

## ABSTRAK

Fadillah, DitaNur. 2019. *Hubungan Pengetahuan Busana dan Pengetahuan Rias dengan Penampilan Diri Mahasiswa Tata Busana di Universitas PGRI Adi Buana Surabaya*. Program Studi PVKK Tata Busana. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Pembimbing: Dr.Atiqoh, M.Pd.

Kata Kunci: *pengetahuan busana, pengetahuan rias, penampilan diri*

Penampilan diri merupakan salah satu kajian sekaligus menjadi ciri suatu perkembangan kepribadian seseorang. Setiap orang harus mampu memperlihatkan penampilan yang sesuai dengan etika dan konteks berpakaian karena hal ini penting agar mendapat penilaian yang baik dari orang lain. Penampilan diri tidak lepas dari tata busana dan tata rias. Tata busana dan tata rias adalah dua serangkaian yang tidak dapat dipisahkan untuk penyajian suatu penampilan untuk ke kampus khususnya. Tujuan dari penelitian ini adalah 1) Mengetahui adanya hubungan pengetahuan busana dengan penampilan diri mahasiswa tata busana, 2) Mengetahui adanya hubungan pengetahuan rias dengan penampilan mahasiswa tata busana, dan 3) Mengetahui adanya hubungan penampilan diri mahasiswa tata busana. Manfaat dari penelitian ini adalah 1) Dapat memberi khasanah keilmuan dan mengembangkan mutu pendidikan, dan 2) Sebagai sarana pengembangan ilmu dan menambah wawasan yang sudah didapat di bangku kuliah dengan praktik kenyataan.

Teknik pengumpulan data menggunakan metode angket. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis deskriptif persentase dan analisis korelasi dengan rumus Uji T, Uji F, ANOVA. Hasil analisis deskriptif persentase tingkat pengetahuan busana pada pengetahuan busana mahasiswa PVKK Tata Busana Angkatan 2015 dan 2016 UNIPA Surabaya sebesar 74,38%. Hasil analisis deskriptif persentase tingkat pengetahuan rias diperoleh informasi bahwa rata-rata pengetahuan rias para Mahasiswa

PVKK Tata Busana Angkatan 2015 dan 2016 UNIPA Surabaya sebesar 70,52%. Saran yang dapat peneliti ajukan berdasarkan hasil penelitian adalah 1) Walaupun mahasiswa sebelumnya pernah mendapatkan mata kuliah busana dan rias, akan tetapi mereka hendaknya tetap berusaha meningkatkan pengetahuannya dalam berbusana dan merias diri melalui berbagai sumber baik buku-buku tentang busana dan rias, dan 2) Bagi lembaga yang akan melakukan penelitian sejenis, hendaknya menggunakan obyek penelitian yang lebih luas sehingga diperoleh hasil yang lebih akurat.

## ABSTRACT

Fadillah, Dita Nur. 2019. Relationship between *Fashion Knowledge* and *Makeup Knowledge* with the *Self Appearance* of Fashion Students at the PGRI AdiBuana University in Surabaya. Fashion PVKK Study Program. Faculty of Teacher Training and Education. University of PGRI Adi Buana Surabaya.

Advisor: Dr. Atiqoh, M.Pd.

Keywords: *fashion knowledge, makeup knowledge, self appearance*

Self-appearance is one of the studies as well as a feature of a person's personality development. Everyone must be able to show an appearance that is in accordance with the ethics and context of dressing because this is important in order to get a good judgment from others. Self appearance can not be separated from fashion and makeup. Fashion and make-up are two inseparable sequences for presenting an appearance to campus in particular. The objectives of this study were 1) to find out about the relationship between fashion knowledge and the appearance of fashion students, 2) to know the relationship between makeup knowledge and the appearance of fashion students, and 3) to find out about the relationship between fashion students' appearance. The benefits of this research are 1) Can provide scientific repertoire and develop education quality, and 2) As a means of developing knowledge and adding insights that have been obtained in college with practical reality.

Data collection techniques using the questionnaire method. The data analysis technique used is descriptive percentage analysis and correlation analysis with the formula T test, F test, ANOVA. The results of the descriptive analysis of the percentage of the level of fashion knowledge in the fashion knowledge of the 2015 and 2016 UNIPA PVKK Fashion Students were 74.38%. The results of the descriptive analysis of the percentage level of makeup knowledge obtained information that

the average makeup knowledge of the 2015 and 2016 UNIPA Surabaya PVKK Students was 70.52%. Suggestions that researchers can submit based on the results of the study are 1) Even though students have previously received fashion and makeup courses, they should still try to improve their knowledge in dress and make themselves dressed through various sources both books on clothing and makeup, and 2) For institutions that will conduct similar research, they should use broader research objects to obtain more accurate results.