

## **ABSTRAK**

Kulit adalah bagian tubuh yang paling penting untuk diperhatikan dalam perawatan kecantikan. Bagian kulit yang paling terlihat pada manusia adalah wajah, yang juga merupakan area paling sensitif dan memerlukan perhatian khusus dalam kehidupan sehari-hari. Kosmetik untuk wajah menjadi sangat relevan bagi wanita berusia 40 tahun ke atas. Pada usia ini, sering muncul garis kerutan, flek hitam, kulit yang mengendur, alis yang menurun, serta mata monolid. Namun, bukan berarti wanita di usia tersebut tidak dapat tampil menawan. Dengan riasan yang tepat, wanita dari segala usia dapat terlihat lebih muda dan segar. Tata rias ini juga dapat meningkatkan rasa percaya diri, baik dalam pertemuan kerja maupun kegiatan sehari-hari. Penelitian ini mengkaji pengaruh pencampuran foundation dengan teknik bakar dan tanpa teknik bakar terhadap rias wajah bagi wanita lanjut usia di Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, khususnya dalam konsentrasi Tata Rias. Tujuan penelitian adalah untuk mengetahui dampak dari kedua teknik tersebut dalam merias wajah wanita berusia 40 tahun ke atas. Metode yang digunakan adalah kuantitatif, dengan pengumpulan data melalui eksperimen, dokumentasi, dan kuesioner. Hasil penelitian menunjukkan bahwa foundation yang dicampur dengan teknik bakar cenderung lebih banyak mengalami crack di dahi, kerutan mata, dan smile line, sedangkan teknik tanpa bakar menunjukkan hasil yang lebih baik dalam hal ketahanan dan kehalusan. Kesimpulan dari penelitian ini menambah pemahaman tentang pengaruh teknik mixing foundation terhadap kulit wajah yang menua, serta membantu menemukan teknik yang sesuai untuk kulit kering pada usia di atas 40 tahun. Diketahui bahwa nilai rata-rata mixing foundation dengan teknik bakar (X1) adalah 18.30, sedangkan tanpa teknik bakar (X2) adalah 18.34, menunjukkan bahwa hasil kedua teknik tersebut relatif sama.

Kata kunci : mixing foundation ,teknik bakar , rias geriatric

## **ABSTRACT**

*"Skin is the most important part of the body to pay attention to in beauty care. The most visible part of the skin on humans is the face, which is also the most sensitive area and requires special attention in daily life. Cosmetics for the face are particularly relevant for women aged 40 and above. At this age, wrinkles, dark spots, sagging skin, drooping eyebrows, and monolid eyes often appear. However, this does not mean that women of this age cannot look attractive. With the right makeup, women of all ages can appear younger and fresher. This makeup also enhances self-confidence, whether in work meetings or daily activities. This study examines the effect of mixing foundation using the baking technique and without it on the makeup of elderly women at Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, specifically in the concentration of Makeup Artistry. The aim of the research is to understand the impact of both techniques on makeup for women aged 40 and above. The method used is quantitative, with data collection through experiments, documentation, and questionnaires. The results indicate that foundation mixed with the baking technique tends to crack more on the forehead, around the eyes, and in smile lines, whereas the technique without baking shows better results in terms of durability and smoothness. The conclusion of this study enhances the understanding of the effects of mixing foundation techniques on aging skin, as well as helps find suitable techniques for dry skin in individuals over 40. It was found that the average value of mixing foundation with the baking technique (X1) is 18.30, while without the baking technique (X2) is 18.34, indicating that the results of both techniques are relatively similar."*

*Keywords: mixing foundation, burning technique, geriatric make-up*