RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

| SMP PGRI 1 | Seni rupa | Fase | 2 kali |
|------------|--------------------|--------------|--------------|
| BUDURAN | (menggambar bentuk | D | pertemuan |
| | kubistis) | Kelas VII | (2x40 menit) |

| Kompetensi awal | Peserta didik mampu memahami definisi menggambar bentuk kubistis. | | |
|-----------------------------|--|--|--|
| Profil pelajar pancasila | Pada akhir materi diharapkan peserta didik memiliki sikap beriman,bertaqwa kepada tuhan yang maha esa serta berakhlak mulia.melalui kegiatan pembelajaran seni rupa pada materi menggambar bentuk kubistis,peserta didik memiliki sikap mandiri berkaitan dengan tanggung jawab yang diamanahkan,serta sikap kreatif,bergotong royong,dan bernalar kritis pada usahanya menyelesaikan solusi terhadap persoalan yang terdapat disekitar mereka | | |
| Sarana dan prasarana | Media 1. PPT materi menggambar bentuk kubistis sebagai media pembelajaran berbasis visual yang menampilkan penjelasan proses menggambar bentuk kubistis | | |
| | Ruang kelas,ruang kelas digunakan sebagai tempat belajar mengajar antara guru dan peserta didik | | |

| Target | 1. Peserta regular, peserta didik yang tidak | |
|---------------|---|--|
| peserta didik | memilki hambatan fisik,mental | |
| | kognitif,sensorik dan hambatan lainnya yang menyebabkan mereka mengalami kendala dalam mengikuti pembelajaran secara klasikal | |
| | 2. Peserta didik,peserta didik yang memiliki kebutuhan khusus tertentu,seperti slowlearner,sensorik dan hambatan lain yang menyebabkan kendala dalam pembelajarann secara klasikal. | |
| Model | Discovery based learning (DBL) materi bersifat | |
| pembelajaran | keterampilan | |
| | Ceramah, dan diskusi | |
| Metode | | |

Komponen Inti

| Capaian kompetensi | Diakhir fase D,peserta didik mampu | | |
|--------------------|---|--|--|
| | menuangkan pengalamannya secara | | |
| | visual sebagai ekspresi kreatif ditandai | | |
| | penguasaan teknik menggambar bentuk | | |
| | kubistis.diharapkan pada akhir fase | | |
| | ini,proses kreatif dan kegiatan apresiasi | | |
| | peserta didik telah mencerminkan | | |
| | penguasaan terhadap teknik dan | | |
| | prosedur yang mewakili perasaan.selain | | |
| | itu,peserta didik juga dapat | | |
| | menyampaikan pesan lisan atau tertulis | | |
| | tentang karya seni rupa berdasarkan | | |
| | pada pengamatannya | | |
| | | | |
| TP berdasarkan CP | 1. Peserta didik mampu | | |
| | merumuskan ide dan | | |
| | gagasannya dalam | | |

| | | menggambar bentuk kubistis (Elemen berfikir dan bekerja artistik/Thingking and Working Artistically) |
|--------------|---------|--|
| | 2. | Peserta didik mampu mendesain bentuk kubistis dengan berbagai teknik.(Elemen Menciptakan/Making creating) |
| | 3. | Peserta didik mampu presentasi hasil karya seni rupa menggambar bentuk kubistis berbagai teknik. (Elemen merefleksikan/Reflecting) |
| | 4. | Peserta didik mampu melakukan evaluasi karya seni rupa menggambar bentuk kubistis dengan berbagai teknik. (Elemen merefleksikan/Reflecting) |
| Tujuan | Pertemi | ian 1 |
| Pembelajaran | 1. | Melalui kegiatan pengamatan ppt ,peserta didik ,mampu menjelaskan teknik menggambar bentuk kubistis,dengan baik dan benar. |
| | Pertemu | ian 2 |
| | 1. | Melalui kegiatan diskusi secara berkelompok,peserta didik,mampu menyimpulkan teknik-teknik menggambar bentuk,dengan baik dan benar . |

| | Melalui kegiatan diskusi secara berkelompok,peserta didik,mampu menyimpulkan teknik-teknik menggambar bentuk kubistis,dengan baik dan benar. |
|-----------------------|--|
| Pemahaman bermakna | Peserta didik memiliki wawasan pemahaman mengenai menggambar bentuk kubistis serta mampu paham teknik-teknik yang dijelajaskan pendidik |

Langkah Pembelajaran

| Pertemuan 1 | Pertanyaan pemantik: | |
|-------------|---|--|
| | pernakah kalian melihat karya seni rupa menggambar bentuk kubistis ? | |
| | apakah kalian tahu teknik pembuatan karya menggambar bentuk kubistis? | |
| | Kegiatan pembuka (5 menit) | |
| | Kegiatan orientasi | |
| | guru dan peserta didik memulai pembelajaran dengan berdoa bersama peserta didik menurut | |

| | kepercayaan masing – masing. |
|---------|--|
| 2. | Guru mengecek kehadiran peserta didik |
| Kegiata | n apersepsi |
| 3. | Guru melakukan apersepsi dengan memberikan pertanyaan pemantik terhadap peserta didik terkait materi yang akan dipelajari |
| 4. | Peserta didik diberikan pertanyaan diagnostik |
| | |
| Kegiata | an inti (30 menit) |
| 1. | Guru menjelaskan materi menggambar bentuk kubistis melalui powerpoint |
| 2. | Peserta didik menentukan gambar bentuk yang akan dibuat |
| 3. | Peserta didik kemudian mencari referensi di sekitar atau dari internet. |
| 4. | Konsultasi secara individu kepada guru tentang apa yang mau |

| 5. | Peserta didik mengerjakan menggambar kubistis |
|---------|--|
| Kegiata | an penutup (5 menit) |
| 1. | Refleksi apa yang telah dipelajari (materi sebelumnya) |
| 2. | Guru memberikan apresiasi serta menjelaskan proses selanjutnya. |

| Pertemuan 2 | Pertanyaan pemantik: | |
|-------------|---|--|
| | Kesulitan apa kalian mencari referensi menggambar bentuk kubistis dalam berbagai teknik? | |
| | Kegiatan pembuka (5 menit) | |
| | Kegiatan orientasi | |
| | Guru dan peserta didik memulai pembelajaran dengan berdoa bersama peserta didik menurut kepercayaan masing-masing | |
| | Guru mengecek kehadiran peserta didik | |
| | Kegiatan apersepsi | |

| Guru melakukan apersepsi dengan memberikan pertanyaan pemantik kepada peserta didik terkait tugas yang akan dilaksanakan pada pertemuan ke 2 dan dikaitkan dengan kegiatan pertemuan yang lalu |
|--|
| Kegiatan motivasi |
| Guru memberikan motivasi kepada peserta didik berkaitan dengan materi menggambar bentuk kubistis. |
| Kegiatan inti (30 menit) |
| Sintaks/fase model pembelajaran Discovery based learning (DBL) |
| Sintaks 1: Pemberian rangsangan |
| Guru memberikan stimulus powerpoint |
| Sintaks 2: Mengorganisasi peserta didik untuk belajar (collaboratif,critic) |
| Peserta didik mengerjakan menggambar bentuk kubistis secara individu |
| 2. Peserta didik mengumpulkan informasi berkaitan dengan menggambar bentuk kubistis dengan berbagai teknik dari berbagai sumber |

baik dari linngkungan sekitar maupun dari internet

Sintaks 3: pengumpulan data (collaboratif)

 Peserta didik menggali informasi dari berbagai sumber

Sintaks4:pengolahandata (communcations/creativuty)

1. Guru menilai keaktifan peserta didik dalam kegiatan proses,hasil jadi dan presentasi.

Sintaks 5: menarik kesimpulan

- Guru membimbing peserta didik untuk membuat kesimpulan tentang menggambar bentuk dengan berbagai teknik
- 2. Peserta didik dan guru mengevaluasi hasil belajar menggambar bentuk kubistis dengan berbagai teknik.

Kegiatan penutup (5 menit)

- 1. Guru dan peserta didik melakukan refleksi pembelajaran.
- 2. Guru menjelaskan secara singkat kegiatan yang

| | dilakukan pada pertemuan selanjutnya. |
|----|---------------------------------------|
| 3. | Guru menutup pelajaran dengan berdoa. |
| | |

Asesmen

| jenis | bentuk | |
|--|--------------|---|
| 1.Asesmen Pre-test (sebelum pembelajaran) | Tes tertulis | -Performa: Hasil karya -Tertulis: essay |
| 2.Asesmen Post-test (sesudah pembelajaran) | Tes tertulis | |
| 3.Asesmen Hasil jadi (akhir pembelajaran) | Tes performa | |

Matrik Penelitian Kuantitatif

Judul : PENGGUNAAN MODEL DISCOVERY BASED LEARNING TERHADAP HASIL BELAJAR MENGGAMBAR BENTUK KUBISTIS SISWA SMP PGRI 1 BUDURAN

| N | Rumu | Konsep | Variab el | Indikat | Hipot esis | | Metode Peneliti | ian | |
|-----|---|--|--|---|--|--|---|---|---|
| 0 . | san Masal ah | | ei | or Variab el | esis | Pop ulas i Sa mp el | Teknik Pengumpula n Data | Tekni k Analis is Data | Daftar Pustaka |
| 1 | Bagai mana pengg unaan model Disco very Based Learni ng dalam | Dengan cara menjela skan bagaim ana langkah - langkah dalam mengga | Mengg unakan variabe l bebas dan terikat. 1. Vari abel beb as : | Model pembe lajaran merup akan tingkat an terting gi dalam kerang | Ada, penga ruh pengg unaan meto de Disco very based learni | Kel as VII SM P PG RI 1 Bu | Observasi,S oal pre/post,kegi atan praktek,doku mentasi,ang ket | Meng gunak an rumus korela si. | Krisnan.2020.4 pengertian metode kuantitatif menurut para ahli.meenta tode penelitian dan R&D. |

| 1. | 1 | M. | 1. | l | 1 1 | T |
|--------|-----------|---------|---------|--------|-----|--------------------------|
| pemb | mbar | Mo | ka . | ng | dur | |
| elajar | bentuk | del | pembe | terha | an | Suharto, Girisuta & |
| an | kubistis. | pem | lajaran | dap | | , |
| meng | Mulai | bela | karena | hasil | | Miryanti (2004). |
| gamb | dari | jara | menca | belaja | | Perekayasaan |
| ar | penjelas | n | kup | r | | Metodologi Penelitian. |
| bentu | an | | keselur | meng | | Yogyakarta: Andi |
| k | materi,p | 2. Vari | uhan | gamb | | |
| kubist | embuat | abel | tingkat | ar | | |
| is? | an | teri | an. | bentu | | Ching, F.D.K. (2002). |
| | sketsa | kat : | Lingku | k | | Menggambar: Sebuah |
| | dan | Has | pnya | kubist | | Proses Kreatif. Jakarta: |
| | hasil | il | yaitu | is | | Erlangga. |
| | jadi | bela | keselur | siswa | | Eriangga. |
| | mengga | jar | uhan | SMP | | |
| | mbar | - | kerang | PGRI | | |
| | bentuk | | ka | 1 | | Herawati, I. S. dan |
| | kubistis | | | Budu | | Iriaji. (1997). |
| | Kubisus | | pembe | | | Pendidikan Seni Rupa. |
| | | | lajaran | ran. | | Jakarta: Depdikbud. |
| | | | karena | | | - |
| | | | memb | | | |
| | | | erikan | | | W 2020 5 |
| | | | pemah | | | Krisnan.2020.5 |
| | | | | | | pengertian discovery |

| aman | menurut para |
|--|---|
| dasar | ahli.meenta |
| atau filosofi | |
| s dalam pembe lajaran | Krisnan.2020.4 pengertian problem based learning menurut para ahli.meenta |
| Dalam model pembe lajaran , terdap at strateg i yang | Harris, M. Pendekatan Saintifik: pengertian, prinsip, langkah dan contohnya. diakses oktober 2023 dari https://www.gramedia. com/literasi/pendekata |
| menjel askan operasi onal, alat, | n-saintifik/ https://kumparan.com/r agam-info/10-manfaat- |

| atau | penelitian-bagi- |
|---|---|
| teknik | peneliti-dan- |
| yang | masyarakat- |
| diguna | 20kGUojwAeB diakses |
| kan | pada november |
| siswa | 2023,pukul 16:13 wib |
| dalam | 7 |
| proses | Wijaya,Hadian.2020.D |
| nya | asar-dasar |
| | pendidikan.Insan |
| | Cendekia Mandiri |
| Model pembe lajaran Discov ery Based Learni | Binti,Maunah.2009.Ilm u Pendidikan.Yogyakarta :Teras,(1) |
| ng merup akan pembe lajaran | Salmaa.2023.model pembelajaran:pengertia |

| yang menek ankan pada pengal aman langsu ng dan pentin gnya pemah aman | n, ciri-ciri dan jenis.deepublish Hinelo,Yanhard,dkk.20 22.Jurnal seni dan desain.Pembelajaran menggambar bentuk dengan model komposisi benda kubistis dan silindris |
|--|---|
| struktu r atau ide-ide pentin g suatu disipli n ilmu, melalu i keterli batan | siswa SMA Negeri 1 Gorontalo.Gorontalo:v ol 2(2) Salmaa.2023.desain penelitian:pengertian, jenis dan contoh.deepublish |

| | | | | |
|------|---------|--|--|------------------------|
| | siswa | | | Riadi, Muchlisin. |
| | secara | | | (2020). Populasi dan |
| | aktif | | | Sampel Penelitian |
| | dalam | | | (Pengertian, Proses, |
| | pembe | | | Teknik Pengambilan |
| | lajaran | | | dan Rumus). Diakses |
| | . | | | pada 30/1/2024, dari |
| | Bahan | | | https://www.kajianpust |
| | ajar | | | aka.com/2020/11/popul |
| | yang | | | asi-dan-sampel- |
| | disajik | | | penelitian.html |
| | an | | | • |
| | dalam | | | |
| | bentuk | | | |
| | pertan | | | |
| | yaan | | | |
| | atau | | | |
| | permas | | | |
| | alahan | | | |
| | yang | | | |
| | belum | | | |
| | diketa | | | |
| | huinya | | | |

| | | . Jadi | | | |
|--|--|---------|--|--|--|
| | | siswa | | | |
| | | memp | | | |
| | | eroleh | | | |
| | | penget | | | |
| | | ahuan | | | |
| | | yang | | | |
| | | belum | | | |
| | | diketa | | | |
| | | huinya | | | |
| | | tidak | | | |
| | | melalu | | | |
| | | i | | | |
| | | pembe | | | |
| | | ritahua | | | |
| | | n, | | | |
| | | melain | | | |
| | | kan | | | |
| | | melalu | | | |
| | | i | | | |
| | | penem | | | |
| | | uan | | | |

| | | | sendiri | | | |
|---|----------------|---------------|-----------------|--|--|--|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| 2 | Apaka | Pengaru | Mengg | | | |
| | h | h | ambar | | | |
| | pengg | penggu | adalah | | | |
| | unaan model | naan model | proses menci | | | |
| | discov | discove | ptakan | | | |
| | ery | ry based | gamba | | | |
| | based | learning | r | | | |
| | learni | dalam | dengan | | | |
| | ng | pembel | cara | | | |
| | dapat | ajaran | mengg | | | |
| | menin | mengga | oreska | | | |
| | gkatk | mbar | n | | | |
| | an | bentuk | benda | | | |

| hasil | kubistis | tajam | | | |
|--------|-----------|---------|--|--|--|
| pemb | yaitu | seperti | | | |
| elajar | membu | pensil | | | |
| an | at siswa | atau | | | |
| meng | menjadi | pena | | | |
| gamb | lebih | pada | | | |
| ar | memah | bidang | | | |
| bentu | ami | datar. | | | |
| k | dalam | | | | |
| kubist | mengga | | | | |
| is? | mbar | | | | |
| | bentuk | | | | |
| | kubistis. | | | | |
| | | | | | |

LAMPIRAN KARYA SISWA-SISWI KELAS VII SMP PGRI 1 BUDURAN

| No. | NAMA | HASIL KARYA | NILAI |
|-----|-------------------------------|-------------|-------|
| 1 | Akmal Ritter Rizkyan | | 70 |
| 2 | Alvino Frizky Kurniawan | | 70 |
| 3 | Aulia Azmila Putri Andini | | 80 |
| 4 | Baseta Kalifka Prananda | | 80 |

| 5 | Erwin Risky Aditya | 80 |
|---|------------------------------|----|
| 6 | Griselda Putri | 85 |
| 7 | Hayyin Rasyid Ramadhan | 70 |
| 8 | M.Yususf Alfaezy | 85 |

| 9 | Melodia Sabria Putri Utomo | 70 |
|----|------------------------------------|----|
| 10 | Mochammad Riski Tri Pangestu | 70 |
| 11 | Otaviana Tria Azzara | 85 |
| 12 | Safa Safila | 85 |

| 13 | Verdinand Valentino | 80 |
|----|------------------------|----|
| 14 | Zaqi Ali Ahlan Umar | 70 |
| 15 | Abdul Aziz Al Hakim | 85 |
| 16 | Abrizam Arfadinata | 90 |

| 17 | Azahraa Aurelia | 80 |
|----|--------------------------------|----|
| 18 | Fitria Handayani | 90 |
| 19 | Brilliant Maulana Wisesa | 80 |
| 20 | Candra Dwi Arya | 80 |

| 21 | Chintyara Devi Qurrotaayun | | 80 |
|----|----------------------------------|--|----|
| 22 | Daffa Puta Marvian | | 75 |
| 23 | Ekwin Leonanda Mahardika | TI AND THE REAL PROPERTY OF THE PARTY OF THE | 75 |
| 24 | Fahmi Alfizain | | 75 |

| 25 | Fahriyah | The state of the s | 80 |
|----|----------|--|----|
| | Khalilah | 1 | |
| | Zahra | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | 1 | |
| | | | |

DOKUMENTASI





FAKULTAS KEGURUAN UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I: JI. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5041097 Fax. (031) 5042804 Surabaya 60245 Kampus II:JI. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281182, 8281183 Surabaya 60234 Website: http://fgr.unipasby.ac.id

FORMAT REVISI SKRIPSI

Nama mahasiswa : Miftachul Ulum NIM : 205400016

Program studi : Pendidikan Seni Rupa

Judul skripsi : Penggunaan Model Discovery Based Learning

Terhadap Hasil Belajar Menggambar Bentuk

Kubistis Siswa SMP PGRI 1 Buduran

Ujian Tanggal : 07 Februari 2024

| No. | Materi Revisi | Penguji I | Penguji JI |
|-----|---------------|-----------|------------|
| 1. | Bab I | -6- | |
| 2. | Bab III | The same | XXX |
| 3. | Bab IV | m | |
| 4. | Bab V | les | |

Dosen Penguji I,

Dr. Ika Ismurdiyahwati KR.,M,Sn

NIDN, 0712076201

Dosen Penguji II,

Drs. Suparman, S.Pd, M.Pd

NIDN. 0701016510



FAKULTAS KEGURUAN UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I: Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5041097 Fax. (031) 5042804 Surabaya 60245 Kampus II:Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281182, 8281183 Surabaya 60234 Website: http://fgr.unipasby.ac.id

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama mahasiswa : Miftachul Ulum NIM : 205400016 : Pendidikan Seni Rupa Program studi

Judul skripsi :Penggunaan Model Discovery Based Learning Terhadap Hasil

Menggambar Bentuk Kubistis Siswa SMP PGRI I Buduran

Dosen Pembimbing

| Dudulai | | |
|---------|--------------------|--------------|
| T1 | Manual Disablesson | Tanda Tangan |
| Tanggal | Materi Bimbingan | Pembimbing [|
| | | 111 |

| No. | Tanggal | Materi Bimbingan | Tanda Tangan |
|-----|------------|-------------------------------|--------------|
| | | | Pembimbing |
| 1 | 9-10-2023 | Bab I Revisi | |
| 2 | 16-10-2023 | Bab I Revisi | Wind |
| 3 | 21-11-2023 | Bab I Acc | |
| 4 | 23-11-2023 | Bab II Revisi | |
| 5 | 28-11-2023 | Bab II Revisi | A THE |
| 6 | 30-11-2023 | Bab II Revisi | |
| 7 | 4-11-2023 | Bab II Revisi | 1 |
| 8 | 7-11-2023 | Bab II Acc, Bab III Revisi | ZW |
| 9 | 20-12-2023 | Bab III Revisi | |
| 10 | 27-12-2023 | Bab III Revisi | |
| 11 | 28-12-2023 | Bab III Acc, Bab IV Revisi | |
| 12 | 30-01-2024 | Bab IV Revisi | |
| 13 | 22-01-2024 | Bab IV Revisi | |
| 14 | 24-01-2024 | Bab IV Acc, Bab V Revisi | |
| 15 | 01-01-2024 | Bab V Acc | |

Selesai bimbingan skripsi tanggal 3 Februari 2024 lanjut pemberkasan ujian skripsi.

es.Suparman, S.Pd., M.Pd NIDN. 0701016510



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Nomor

: 001/Ak.2/FISH/I/2024

08 Januari 2024

Lampiran

Perihal

: Permohonan Izin Penelitian

Yang Terhormat,

Bapak/Ibu Kepala SMP PGRI I Buduran Sidoarjo Jl. Raya Siwalan Panji No.3 Kec. Buduran

di-

Sidoarjo

Sesuai dengan kurikulum Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, untuk penyelesaian akhir masa studi, mahasiswa diwajibkan menulis skripsi. Berkaitan dengan ini, mohon dengan hormat Bapak/Ibu Kepala SMP PGRI I Buduran Sidoarjo berkenan memberikan izin penelitian kepada mahasiswa:

Nama

: Miftachul Ulum

NIM

: 205400016

Program Studi

: Pendidikan Seni Rupa

Judul Penelitian

: Penggunaan Model Discovery Based Learning Terhadap Hasil Belajar Menggambar Bentuk Kubistis Siswa SMP PGRI I

Waktu Penelitian

Buduran : 4 – 11 Januari 2024

Demikian atas bantuan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Dr. Sunt Catur Budiyono, M.Hum.

NIDN: 0703016504

Tembusan:

- 1. Wakil Dekan I
- 2. Kaprodi



PERWAKILAN YAYASAN PEMBINA LEMBAGA PENDIDIKAN PERSATUAN GURU REPUBLIK INDONESIA KABUPATEN SIDOARJO – JAWA TIMUR

SMP PGRI 1 BUDURAN

TERAKREDITASI : A

Jalan Siwalanpanji Nomor 3 Telepon/Faximile : 031 8961321 Buduran – Sidoarjo - 61252 e-maîl : smppgri1buduran/9@gmail.com website : www.smppgri1buduran.sch.id

NSS : 204050201022

NIS : 2005021401

SURAT KETERANGAN

Nomor: 266/SMP PGRI 1/XII/2023

Sehubungan dengan surat dari Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, Nomor :040/Ak.2/FISH/XII/2023, hal permohonan izin penelitian tertanggal 1 Desember 2023, maka kepala SMP PGRI 1 Buduran memberikan izin kepada :

Nama

: Miftachul Ulum

NIM

: 205400016

Program Studi

: Pendidikan Seni Rupa

Judul Penelitian

: Penggunaan Model Discovery Based Learning Terhadap Hasil

Belajar Menggambar Bentuk Kubistis Siswa SMP PGRI 1

Buduran

Waktu Penelitian

: 4 s.d. 11 Januari 2024

Demikian surat ini dibuat untuk dapat di pergunakan sebagaimana semestinya.

Sidoarjo, 5 Desember 2023 Kepala SMP PGRI 1 Buduran

Indyajavanii Ratnaningsih, S.Si., M.Pd