

## ABSTRAK

Dyah Kusuma Wati Aprilia. 2021. Perbandingan hasil jadi hiasan jaket jeans menggunakan *cone painting* dan sulam bebas dikalangan remaja Surabaya. Skripsi. Progam Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga. Fakultas Teknik. Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Dosen Pembimbing: Sulistiami, S.Pd., M.Pd.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan hasil jadi hiasan jaket jeans menggunakan *cone painting*. Mendeskripsikan hasil jadi hiasan jaket jeans menggunakan sulam bebas. Mendeskripsikan kekurangan dan kelebihan dari hasil jadi hiasan jaket jeans menggunakan *cone painting* dan sulam bebas. Mengetahui hasil jadi hiasan jaket jeans menggunakan *Cone painting* dan Sulam Bebas. Mengetahui ketertarikan responden terhadap hiasan jaket jeans menggunakan *Cone Painting* dan sulam Bebas.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif deskripsi karena variable perlu dilakukan perbandingan. Populasi dalam penelitian ini adalah mahasiswa Universitas PGRI Adi Buana Surabaya dengan sampel 67 responden dari 124 mahasiswa PVKK-Tata Busana Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Peneliti melakukan eksperimen kemudian perlu melakukan pengambilan data melalui angket yang disebar ke remaja usia akhir dan kemudian menghitung data menggunakan Uji Independen T Test untuk mengetahui peminatan dari hiasan jaket jeans.

Hasil Uji Independent T Test yakni mendapatkan mean atau rerata tiap kelompok, yaitu pada hiasana menggunakan *cone painting* diperoleh hasil 31.23 dimana lebih rendah dari hiasan menggunakan sulam bebas yaitu 34.51, sehingga dapat disimpulkan hasil jadi hiasan jaket jeans menggunakan teknik sulam bebas merupakan data yang tertinggi dengan selisih 174 skor lebih banyak dibandingkan dengan hiasan jaket jeans menggunakan *cone painting*. Hasil jawaban dari responden memilih sulam bebas dikarenakan Nampak terlihat rapi dibandingkan dengan *cone painting*.

**Kata kunci:** hiasan jaket jeans, *cone painting*, sulam bebas

## ABSTRAC

Dyah Kusuma Wati Aprilia. 2021. Comparison of the finished results of jeans jacket decoration using cone painting and embroidery free among teenagers Surabaya. Thesis. Family Welfare Vocational Education Study Program. Faculty of Engineering. University of PGRI Adi Buana Surabaya. Supervising Lecturer: Sulistiami, S.Pd., M.Pd.

This study aims to describe the finished result of jeans jacket decoration using painting cone. Describe the finished result of the jeans jacket decoration using free embroidery. Describe the disadvantages and advantages of the finished jeans jacket decoration using cone painting and embroidery free. knowing the finished result of jeans jacket decoration using Cone painting and Free Embroidery. Knowing the attractiveness of the respondents to the jeans jacket decoration using Cone Painting and Free Embroidery.

This research uses a quantitative approach because variables need to be compared. The population in this study was students of PGRI Adi Buana University Surabaya with a sample of 67 respondents from 124 students of PVKK-Fasion Design Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Researchers conducted experiments then needed to take data through questionnaires distributed to late-age adolescents and then calculate the data using the Independen T Test to find out the interest of jeans jacket embellishments.

Independent T Test results that get mean or average each group, namely on ornaments using cone painting obtained results 31.23 where more lace than ornaments using free embroidery is 34.51, so it can be concluded the result of jeans jacket decoration using free embroidery technique is the highest data with a difference of 174 scores more than the decoration of jeans jackets using cone painting. The result of the answer from respondents have free embroidery because it looks neat compared to cone painting.

**Keywords:** *jeans jacket decoration, cone painting, embroidery free.*