

IMPLEMENTASI KOMPOSISI NIRMANA DALAM
DESAIN TATA PANGGUNG PERNIKAHAN STUDI
KASUS LAYANAN PERENCANAAN PERNIKAHAN
CS. DECORATION PADA TAHUN 2023

JAROT KRISTIANTO

**Program Studi Pendidikan Seni Rupa Fakultas KeguruanDosen
Pembimbing : Tantra Sakre, S.Sn., M.Pd**

ABSTRAK

Nirmana keilmuan dasar seni rupa, mengacu pada pengkolektifan elemen visual untuk menciptakan kesatuan harmonis dengan nilai estetika. terdiri dari titik, garis, bidang, dan gempal, penyusunan elemen menjadi tatanan yang baik melibatkan aturan-aturan subyektif. Secara teknis desain tata letak panggung mengacu pada pemilihan tema, fungsionalitas, dan sisi ekonomis. Perkembangan komposisi dalam tata letak panggung mengikuti tren desain minimalis, menciptakan desain dengan konsep nirmana dan estetika minimalis. Pada kasus desain tata panggung pernikahan modern milik CS.Decoration mementingkan penggunaan nirmana menciptakan ilusi visual serta pendukung suasana dalam pernikahan. Meskipun tren pernikahan menurun, dekorasi tetap fokus, terutama pada tata letak panggung. Laporan Statistik Indonesia mencatat penurunan pernikahan nasional secara signifikan terutama di daerah Jawa Timur, namun dekorasi masih sangat di minati karena faktor ekonomis serta minimalis. Penelitian ini berbasis metode kualitatif yang menekankan dari 3 aspek observasi, wawancara, serta dokumentasi, kemudian data tersebut dianalisis menggunakan teori yang sudah disesuaikan. Aspek penelitian berfokus konsep penataan nirmana pada desain tata panggung yang menjadi trend pada tahun 2023.

Kata Kunci : Nirmana, Dekorasi, Estetika, Pernikahan, Desain.

ABSTRACT

The fundamental science of the fine arts, known as nirmana, describes how the composition of visual components results in a harmonious whole with aesthetic value. Composed of planes, chunks, lines, and points, putting components in a sensible arrangement requires applying judgment calls. In technical terms, theme, economy, and functionality are considered when designing a stage layout. A design with a nirmana concept and minimalist aesthetics is produced by developing the composition in the stage layout in accordance with the minimalist design trend. The modern wedding stage design by CS.Decoration highlights the usage of nirmana to boost the mood of the wedding and create a visual illusion. Even with the decline in wedding trends, stage arrangement is still a major emphasis of decoration. The Statistics Report from Indonesia shows a notable decrease in national weddings, particularly in the East Java region, but because they are affordable and minimalist, decorations are still highly popular. The qualitative approach used in this study stresses three key areas: observation, interviews, and documentation. The data is then evaluated using a theory that has been modified. The study component focuses on the stage design concept known as the nirmana layout, which is predicted to become popular in 2023.

Keywords: Nirmana, Wedding, Design, Decoration, and Aesthetics