

**PENGARUH PENGGUNAAN MODEL PEMBELAJARAN
PROJECT BASED LEARNING TERHADAP HASIL BELAJAR
DESAIN MOTIF RAGAM HIAS MEDIA KRIYA TEKSTIL
TOTE BAG PADA SISWA KELAS VIII DI SMP BUANA WARU
SIDOARJO**

SKRIPSI



**UNIVERSITAS PGRI
ADI BUANA**

Oleh :

**NUR AWWALUR ROHMAH
NIM 205400005**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI RUPA
2024**

**PENGARUH PENGGUNAAN MODEL PEMBELAJARAN
PROJECT BASED LEARNING TERHADAP HASIL BELAJAR
DESAIN MOTIF RAGAM HIAS MEDIA KRIYA TEKSTIL
TOTE BAG PADA SISWA KELAS VIII DI SMP BUANA WARU
SIDOARJO**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Keguruan Universitas PGRI Adi Buana
Surabaya Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Pada Program Studi Pendidikan Seni Rupa

Oleh :

**NUR AWWALUR ROHMAH
NIM 205400005**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI RUPA
2024**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi Oleh : Nur Awwalur Rohmah
NIM : 205400005
Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Model Pembelajaran *Project Based Learning* Terhadap Hasil Belajar Desain Motif Ragam Hias Media Kriya Tekstil Totebag Pada Siswa Kelas VIII Di SMP BUANA Waru Sidoarjo.

Surabaya, 07 Februari 2024

Mengetahui,
Kaprodik Pendidikan Seni Rupa

Pembimbing



Herman Sugianto, S.Pd.,M.Pd.
NIDN.0715107902



UNIVERSITAS PGRI
ADI BUANA

**FAKULTAS KEGURUAN
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**

Kampus I : Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031)5041097 Fax. (031)5042804 Surabaya 60245

Kampus II : Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281182, 8281183 Surabaya 60234

Website : <http://fgr.unpasby.ac.id>



PENGESAHAN

Proposal Skripsi oleh : Nur Awwalur Rohmah
NIM : 205400005
Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Model Pembelajaran
Project Based Learning Terhadap Hasil
Belajar Desain Motif Ragam Hias Media
Kriya Tekstil Totebag Pada Siswa Kelas VIII
Di SMP BUANA Waru Sidoarjo.

Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi Sarjana
Pendidikan Program Studi Seni Rupa, Fakultas Keguruan, Universitas
PGRI Adi Buana Surabaya :

Pada hari : Rabu
Tanggal : 07 Februari
Tahun : 2024

Panitia Ujian Skripsi :

1. Ketua : 
Dr. Sunu Gatur Budiyono, M.Hum.
2. Sekretaris : 
Ferra Dian Andanty, S.S., M.Pd.
3. Penguji 1 : 
Herman Sugianto. S.Pd., M.Pd.
4. Penguji 2 : 
Sepbianti Rangga Patriani, S.Pd, M.Sn.



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I : Jl. Ngagel Dadi III-337 Telp. (031)5041097 Fax. (031)5042804 Surabaya 60245

Kampus II : Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281182. 8281183 Surabaya 60234

Website : www.pgrisab.ac.id

BERITA ACARA PELAKSANAAN UJIAN SKRIPSI

PERGURUAN TINGGI : UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
 FAK. / PRODI : KEGURUAN / PENDIDIKAN SENI RUPA
 HARI/ TANGGAL : RABU / 07 FEBRUARI 2024
 TEMPAT : UNIPA SURABAYA
 WAKTU : 09.00 -
 JUMLAH PESERTA YANG HADIR: orang

No	NIM	NAMA	T. TANGAN	NILAI			KEPUTUSAN PENGUJI ^(*)
				P1	P2	NA	
1	205400010	CYNTHIA MAHARANI		86	90	A	LR
2	205400005	Nur Awwalul Rehman		95	95	A	LR
3	205400015	Eka Wahyu Widyawati		95	95	A	LR
4	205400009	Ivan Zamzamy		95	90	A	LR
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							

Surabaya, 07 - Februari 2024
 Penguji Skripsi.

(.....)

 (.....)

Catatan:

1. P1 = Penguji 1
2. P2 = Penguji 2
3. NA = Nilai Akhir
4. Keputusan Penguji:
 LR (Lulus Tanpa Revisi)
 LR (Lulus Revisi)
 TL (Tidak Lulus/Ujian Ulang)

Pedoman Nilai Akhir (NA):

- | | |
|--------------|--------------|
| A = 86 - 100 | C+ = 61 - 65 |
| A- = 80 - 85 | C = 56 - 60 |
| B+ = 76 - 79 | D = 41 - 55 |
| B = 70 - 75 | E = 0 - 40 |
| B- = 66 - 69 | |

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, yang telah memberi rahmat serta ridho-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi dengan judul “Pengaruh Penggunaan Model Pembelajaran Project Based Learning Terhadap Hasil Belajar Desain Motif Ragam Hias Media Kriya Tekstil Totebag Pada Siswa Kelas VIII Di SMP BUANA Waru Sidoarjo”. Menurut penulis skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, sehingga kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan penulis demi kesempurnaan proposal ini.

Pembelajaran adalah suatu aktivitas yang dilakukan oleh guru dan peserta didik untuk mencapai suatu hasil belajar, yang bertujuan untuk menciptakan perubahan lebih baik dari sebelumnya bagi peserta didik saat pembelajaran. Dalam proses belajar mengajar siswa diupayakan agar lebih aktif guna mencapai tujuan pembelajaran dan membutuhkan guru untuk memotivasi serta mendorong siswa agar totalitas saat pembelajaran berlangsung.

Model pembelajaran project based learning siswa didorong untuk mengumpulkan informasi-informasi yang berkaitan dengan lingkungannya. Pembelajaran ini diterapkan dalam pembelajaran kolaboratif dengan pembagian kelompok kecil, sehingga siswa dapat terlibat aktif dengan teman sejawatnya. Dengan menggunakan pembelajaran Project Based Learning (PJBL) memfokuskan dan mengekspos siswa agar lebih aktif dan kreatif, dan PJBL merupakan pendekatan pendidikan yang di fokuskan pada imajinasi siswa. Kemudian siswa bisa mengembangkan, menerapkan dan mengevaluasi maupun menganalisis aktivitas tersebut.

Pada penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif metode yang digunakan yaitu survei dan eksperimen. Dalam metode penelitian survei data tersebut digunakan untuk melihat hubungan variabel, menguji hipotesis, instrument pengumpulan data, penentuan sampel serta pengumpulan data serta analisis data.

Dari hasil penelitian yang sudah dilakukan maka dapat diinterpretasikan bahwa siswa kelas VIII SMP BUANA Waru Sidoarjo bisa meningkatkan hasil belajar desain motif ragam hias dengan menggunakan model pembelajaran project based learning. Dibuktikan dari pencapaian nilai rata-rata siswa meningkat.

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan pada bab sebelumnya, maka dapat ditarik kesimpulan bahwa ketuntasan belajar siswa selama belajar dengan menggunakan model pembelajaran project based learning yang menunjukkan bahwa hasil belajar siswa meningkat, karena bisa dilihat dari nilai rata-rata siswa sebelum menggunakan metode project based learning siswa mendapatkan nilai 61 Sedangkan nilai rata-rata setelah menggunakan model pembelajaran project based learning adalah 81. Setelah melakukan perhitungan dengan rumus korelasi product moment diperoleh nilai r_{xy} sebesar 0,702, hasil ini menunjukkan hubungan sangat kuat. Karena nilai r_{xy} berada diantara 0,600 s.d 0,800.

Kepada guru sebagai fasilitator dan motivator dalam melaksanakan pembelajaran seni budaya materi tentang desain motif ragam hias media diharapkan mampu menggunakan model pembelajaran project based learning sebagai modal pembelajaran yang disesuaikan dengan materi yang diajarkan sehingga dapat menciptakan suasana belajar yang menyenangkan dan pada akhirnya meningkatkan hasil belajar siswa.

UCAPAN TERIMA KASIH

Segala puji syukur kehadirat Allah. Karena berkat rahmat dan ridho-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengaruh Penggunaan Model Pembelajaran Project Based Learning Terhadap Hasil Belajar Desain Motif Ragam Hias Media Kriya Tekstil Totebag Pada Siswa Kelas VIII Di SMP BUANA Waru Sidoarjo”.

Dengan selesainya skripsi ini, bukanlah menjadi sebuah akhir, melainkan suatu awal yang baru untuk memulai petualangan hidup yang baru. Penulis menyadari betul bahwa ada orang-orang yang berjasa dibalik selesainya skripsi ini. Tidak ada persembahan terbaik yang dapat penulis berikan selain rasa ucapan terima kasih. Oleh karena itu penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Terima kasih kepada Tantra Sakre, S.Sn.,M.Pd. selaku ketua program studi pendidikan seni rupa Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
2. Terima kasih kepada Herman Sugianto, S.Pd.,M.Pd. selaku dosen pembimbing yang telah banyak menyediakan tenaga, waktu dan mengarahkan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Terima kasih kepada ibu dan bapak dosen pendidikan seni rupa Universitas PGRI Adi Buana Surabaya atas ilmu yang sudah diberikan selama ini.
4. Terima kasih untuk institusi pendidikan yakni SMP BUANA Waru Sidoarjo yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian.
5. Terima kasih untuk orang tua tercinta ibu Umi Khoirun Nisak dan Almarhum Ayah Moh.Solehudin serta adek Dwi Nur Hidayati yang selalu menjadi support system terbaik di manapun dan dalam kondisi apapun dan terimakasih atas doa dan dukungannya selama ini.

6. Terima kasih untuk cinta pertama saya (Almarhum ayah) sudah memberi dukungan selama ini dan mengajarkan kekuatan yang sangat berharga, semoga ayah tenang disana dan di terima disini terbaik menurut Allah SWT.
7. Untuk sahabat-sahabat, keluarga dan orang terdekat saya terima kasih untuk dukungan dan support terbaik selama ini.

Semoga Allah membalas kebaikan anda dengan hal-hal yang baik menurut Allah SWT, dan semoga skripsi ini bisa bermanfaat dan berguna untuk semua pihak yang memanfaatkan.

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Nur Awwalur Rohmah

NIM : 205400005

Program Studi : Pendidikan Seni Rupa

Fakultas : Fakultas Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini jiplakan, maka saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Demikian pernyataan ini saya buat.

Surabaya, 07 Februari 2024



Nur Awwalur Rohmah

DAFTAR ISI

Halaman Judul	ii
Halaman Persetujuan	iii
Halaman Pengesahan	iv
Pernyataan Keaslian Skripsi	v
Abstrak	vi
Abstract	vii
Motto	viii
Kata Pengantar.....	ix
Ucapan Terima kasih	xi
Daftar Isi.....	xiii
Daftar Tabel.....	xvi
Daftar Gambar	xvii
Daftar Lampiran	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Batasan Masalah	6
C. Rumusan Masalah.....	6

D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	8
A. Dasar Teori	8
B. Tinjauan Penelitian Yang Relevan	19
C. Kerangka Konseptual.....	21
D. Hipotesis	22
BAB III METODE PENELITIAN	23
A. Desain Penelitian.....	23
B. Populasi dan Sempel Penelitian.....	23
C. Variabel Penelitian	25
D. Instrumen Penelitian.....	26
E. Teknik Pengumpulan Data.....	38
F. Teknik Analisis Data.....	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS DATA.....	43
A. Penyajian Data	43
B. Pembahasan	68
BAB V PENUTUP	71

A. Simpulan.....	71
B. Saran.....	72
DAFTAR PUSTAKA.....	73
LAMPIRAN.....	75

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 Jumlah seluruh siswa kelas VIII	24
3.2 Presensi Siswa Kelas VIII C.....	24
3.3 Lembar Penilaian Pretest.....	28
3.4 Lembar Penilaian Karya	33
3.5 Lembar Penilaian Posttest	35
3.6 Skor Skala Likert	37
3.7 Angket Pembelajaran.....	37
4.1 Hasil Pretest.....	44
4.2 Penilaian Karya Sebelum Menggunakan PJBL	51
4.3 Hasil Posttest	52
4.4 Penilaian Karya Sesudah Menggunakan Model PJBL	59
4.5 Data Hasil Sebelum Dan Sesudah Penerapan	60
4.6 Perhitungan Nilai (X) Dan (Y)	62
4.7 Mencari Rumus Koefisioner Korelasi.....	64
4.8 Hasil Angket Siswa.....	66
4.9 Respon Siswa Terhadap Metode PJBL	70

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1.1 Lokasi SMP BUANA Waru	4
1.2 Ragam Hias Flora	14
1.3 Ragam Hias Flora	15
1.4 Ragam Figuratif.....	15
1.5 Ragam Hias Geometris.....	16
1.6 Kerangka Konseptual.....	21

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1 : Berita Acara Bimbingan.....	75
Lampiran 2 : Format Revisi.....	76
Lampiran 3 : Surat Izin Penelitian.....	77
Lampiran 4 : Modul Ajar.....	78
Lampiran 5 : Dokumentasi Pelaksanaan Pembelajaran	83
Lampiran 6 : Hasil Karya	84
Lampiran 7 : Dokumentasi Hasil Karya Kelompok	87
Lampiran 8 : Soal Pretest dan Postest	89
Lampiran 9 : Lembar Angket Siswa.....	90