory Bela Ardianti  
 Nama Validator : Arif Mahya Fanny, S.H., M.Pd.

#### A. Petunjuk

Berikan tanda *check list* (✓) pada kolom penilaian yang sesuai menurut pendapat Bapak/Ibu!

*Keterangan skala penelitian:*

1. : berarti "tidak baik"
2. : berarti "kurang baik"
3. : berarti "cukup baik"
4. : berarti "baik"
5. : berarti "sangat baik"

#### B. Penilaian Ditinjau dari Beberapa Aspek

No.	Aspek yang dinilai	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
1	<b>TAMPILAN</b>					
	1. Kejelasan gambar				✓	
	2. Pengaturan ruang / tata letak gambar					✓
	3. Jenis dan ukuran huruf sesuai			✓		
	4. Pengaturan ruang / tata letak huruf				✓	
	5. Kesesuaian pemilihan background / layout			✓		
	6. Komposisi pemilihan warna				✓	
	7. Kerapian tampilan media			✓		
	8. Kesesuaian dengan sasaran (kepada			✓		

siswa)						
<b>II</b>	<b>ISI</b>					
	1. Kesesuaian dengan topik pembelajaran				√	
	2. Kesesuaian dengan tujuan pembelajaran				√	
	3. Kebenaran isi materi				√	√
	4. Kesesuaian dengan standar kompetensi kurikulum 2013				√	
	5. Pemilihan strategi penggunaan media dilakukan dengan tepat, sehingga memungkinkan siswa aktif belajar				√	
	6. Kesesuaian dengan pembelajaran berbasis <i>scientific</i>			√		
7. Kelayakan sebagai media pembelajaran				√		

### C. Penelitian Umum

Kesimpulan penilaian secara umum \*):

a. Rencana pembelajaran ini:

1. : Tidak baik
2. : Kurang baik
3. : Cukup baik
4. : Baik
5. : Sangat Baik

b. Rencana pembelajaran ini:

1. : belum dapat digunakan dan masih memerlukan konsultasi
2. : dapat digunakan dengan banyak revisi
3. : dapat digunakan dengan sedikit revisi
4. : dapat digunakan tanpa revisi

\*) *Lingkirlah nomor/angka sesuai penelitian Bapak/Ibu*

### D. Komentar dan Saran Peneliti

Berikan kesimpulan diakhir video.....

.....

.....

.....

Surabaya, 3 Desember 2020

Validasi,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Arif Mulya Fanny', written in a cursive style.

(Arif Mulya Fanny, S.H., M.Pd.)

**Lmpiran 15: Tabel Hasil Belajar Posttes Pada Kelas Eksperimen**

<b>No.</b>	<b>Nama Siswa</b>	<b>Nilai</b>
1.	Abellita Marenda P	85
2.	Achmad Sulaiman Nur	80
3.	Adelia Cahaya Putri	90
4.	Adelia Satria Kusuma	100
5.	Agustina Fitri R	95
6.	Achmad Nabil	85
7.	Ainun Dwi Oktaviarista	95
8.	Alfino Dwi Saputra	90
9.	Anifatus Zafira	100
10.	Anisa Ayudiah N	95
11.	Ariful Laduni	100
12.	Aufarin Setiana F	85
13.	Chefauerro Zhairul	90
14.	Dicky Firmansyah	80
15.	Dzaki Yudha P.B	90
16.	Ella Maya Sefi	85
17.	Fairuz Naafis Ilham	90
18.	Hafiz Rafic F	95
19.	Hzkia Abisha Laksono	80
20.	Khalidi Asshadil A	80
21.	Andriano Kurnia W	90
22.	Grasia Yuar O	85
23.	Damelia Regina S	95
24.	Alda Wahyu Setyawan	85
25.	Axel Arfa Ian S	80
26.	Lintang Setia M	100
27.	Raditya Javas Naranya	90
	<b>Jumlah</b>	<b>2.415</b>
	<b>Rata-rata</b>	<b>89,44</b>





3. Apakah pak Tulus sudah mengamalkan sila ketiga pancasila? jelaskan pendapatmu!

Ya sudah, karena pak Tulus tidak pernah memencilkan dirinya sendiri.

4. Buatlah peta pikiran mengenai contoh sikap dalam kehidupan sehari-hari yang sesuai dengan sila ketiga pancasila!

		Bergantungan dengan teman jangan membedakan satu	
--	--	--	--

↑↑

Cinta tumpah air	←	Sila ketiga	⇒	Saling meng- hargai sesama manusia
------------------------	---	-------------	---	--

↓↓

		Memencilkan kepen- tingan bersama	
--	--	--------------------------------------	--

5. Jelaskan pengalamanmu dalam kehidupan sehari-hari yang mencerminkan sila ke tiga Pancasila!  
(Minimal 3 paragraf)

Pada waktu hari kemerdekaan disekolah diadakan bermacam-macam lomba diantaranya lomba makan kerupuk, lomba tarik tambang, lomba hias pusi dan lomba membuat kaligrafi.

20 Kebetulan aku mengikuti lomba tarik tambang yang beranggotakan 5 orang setiap kelompok. Dan anggota kelompokku ada yang berbeda agama denganku meskipun diajara kita berbeda agama tapi kita tetap saling beresja sama.

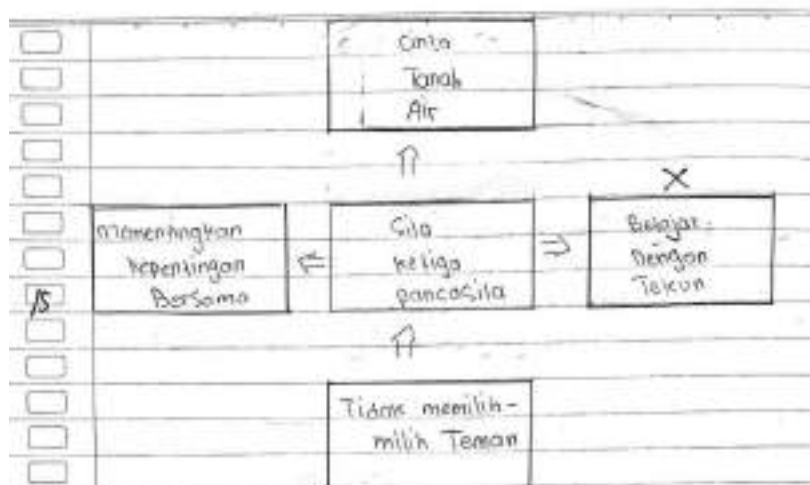
Kita saling menanamkan semangat dalam diri kita untuk memenangkan lomba. Kerja sama kita membuat kita menang. Dengan perbedaan yang ada tidak menghalangi kita untuk saling beresja sama.

100  
Jawaban lengkap

28/10/2020  
" "

Alvin





5. Coba ceritakan pengalamannya dalam kehidupan sehari-hari yang mencerminkan sikap ketiga pancasila! (minimal 3 paragraf)

15. Pada waktu Anda tugas kerja kelompok. Salah satu anggota kelompok ada yang berbeda anggotanya. Kami kami saling membantu satu sama lain, kami saling bekerja sama dalam menyelesaikan tugas kelompok. Tidak menjadikan permusuhan diantara kita.

80 / 2020  
Jawaban kurang lengkap // Minis/ri

**Lampiran 17: Tabel Hasil belajar Posttes pada kelas kontrol**

<b>No.</b>	<b>Nama Siswa</b>	<b>Nilai</b>
1.	Ismail	70
2.	Kiesha Alvaro Yudha	75
3.	Meysa Cherisah K	80
4.	Mita Eka Nur W	80
5.	Mochammad Rifky M	65
6.	Muhammad Amru Yardah	65
7.	Muhammad Azzam Wildan	75
8.	Nafisha Erinda Salma I	80
9.	Nur Aisyah Dewi Kasih W	85
10.	Nurin Destyani Putri P	85
11.	Rajwan Alif Nadina	70
12.	Revano Rizky Utama P	65
13.	Rifaldy Allif La Robby	70
14.	Riska Waferdjawan	75
15.	Sabrina Alya Tria R	85
16.	Salsabila Naura	80
17.	Sanggira Zevita Reta A	85
18.	Satria Iqbal Maulana	70
19.	Siti Nur Hidayah	75
20.	Steffaney Natalia	75
21.	Talitha Jenar Valencia	80
22.	Viko Ahmad Nizam	70
23.	Viko Firmansyah	70
24.	Zahrotul Mustaufida	85
25.	Alivia Fazar Rahmawatin	85
	<b>Jumlah</b>	<b>1.900</b>
	<b>Rata-Rata</b>	<b>76</b>

Lampiran 18: Nilai Tertinggi dan Terendah Kelas Kontrol

A. Nilai Tertinggi

No. \_\_\_\_\_  
Date \_\_\_\_\_

<input type="checkbox"/>	Nama	Sanggrah Zevila Fero A.		
<input type="checkbox"/>	Kelas	4-b		
<input type="checkbox"/>	Number	17		
<input type="checkbox"/>	1	Apakah pesan moral yang dapat kita pelajari dari cerita di atas? jangan pernah memandang rendah orang lain karena Semwah melalui hidup memiliki kekurangan dan kelebihan masing-masing		
<input checked="" type="checkbox"/>	2	Buatlah peta pikiran yang berisikan judul, tokoh, watak, tokoh dan pesan moral yang sesuai dengan cerita diatas!		
<input type="checkbox"/>		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">                     Judul: pentingnya belajar coba                 </div>		
<input checked="" type="checkbox"/>	15	↑		
<input type="checkbox"/>		←	Unsur intrinsik cerita	⇒
<input type="checkbox"/>		tokoh: pak tulis Denek Ijah		pesan: harus saling belajar menyang
<input type="checkbox"/>		↓		
<input type="checkbox"/>		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">                     watak: pak tulis: suka menyang Denek Ijah: mandiri                 </div>		Latar ? _____
<input type="checkbox"/>	3	Apakah Pak Tulis sudah mengamalkan sila ketiga Pancasila? jelaskan pendapatmu!		
<input checked="" type="checkbox"/>	20	Sudah karena Pak Tulis memertingikan kepentingan bersama dari kepentingan sendiri		

Date \_\_\_\_\_

4. Buatlah dua pikiran mengenai Cerita Sikap dalam kehidupan sehari-hari yang sesuai dengan Sifat ketiga paragraf!

tidak menggrngi  
teman yang sedang  
beribadah

↑↑

Membeli barang-barang dalam negeri	←	Sifat ketiga	→	tidak membeli mesin tenan
------------------------------------	---	--------------	---	---------------------------

↓↓

menggrngi pendapat  
teman

5. Coba ceritakan pengalamannya dalam kehidupan sehari-hari yang mencerminkan Sifat ketiga paragraf! (minimal 3 paragraf?)

ketika aku bertukar ke Bali bersama keluarga, aku membeli banyak oleh-oleh, aku dan kakakku membeli batik. kami sangat menyukai batik karena batik merupakan warisan budaya Indonesia

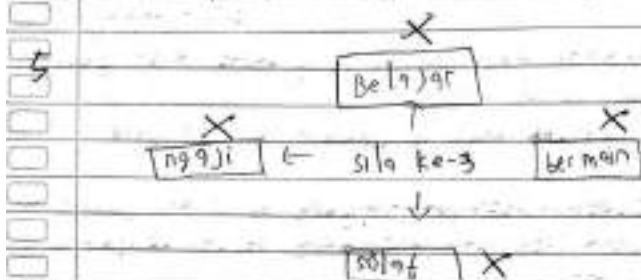
85 01 / 11 / 2020

Jawaban Karang lengkap Almika





1. Buatlah peta pikiran mengenai contoh sikap dalam kehidupan sehari-hari yang sesuai dengan sila ketiga Pancasila!



2. Coba ceritakan pengalamannya dalam kehidupan sehari-hari yang mencerminkan sila ke-3 Pancasila (minimal 3 paragraf)

5  
Amu tidak pernah memilih-milih teman. Semua bermain dengan amu. Amu benar amu barayana Kristen

65

28/02/2020

Jawaban Tidak lengkap  
dan salah

Jebih semangat belajar yaa!

## Lampiran 19: Tabel Uji T-Test

## Independen Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
									95% Confidence Interval of the Difference	
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	Lower	Upper
Hasil Belajar Siswa	Equal variances assumed	.205	.653	7.116	50	.000	13.444	1.889	9.650	17.239
	Equal variances not assumed			7.107	49.388	.000	13.444	1.892	9.644	17.245

## Lampiran 20. Jadwal Penelitian

## JADWAL PENELITIAN

Waktu	Gambar	Keterangan
Rabu, 25 November 2020		Pembelajaran tanpa menggunakan media audio visual di kelas B
Kamis, 26 November 2020		Pembelajaran dengan menggunakan media audio visual di kelas B