

Abstrak

Mauludiana, Sherly Nur Fajri. 2019. Pengaruh Melukis Dengan Berbagai Alat Dan Bahan Terhadap Kemampuan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun Kelompok A di Tk Panti Putra Surabaya. Skripsi Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Pembimbing Made Ayu Anggreni,S.Pd.,M.Pd

Kata Kunci : Melukis dengan berbagai alat dan bahan, motorik halus anak

Pada umumnya kondisi yang terjadi di Indonesia khususnya di Surabaya, rendahnya perkembangan anak usia dini akibat kurangnya stimulasi yang diberikan pada anak karena orang tua yang sibuk bekerja, sebaliknya biasanya orang tua yang mempunyai banyak waktu luang dapat membantu mengoptimalkan perkembangan anaknya. Selain itu, adanya perkembangan kemajuan teknologi seperti *gadget*. Fenomena saat ini, orang tua lebih senang anaknya bermain *gadget* dengan menonton video atau pun bermain *games* agar anak terdiam dan tidak banyak tingkah, padahal jelas hal ini sangat besar dampak buruknya. Jika terlalu sering bermain *gadget* anak menjadi malas bergerak, karena yang bergerak hanya satu jari yaitu ibu jari saja. Padahal agar perkembangan motorik halus anak berkembang anak harus menggerakkan seluruh jarinya dan bukan hanya ibu jari, dengan *gadget* pula anak menjadi kurang bersosialisasi dengan orang lain, waktu belajar anak juga kurang akibatnya perkembangan anak pun kurang terasah. Meningkatkan kemampuan anak harus ada keterlibatan orang tua. Permasalahan yang terjadi pada melukis dengan berbagai alat dan bahan disebabkan oleh beberapa faktor, salah satunya adalah ketika proses pembelajaran dengan aspek pengembangan melukis dengan berbagai alat dan bahan, Guru kurang mengajak anak-anak untuk melatih motorik halus anak. Guru kurang memperkenalkan motorik halus seperti mengerti dan mampu memegang alat lukis dengan benar, membuat berbagai bentuk melalui kegiatan melukis dengan berbagai alat dan bahan, meniru membuat garis vertikal, horizontal, garis miring kanan atau kiri, dan lingkaran dengan menggunakan alat dan bahan. Metode penelitian dengan desain *non random sampling*. Pengumpulan data menggunakan dokumentasi, tes dan observasi yang dianalisis dengan menggunakan uji-t. desain penelitian menggunakan *one group pretest*. Berdasarkan rumusan masalah dan tujuan penelitian yang telah diketahui dalam Bab I yang diperkuat dengan hasil analisis data yang

menunjukkan bahwa nilai $t_{hitung} = 41,46$. Lebih besar dari pada t_{hitung} $0,05 = 1,74$ dengan taraf signifikansi $0,01$ Dan $2,57$ Pada taraf signifikansi $0,01 = 2,57$ dengan $N = 18$ yang berarti hipotesis nihil (H_0) ditolak dan hipotesis kerja (H_1) diterima. Hal ini membuktikan bahwa hipotesis kerja (H_1) yang menyatakan “pengaruh melukis dengan berbagai alat dan bahan terhadap kemampuan motorik halus anak kelompok A TK Panti Putra Surabaya” diterima dengan demikian dapat disimpulkan bahwa dengan demikian dapat disimpulkan bahwa pengaruh melukis dengan berbagai alat dan bahan terhadap kemampuan motorik halus anak.

Abstract

Mauludiana, Sherly Nur Fajri 2019. The Effect of Painting With Various Tools and Materials on the Fine Motoric Capabilities of Children 4-5 Years Old Group A in Tk Panti Putra Surabaya. Thesis of the early childhood education study program faculty of teacher training and education Adi Buana University Surabaya. Mentor Made Ayu Angreni, S.Pd., M.Pd

Keywords : Painting with various tools and materials, fine motor children

In general conditions that occur in Indonesia especially in Surabaya, the low development of early childhood due to the lack of stimulation provided to children due to parents who have lots of free time can help optimize their child's development. In addition, the development of technological advancements such as gadgets. The current phenomenon parents prefer their children to play gadgets by watching videos or playing games so that children are quiet and not much acting up, even though it is clearly a very bad impact. If you play gadget too often the child becomes lazy to more, because only one finger is moved namely the thumb. In fact in order for the smooth motor development of the child to develop the child must move his entire finger and not just the thumb, with gadgets the child becomes less sociable with others, the child's learning time is also lacking and consequently the child's development is not honed. Improving the ability of children must have parental involvement. Problems that occur in painting with a variety of tools and materials are caused by several factors, one of which is when the learning process with the development aspect of painting with a variety of tools and materials the teacher does not invite children to practice fine motor skills of children. The teacher lacks the introduction of fine motor skills such as understanding and being able to handle painting tools correctly, making various shapes through painting activities with various tools and materials, imitating making vertical, horizontal, right or left sloping lines, and circles using tools and materials. The research method is on random sampling design. Data collection uses documentations, tests and observations which are analyzed using t-test. Research design using one group pretest. Based on the formulation of the problem and research objectives that are known in chapter I are strengthened by the results of data analysis which shows that the t-count = 41.46. greater than tcount 0.05 = 1.74 with a significance level of 0.01 and 2.57 At a significance level of 0.01 = 2.57 with N = 18 which means the null hypothesis (H_0) is rejected and the working hypothesis (H_1) which

states “the effect of painting with various tools and materials on the fine motor abilities of children in group A TK Panti Putra Surabaya” is accepted thus it can be concluded that the effect of painting with various tools and materials on fine motor skills of children.