

**MEMBANDINGKAN HASIL JADI BUSANA
WANITA CASUAL DENGAN HIASAN SMOCK PADA
BAHAN KOTAK-KOTAK DAN POLOS**

SKRIPSI



**ArumiInayatillah
NIM 155700011**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL
KESEJAHTERAAN KELUARGA TATA BUSANA
2019**

**Membandingkan Hasil Jadi Busana Wanita *Casual* dengan Hiasan
Smock pada Bahan Kotak-Kotak dan Polos**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya untuk memenuhi sebagian
Persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
pada Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga
Tata Busana

**Arumi Inayatillah
NIM 155700011**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL
KESEJAHTERAAN KELUARGA TATA BUSANA
2019**

HALAMAN PERSETUJUAN

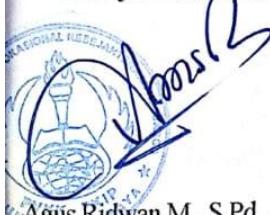
Skripsi oleh : Arumi Inayatillah
NIM 155700028

Judul Skripsi : "Membandingkan Hasil Jadi Busana Wanita *Casual* dengan Hiasan Smock pada Bahan Kotak-Kotak dan Polos"

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Surabaya, 01 Februari 2019

Mengetahui:
Kaprodi Pendidikan Vokasional
Kesejahteraan Keluarga



Agus Ridwan M., S.Pd., M.Pd.
NIP/NPP. 0010372/DY

Dosen Pembimbing

A handwritten blue signature in cursive script, appearing to read 'Agus Ridwan' followed by initials.

Agus Ridwan M., S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0723087303



PENGESAHAN

Nama Mahasiswa : Arumi Inayatillah
NIM : 155700011
Program Studi : Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga (PVKK-Tata Busana)
Judul Skripsi : Membandingkan Hasil Jadi Busana Wanita *Casual* dengan Hiasan Smock pada Bahan Kotak-Kotak dan Polos

Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga-Tata Busana Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya:

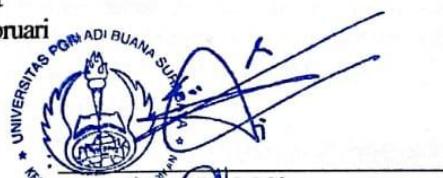
Pada hari : Jum'at

Tanggal : 08 Februari

Tahun : 2019

Panitia Ujian Skripsi:

1. Ketua


Dr. Suhari, S.H., M.Si.

2. Sekretaris

: Dr. Endang Mastuti Rahayu, M.Pd.

3. Anggota

: Sunistiani, S.Pd., M.Pd

4. Anggota

: Agus Kidwan M., S.Pd., M.Pd

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Arumi Inayatillah

NIM : 155700011

**Program Studi: Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga
(PVKK-Tata Busana)**

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri; bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Demikian pernyataan ini saya buat

Surabaya, 01 Februari 2019

Yang membuat pernyataan,



Arumi Inayatillah

HALAMAN MOTTO

Pertempuran hidup tidak selalu menuju pada orang yang lebih kuat dan lebih cepat, tetapi cepat atau lambat, orang yang menang orang berpikir bahwa ia bisa. John C. Maxwell

Prestasi adalah apa yang mampu Anda lakukan. Motivasi menentukan apa yang Anda lakukan. Sikap menetukan seberapa baik Anda melakukannya. Lois Holtz

HALAMAN PERSEMPAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk Tuhan Yang Maha Esa dan orang tua saya. Tidak lupa untuk keluarga yang dengan tulus menemani saya saat penggerjaan skripsi. Teman-teman saya yang selalu ada dan menemani saya ketika saya membutuhkan bantuan mereka selalu ada. Teman-teman saya yang selalu ada disaat senang dan duka.

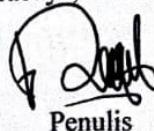
KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan limpahan Rahmat dan Hikmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Membandingkan Hasil Jadi Busana Wanita Casual dengan Hiasan Smock pada Bahan Kotak-Kotak dan Polos”**. Tujuan penulisan skripsi ini adalah untuk melengkapi syarat-syarat guna memperoleh gelar sarjana (S-1) program Pendidikan Vokasional Kesejateraan Keluarga, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Selama penyusunan tugas ini telah banyak pihak yang memberikan bantuan, maka dari itu dengan segala kerendahan hati kami mengucapkan terima kasih kepada:

1. Drs. H. Djoko Adi Waluyo, ST, MM, DBA, sebagai rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
2. Dr. Suhari, S.H., M.Si. selaku dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
3. Agus Ridwan M., S.Pd, M.Pd. selaku ketua program studi Pendidikan Vokasional Kesejateraan Keluarga Universitas PGRI Adi Buana Surabaya dan sebagai dosen pembimbing, yang telah banyak mengorbankan waktu dalam memberi arahan, kedisiplinan dalam bimbingan, serta pikiran di tengah-tengah kesibukan beliau.

Penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari segala pihak untuk membentuk kesempurnaan skripsi yang penulis susun ini. Penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca pada umumnya.

Surabaya, 01 Februari 2019



Penulis

DAFTAR ISI

Halaman Cover	ii
Halaman Persetujuan	iii
Halaman Pengesahan	iv
Pernyataan Keaslian Skripsi	v
Abstrak	vi
Abstract	vii
Halaman Motto	viii
Kata Pengantar	ix
Daftar Isi	xi
Daftar Tabel	xii
Daftar Gambar	xiv
Daftar Lampiran	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah	3
C. Rumusan Masalah	3
D. Tujuan Penelitian	3
E. Manfaat Penelitian	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Dasar Teori	5
1. Busana Wanita	5
2. Smock	6
3. Bahan	14
4. Motif	19
B. Tinjauan Penelitian yang Relevan	21
C. Kerangka Konseptual	24
D. Hipotesis	25

BAB III METODE PENELITIAN	
A. Desain Penelitian	26
B. Populasi dan Sampel Penelitian	26
C. Variabel Penelitian	28
D. Instrumen Penelitian	29
E. Teknik Pengumpulan Data	31
F. Teknik Analisis data	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	43
B. Pembahasan	62
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	
A. Simpulan	66
B. Saran	66
DAFTAR PUSTAKA	67
LAMPIRAN	69

DAFTAR TABEL

3.1 Kisi-kisi Instrumen Penelitian Angket	36
3.2: Angket	42
4.1 Hasil wawancara untuk perbandingan hasil jadi smock pada busana wanita <i>casual</i> motif kotak-kotak dan polos	48
4.2 Data Jawaban Angket Perbandingan Hasil Memanipulasi Bahan Motif Kotak-kotak dengan Teknik Smock Pada Busana Casual Wanita.....	50
4.3 Data Jawaban Angket Perbandingan Hasil Memanipulasi Bahan Motif Polos dengan Teknik Smock Pada Busana Casual Wanita	54
4.4 Group Statistics.....	57
4.5 Independent Test.....	58
4.6 Jumlah dan persentase hasil angket untuk motif polos dan motif geometris.....	59
4.7 Rerata hasil data dari setiap aspek yang dinilai pada angket	67

DAFTAR GAMBAR

2.1 <i>The lattice pattern</i>	12
2.2 Pola <i>The Lattice Pattern</i>	13
2.3 Bahan Motif Polos dan Motif Geometris	19
2.4 Kerangka konseptual	22
3.1 Pola dasar badan	34
3.2 Menyambungkan smock.....	35
3.3 Proses menjahit resleting.....	35
3.4 Hasil jadi busana wanita motif kotak-kotak	35
3.5 Pola dasar badan	36
3.6 Pola Smock.....	37
3.7 Smock bentuk anyaman	37
3.8 Proses menjahit resleting	38
3.9: Hasil jadi busana wanita motif polos	38
4.1 Hasil jadi busana wanita motif kotak-kotak dan motif polos	45
4.2 Hasil jadi menghias busana wanita <i>casual</i> denagn hiasan smock pada bahan kotak-kotak dilihat dari depan, samping dan belakang	49
4.3 Hasil jadi menghias busana wanita <i>casual</i> denagn hiasan smock pada bahan polos dilihat dari depan, samping dan belakang	53
4.4 Grafik rerata hasil data dari setiap aspek yang dinilai pada angket	62

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran

Lampiran 1 format revisi skripsi

Lampiran 2 berita acara bimbingan skripsi

Lampiran 3 permohonan izin penelitian

Lampiran 4 surat keterangan penelitian

Lampiran 5