

## DAFTAR PUSTAKA

- Buckley, Claire (2008). Sulam untuk Pemula. Indonesia : PT. Indeks
- Daryanto (2013). Menyusun Modul. Yogyakarta : Gava Media
- Daryanto (2016). Media Pembelajaran. Yogyakarta : Gava Media
- Hafnur, Yanti (2007). Sulam Benang, Pita & Payet. Jakarta : Kriya Pustaka
- Jaafar, Rosita (2007). Teknik Kreatif Sulam Payet. Jakarta : Trans Media
- Sugiyono (2016). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D. Bandung :  
Alfabeta
- Lystiani, 2003. Aneka Kebaya Traditional Dan Modern. Jakarta : Gramedia Pustaka  
Utama.
- Poespo, 2000. Teknik Menggambar Mode Busana. Jakarta : Kanisius
- Poespo, 2005. Puspa Ragam Kebaya. Yogyakarta : Kanisius
- Roesbani, 2004. Busana Nasional Indonesia. Jakarta : Dian rakyat
- Inda Ardiani (2017) tentang “Minat Konsumen Terhadap Produk Bordir Di Indah  
Sidoarjo”.
- Hamni Fadlilah Nasution, M.Pd 2015 Instrumen Penelitian Dan Urgensinya Dalam  
Penelitian Kuantitatif
- Siregar, Syofiyon. 2013. Metode Penelitian Kuantitatif : Dilengkapi Perhitungan  
Manual dan SPSS Edisi Pertama. Kencana, Jakarta.
- Zulkarnaen Yossi. (2009). Sulam Payet. Jakarta: Pusta Pembangunan Swadaya  
Nusantara

[http://craftcentral.multiply.com/photos/album/32/Manik2\\_Plastik\\_Kayu\\_Payet\\_Hotfix#photo=176](http://craftcentral.multiply.com/photos/album/32/Manik2_Plastik_Kayu_Payet_Hotfix#photo=176) (diakses pada tanggal 23 desember 2020).

[http://www.crayonscraft.com/Kursus%20Batik dan sulaman.html](http://www.crayonscraft.com/Kursus%20Batik%20dan%20sulaman.html) (diakses pada tanggal 10 Oktober 2020).

Tulisantantim. 2012. Pengertian & Sejarah Kebaya. <http://tulisantantim.wordpress.com/2012/07/03/pengertiansejarah-kebaya>. Akses 20 Oktober 2020.

Anonim. 2012. Pengertian Kebaya dan Model Kebaya Terbaik 2012. diakses dari <http://fadhlyashary.blogspot.com/2012/04/pengertian-kebaya-dan-model-kebaya.html>. pada tanggal 20 Oktober 2020.

Fitri Hasanah. 2013. Sejarah Kebaya Kartini Modern. Diakses dari <http://www.koplak.co.uk/2013/08/sejarahkebaya-kartini-modern.html>. Pada tanggal 23 November 2020.

Lampiran 1




**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**  
**FAKULTAS TEKNIK**

Program Studi : Teknik Lingkungan – Perencanaan Wilayah Kota  
Teknik Industri – Teknik Elektro - PVKK  
KAMPUS II: Jl. Dukuh Menanggal XII/4 (031) 8281181 Surabaya  
Website : [www.ft.unipasby.ac.id](http://www.ft.unipasby.ac.id) E-mail : [ft@unipasby.ac.id](mailto:ft@unipasby.ac.id)


**BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI**

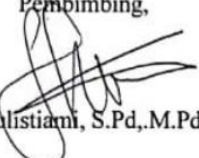
Form Prop-03

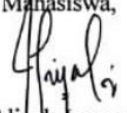
Nama	Aliyah Jayana	
NIM	175700034	
Program Studi	PVKK-Tata Busana	
Pembimbing	Sulistiami, S.Pd,M,Pd	
Periode Bimbingan	Gasal Tahun 2020 / 2021	
Judul Tugas Akhir	Minat Masyarakat Terhadap Hasil Jadi Kebaya Modern Dengan Menggunakan Sulaman Manik-Manik Borci Di Lamongan	

**KEGIATAN KONSULTASI / BIMBINGAN**

No	Tanggal	Materi pembimbingan	Keterangan	Paraf
1.	15. 12. 2020	Konsultasi BAB 1. ii. iii		f
2.	19. 12. 2020	Konsultasi Angket "Questioner"		f
3.	23. 12. 2020	Acc Angket "Questioner"		f
4.	27. 12. 2020	Konsultasi BAB iv		f
5.	04. 01. 2021	Revisi BAB iv		f
6.	09. 01. 2021	Acc BAB iv		f
7.	15. 01. 2021	Konsultasi BAB v		f
8.	24. 01. 2021	Acc BAB v		f
9.	26. 01. 2021	Konsultasi Abstrak & Daftar Pustaka		f
10.	28. 01. 2021	Acc Abstrak & Daftar Pustaka.		f
Dinyatakan selesai tanggal...28...Januari.....2021.				

Mengetahui,  
Ketua Program Studi,  
  
Agus Ridwan Mbh, S.Pd.,M.Pd

Pembimbing,  
  
Sulistiami, S.Pd.,M.Pd

Surabaya, 28...Januari 2021  
Mahasiswa,  
  
Aliyah Jayana

Lampiran 2



**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**  
**FAKULTAS TEKNIK**

Program Studi : Teknik Lingkungan – Perencanaan Wilayah Kota  
Teknik Industri – Teknik Elektro - PVKK  
Kampus Pusat : Jl. Dukuh Menanggal XII-4 Surabaya 60234 Telp. (031) 8281181  
Website : [www.ft.unipasby.ac.id](http://www.ft.unipasby.ac.id) Email : [ft@unipasby.ac.id](mailto:ft@unipasby.ac.id)

**FORMAT REVISI SKRIPSI**

Nama Mahasiswa : Aliyah Jayana  
NIM : 175700034  
Program Studi : Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga  
Tanggal Ujian Skripsi : 10 Februari 2021  
Judul Skripsi : Minat Masyarakat Terhadap Hasil Jadi Kebaya Modern  
Dengan Menggunakan Sulaman Manik-Manik Borci Di Lamongan  
Penguji I : Dr. Yunus Karyanto, M.Pd.  
Penguji II : Agus Ridwan Misbahuddin, S.Pd., M.Pd

No	Materi Revisi	Penguji I	Penguji II
1.	Revisi Tujuan Penelitian	✓	✓
2.	Revisi Bab III Angket kurang lengkap	✓	✓
3.	Revisi hasil penelitian menurut pakar busana	✓	✓

Batas waktu revisi proposal : 2 (dua) minggu terhitung dari waktu ujian skripsi

Dosen Penguji I,

Dr. Yunus Karyanto, M.Pd.  
NIDN.0722047701

Dosen Penguji II,

Agus Ridwan Mbh, S.Pd., M.Pd.  
NPP.0010372/DY

Lampiran 3



**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**  
**FAKULTAS TEKNIK**

Program Studi : Teknik Lingkungan – Perencanaan Wilayah Kota  
Teknik Industri – Teknik Elektro - PVKK

KAMPUS II: Jl. Dukuh Meranggal XII/4 ☎ (031) 8281181 Surabaya

Website: [www.ft.unipasby.ac.id](http://www.ft.unipasby.ac.id) E-mail: [ft@unipasby.ac.id](mailto:ft@unipasby.ac.id)

Nomor : 506 /Ad.I/FT/XII /2020

Surabaya, 30 Desember 2020

Lamp. : -

Hal : Permohonan Ijin Penelitian

Kepada Yth. Bapak/Ibu Lurah  
Dusun Glugu Desa Dlanggu Kec Deket Lamongan

Untuk memenuhi tuntutan Kurikulum Jurusan/ Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, dimana mahasiswa diwajibkan untuk menempuh mata kuliah Skripsi / Tugas Akhir, maka dengan ini kami mengajukan permohonan ijin, agar mahasiswa dibawah ini dapat melakukan penelitian dan mengambil data. Adapun mahasiswa tersebut adalah :

Nama : Aliyah Jayara

NIM : 175700034

Prodi : Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga

Dengan penelitian yang berjudul "Minat Masyarakat Terhadap Hasil Jadi

Kelaya Modern Dengan Menggunakan Sulaman Marik-Marik borci Di

Lamongan"

Demikian permohonan ini atas perkeran dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Mengetahui,  
Dekan,



Yunia Dwi Nurcahvanie, ST., MT.  
NIP. 19780609 20050 1 2003

Ketua Program Studi,



Agus Ridwan Mub. S.Pd., M.Pd  
NPP.0010372/DY

Lampiran 4



PEMERINTAH KABUPATEN LAMONGAN  
KECAMATAN DEKET  
KEPALA DESA DLANGGU

Lamongan, 08 Maret 2021

Nomor : 126.9 / 11 / 2021  
Lampiran :  
Perihal : Surat Izin Penelitian

Kepada  
Dekan Fakultas Teknik  
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya  
di-  
Tempat

Dengan hormat,  
Menindak lanjuti surat Dekan Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya tertanggal 30 Desember 2020 tentang permohonan izin penelitian atas nama:

Nama : Aliyah Jayana  
NIM : 175700034  
Progdi : PVKK – Tata Busana  
Judul Penelitian : Minat Masyarakat Terhadap Hasil Jadi Kebaya Modern Dengan Menggunakan Sulaman Manik-manik Borci di Lamongan.

Bahwa mahasiswa tersebut benar-benar sudah melaksanakan pengambilan data untuk tugas akhir skripsinya pada program studi PVKK – Tata Busana sesuai judul yang sudah ditentukan.  
Demikian Pemberitahuan ini dibuat, Untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Lamongan, 08 Maret 2021  
Kepala Desa Dlanggu



## Lampiran 5

### Angket Penelitian

#### PENDAHULUAN

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Responden yang terhormat, Saya adalah mahasiswa PVKK yang sedang melaksanakan tugas skripsi mengenai "**Minat Masyarakat Terhadap Hasil Jadi Kebaya Modern Dengan Menggunakan Sulaman Manik-Manik Borci Di Lamongan**". Dalam rangka mengumpulkan data, saya memohon kesediaan Anda meluangkan waktu untuk menjawab kuesioner ini. Data ini sangat tergantung jawaban Anda yang sejujurnya dan sesuai dengan pendapat diri Anda. Bantuan Anda sangat berharga bagi penelitian yang sedang dilakukan.

Atas segala bantuan dan kerjasama yang Anda berikan, saya ucapkan terima kasih. Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Hormat saya,

Aliyah Jayana



---

#### DATA DIRI RESPONDEN

Nama :

Umur :

No Telepon :

#### Petunjuk Pengisian Angket

Berikut ini terdapat sejumlah pernyataan. Silakan baca dan fahami dengan baik setiap pernyataan tersebut. Anda diminta untuk mengemukakan **apakah pernyataan pernyataan tersebut sesuai dengan pendapat diri anda**, dengan cara memberi tanda centang (✓) dalam kotak di depan salah satu pilihan jawaban yang tersedia, yaitu:

SB = Sangat Berminat

B = Berminat

KB = Kurang Berminat

TB = Tidak Berminat

Setiap orang dapat mempunyai jawaban yang berbeda dan **tidak ada jawaban yang dianggap salah**, karena itu pilihlah jawaban yang paling **sesuai dengan pendapat diri Anda**.

NO	PERTANYAAN	ALTERNATIF JAWABAN			
		SB	B	KB	TB
		4	3	2	1
1.	Bagaimana menurut saudara tentang kebaya modern menggunakan sulaman manik-manik Borci/Payet				
2.	Apakah menurut saudara kebaya modern dengan menggunakan sulaman manik-manik borci bisa dikatakan kebaya modern masa kini				
3.	Apakah menurut saudara sulaman manik-manik borci cocok digunakan untuk hiasan kebaya modern tersebut.				
4.	Apakah saudara minat menggunakan kebaya modern dengan menggunakan sulaman manik-manik borci.				
5.	Bagaimana menurut saudara dengan hasil jadi kebaya modern tersebut, Apakah sudah layak untuk dipakai				
6.	Apakah menurut saudara kebaya modern dengan menggunakan sulaman manik-manik borci masuk dalam kebaya yang mengikuti trend fashion masa kini.				
7.	Kebaya modern dengan sulaman manik-manik borci memiliki keunikan pada design dan warnanya				
8.	Bagaimana menurut saudara mengenai keselarasan warna pada kebaya modern				
9.	Bagaimana menurut saudara jika kain kebaya warnanya kontras dengan sulaman manik-manik borcinya				
10.	Bagaimana menurut saudara mengenai keselarasan warna kain deangan warna borci.				



Lampiran 6

