

**PENGGUNAAN MODEL *PROBLEM BASED LEARNING*
TERHADAP HASIL BELAJAR MELUKIS FLORA
APEL DENGAN TEKNIK AQUAREL SISWA SMA
HANG TUAH 4 SURABAYA**

SKRIPSI



**UNIVERSITAS PGRI
ADI BUANA**

OLEH:

**AHMAD FAIZ DUR RIZKI
NIM : 205400002**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI RUPA
2024**

**PENGGUNAAN MODEL *PROBLEM BASED LEARNING*
TERHADAP HASIL BELAJAR MELUKIS FLORA
APEL DENGAN TEKNIK AQUAREL SISWA SMA
HANG TUAH 4 SURABAYA**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Keguruan
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya untuk Memenuhi
Sebagian Persyaratan Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan pada
Program Studi Seni Rupa

OLEH:

**AHMAD FAIZ DUR RIZKI
NIM : 205400002**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI RUPA
2024**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh : Ahmad Faiz Dur Rizki
NIM : 205400002
Skripsi : Penggunaan Model *Problem Based Learning*
Terhadap Hasil Belajar Melukis Dengan Teknik
Aquarel Flora Apel Siswa SMA Hang Tuah 4
Surabaya

Telah diperiksa dan disetujui untuk di uji.

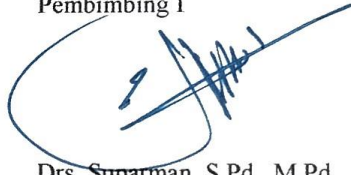
Surabaya, 05 Februari 2024

Mengetahui,
Kaprodik Pendidikan Seni Rupa



Tantra Sakre S.Sn., M.Pd.
NIDN. 0720038703

Pembimbing I



Drs. Suparman, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0701016510



FAKULTAS KEGURUAN
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
Kampus I : Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5041097 Fax. (031) 5042804
Surabaya 60245
Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281182, 8281183 Surabaya
60234
Website : <http://igr.unipasby.ac.id>



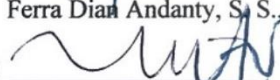

PENGESAHAN

Skripsi oleh : Ahmad Faiz Dur Rizki
NIM : 205400002
Judul Skripsi : Penggunaan Model *Problem based learning* Terhadap Hasil Belajar Melukis Dengan Teknik Aquarel Flora Apel Siswa SMA Hang Tuah 4 Surabaya

Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi Sarjana Pendidikan Program Studi Seni Rupa, Fakultas Keguruan, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya :

Pada hari : Senin
Tanggal : 05 Februari
Tahun : 2024

Panitia Ujian Skripsi

1. Ketua : 
Dr. Sunu Catur Budiyo, M. Hum.
2. Sekretaris : 
Ferra Dian Andanty, S. S., M. Pd.
3. Anggota : 
Dr. Ika Ismoerdyahwati KR, M.Sn.
4. Anggota : 
Drs. Suparman, S.Pd., M.Pd.

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ahmad Faiz Dur Rizki
NIM : 205400002
Program Studi : Pendidikan Seni Rupa
Fakultas : Fakultas Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Bukan merupakan hasil mengambil tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini hasil jiplakkan, maka saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
Demikian surat pernyataan yang saya buat.

Surabaya, 05 Februari 2024

Yang membuat pernyataan,



Ahmad Faiz Dur Rizki

ABSTRAK

Dur Rizki, Ahmad Faiz : 2024. *Penggunaan Model Problem Based Learning Terhadap Hasil Belajar Melukis Dengan Teknik Aquarel Flora Apel Siswa SMA Hang Tuah 4 Surabaya*. Program Studi Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Keguruan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, Dosen pembimbing Drs. Suparman, S.Pd, M.Pd.

Pembelajaran melukis flora apel dengan teknik aquarel yang dilakukan di SMA Hang Tuah 4 Surabaya, dilakukan oleh peneliti dengan menggunakan *model problem based learning*. Melukis dengan teknik aquarel merupakan melukis dengan menggunakan cat air dengan media kuas di atas kertas yang menghasilkan karya yang transparan, sedangkan *problem based learning* (PBL) merupakan model pembelajaran yang dalam prosesnya peserta didik dihadapkan ke dalam suatu permasalahan nyata yang pernah dialami oleh peserta didik. Peneliti ini menggunakan model *problem based learning* guna untuk meningkatkan hasil melukis flora apel dengan Teknik aquarel siswa SMA Hang Tuah 4 Surabaya. Jenis penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif . Pengumpulan data dengan melakukan tes praktek. Teknik analisis data menggunakan uji normalitas dan uji homogenitas. Setelah itu dilakukan uji hipotesis dengan menggunakan korelasi untuk membandingkan sebelum dan sesudah menggunakan model *problem based learning*. Hasil penelitian menggunakan perhitungan korelasi diperoleh r_{xy} 0,563 yang menunjukkan hubungan sedang. Bahwasannya model ini mampu meningkatkan hasil belajar melukis flora apel dengan teknik aquarel.

Kata Kunci : *Problem Based Learning, Teknik Aquarel, Flora Apel*

ABSTRACT

Dur Rizki, Ahmad Faiz : 2024. The use of a problem-based learning model on the results of learning to paint with the apple flora aquarel technique of SMA Hang Tuah 4 Surabaya students. Fine Arts Education Study Program, Faculty of Teacher Training PGRI Adi Buana University Surabaya, Supervisor Drs. Suparman, S.Pd, M.Pd.

Learning to paint apple flora using the aquarel technique which was carried out at SMA Hang Tuah 4 Surabaya, was carried out by researchers using a problem based learning model. Painting using the aquarel technique is painting using watercolor with a brush on paper which produces transparent work, while problem based learning (PBL) is a learning model in which students are faced with real problems that have been experienced by students. This researcher used a problem based learning model to improve the results of painting apple flora using the aquarel technique for Hang Tuah 4 High School students in Surabaya. This type of research uses a quantitative approach. Data collection by carrying out practical tests. Data analysis techniques use normality tests and homogeneity tests. After that, a hypothesis test was carried out using correlation to compare before and after using the problem based learning model. The results of the research using correlation calculations obtained rxy 0.563 which indicates a moderate relationship. In fact, this model is able to improve the learning outcomes of painting apple flora using the aquarel technique.

Keywords : Problem Based Learning, Technique Aquarel, Apple Flora

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah hirobbila'alamin, segala puji bagi penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayahnya berupa kekuatan fisik maupun mental, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan baik. Tidak lupa juga sholawat serta salam turunkan kepada junjungan Nabi besar Muhammad SAW yang telah membawa umatnya ke jalan yang terang yaitu AD-Dinul Islam.

Skripsi ini merupakan karya penulis yang dilakukan dengan semaksimal mungkin. Akan tetapi memerlukan adanya perbaikan dan pengembangan pada kegiatan berikutnya. Kegiatan ini banyak pihak yang terlibat didalamnya, untuk itu penulis ingin menghaturkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Drs. Suparman, S.Pd.,M.Pd selaku pembimbing yang telah banyak memberikan bimbingan dan pengarahan kepada peneliti sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
2. Bapak Tantra Sakre, S.Sn.,M.Pd. selaku Kaprodi Seni Rupa Universitas PGRI Adi Buana Surabaya yang selalu memberi semangat kepada mahasiswa Seni Rupa.
3. Para dosen jurusan Pendidikan Seni Rupa Universitas PGRI Adi Buana Surabaya atas bimbingan dan ilmu pengetahuan untuk kami semua.
4. Kepada sekolah serta guru-guru SMA Hang Tuah 4 Surabaya yang telah membantu dalam proses penelitian.
5. Perpustakaan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
6. Perpustakaan Program Studi Pendidikan Seni Rupa Universitas PGRI Adi Buana Surabaya yang sudah menyediakan berbagai buku untuk pacuan relasi saya dalam Menyusun skripsi.
7. Kedua orang tua, saudara saya yang selalu memberikan nasehat, do'a, dan kasih sayangnya dalam menyelesaikan Skripsi.

8. Teman-teman Prodi Pendidikan Seni Rupa angkatan 2020, yang telah memberi semangat kepada saya dalam menyelesaikan skripsi.

HALAMAN MOTTO

*“ ALLAH subhanahu wa ta ala senantiasa akan menolongmu,
percayalah ALLAH subhanahu wa ta ala tidak akan memberikan
cobaan melebihi kemampuan hambanya”*

“Kehidupan mengajarkan rasa Syukur dan sabar”

KATA PENGANTAR

Segala puji dan rasa syukur kepada Allah SWT. Sampai saat ini masih dilimpahkan nikmat kesehatan dan kesempatan bagi penulis untuk menyelesaikan penelitian yang berjudul Penggunaan Model Problem Based Learning Terhadap Hasil Belajar Melukis Dengan Teknik Aquarel Flora Apel Siswa SMA Hang Tuah 4 Surabaya.

Penelitian ini merupakan salah satu tugas akhir dan tanggung jawab saya sebagai mahasiswa untuk syarat kelulusan sarjana pendidikan seni rupa (S-1) dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Bab I penulis menjelaskan tentang latar belakang, analisis masalah, pendekatan saintifik, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian dari penggunaan model pembelajaran problem based learning terhadap hasil belajar melukis dengan teknik aquarel flora apel siswa SMA Hang Tuah 4 Surabaya.

Bab II penulis menjelaskan tentang kajian pustaka, kajian penelitian terdahulu dan kerangka pikir dari landasan teori yang mendukung akan penelitian yang diteliti.

Bab III penulis menjelaskan tentang metodologi penelitian yakni melalui apa pendekatan penelitian yang akan diambil, data dan sumber data yang didapatkan, serta teknik pengumpulan data melalui observasi dan tes langsung, guna mendapatkan data yang valid mengenai pengaruh model pembelajaran problem based learning terhadap hasil belajar melukis dengan teknik aquarel flora apel siswa SMA Hang Tuah 4 Surabaya.

Bab IV penulis menjelaskan tentang temuan dari pembahasan yang berupa hasil analisis dari data yang telah didapat dari lapangan sehingga jelas pembahasan yang dibahas dalam pengaruh penggunaan model problem based learning terhadap hasil belajar seni melukis siswa yang diteliti.

Bab V penulis menjelaskan tentang simpulan dari hasil penggunaan model problem based learning terhadap hasil belajar

melukis dengan Teknik aquarel flora apel siswa SMA Hang Tuah 4 Surabaya yang telah dianalisis dan saran akan pengembangan tentang penggunaan model problem based learning seni melukis flora apel dengan teknik aquarel tersebut.

Penulis menyadari dalam penulisan ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, mohon kritik dan saran dari para pembaca demi perbaikan penulisan ini.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	I
HALAMAN PERSETUJUAN Error! Bookmark not defined.	
HALAMAN PENGESAHAN . Error! Bookmark not defined.	
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN Error! Bookmark not defined.	
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN Error! Bookmark not defined.	
HALAMAN MOTTO.....	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB 1.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Analisis Masalah	4
C. Pendekatan Saintifik.....	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	6
1. Bagi siswa	6
2. Bagi guru.....	6
3. Bagi peneliti	7
BAB II.....	9
KAJIAN TEORI.....	9
A. Kerangka Teori.....	9
1. Pendidikan.....	9
2. Pembelajaran.....	15

3.	Model Pembelajaran	19
4.	Problem Based Learning	21
5.	Melukis.....	25
B.	Tinjauan Penelitian yang Relevan	30
C.	Kerangka Konseptual	31
	BAB III	33
	METODE PENELITIAN	33
A.	Desain Penelitian	33
B.	Populasi dan Sampel Penelitian.....	34
1.	Populasi.....	34
2.	Sampel.....	34
C.	Variabel Penelitian	35
1.	Variabel Bebas (Independen).....	35
2.	Variabel Terikat (Dependen).....	36
D.	Instrumen Penelitian	36
1.	Lokasi Penelitian.....	37
2.	Perencanaan	37
3.	Tes Praktek.....	37
4.	Angket.....	39
E.	Teknik Pengumpulan Data	40
1.	Observasi.....	41
2.	Soal Pre/Post-Test	41
3.	Kegiatan Praktek	41
4.	Evaluasi.....	41
5.	Angket.....	42
6.	Dokumentasi	42
F.	Teknik Analisis Data	42
G.	Uji Prasyarat Analisis	43
1.	Uji Normalitas.....	43
2.	Uji Homogenitas	43
H.	Uji Hipotesis.....	43

BAB IV	45
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	45
A. Hasil Penelitian.....	45
1. Penerapan Model Problem Based Learning.....	45
2. Uji Normalitas.....	57
3. Uji Homogenitas	59
4. Uji Hipotesis	60
B. Pembahasan	61
BAB V	63
KESIMPULAN DAN SARAN.....	63
A. Kesimpulan.....	63
B. Saran	63
DAFTAR PUSTAKA	67

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Tes Praktek	38
Tabel 3. 2 Angket Model Pembelajaran Problem Based Learning ..	39
Tabel 4. 1 Penilaian Angket	45
Tabel 4. 2 Penilaian Pengetahuan Sebelum Melakukan Pembelajaran Model Problem Based Learning Melukis Flora Apel Teknik Aquarel	47
Tabel 4. 3 Penilaian Pengetahuan Sesudah Model Problem Based Learning Melukis Flora Apel Teknik Aquarel	48
Tabel 4. 4 Keterampilan Sebelum Model Problem Based Learning Melukis Flora Apel Teknik Aquarel.....	50
Tabel 4. 5 Keterampilan Sesudah Model Problem Based Learning Melukis Flora Apel Teknik Aquarel.....	52
Tabel 4. 6 Penilaian Praktek dan Hasil Belajar Melukis Flora Apel Teknik Aquarel.....	54
Tabel 4. 7 Perhitungan Variabel X, Y, X ² , Y ² , XY	56
Tabel 4. 8 Hasil Uji Normalitas.....	57
Tabel 4. 9 Hasil Uji Homogenitas	59
Tabel 4. 10 Hasil Uji Hipotesis	60

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Tata Letak SMA Hang Tuah 4 Surabaya.....	1
Gambar 2. 1 Kerangka Konsetual.....	32

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Berita Acara Bimbingan Skripsi	71
Lampiran 2 : Format Revisi Skripsi	72
Lampiran 3 : Surat Permohonan Izin Penelitian.....	73
Lampiran 4 : Surat Persetujuan Izin Penelitian	74
Lampiran 5 : Modul Ajar Pendidikan Seni Rupa Kurikulum Merdeka Kelas XI.....	75
Lampiran 6 : Matrik Penelitian Kuantitatif	88
Lampiran 7 : Karya Siswa-Siswi Kelas XI SMA Hang Tuah 4 Surabaya	95
Lampiran 8 : Dokumentasi	104