

## DAFTAR PUSTAKA

- Afandi, Achmad. 2019. *Pendidikan dan Perkembangan Motorik*. Ponorogo : Uwais Inspirasi Indonesia
- Aisyah, Siti. 2014. *Perkembangan dan Konsep Dasar Pengembangan Anak Usia Dini*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka
- Anggraini, Dian. 2018. *Membangun Kemampuan Motorik Halus Anak Melalui Permainan Finger Painting Pada Anak Kelompok B Di Tk Raudhatul Aneli Sukabumi Bandar Lampung*. Skripsi. Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung
- Arikunto, Suharsimi.2010. *Prosedur Penelitian; Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Fadlillah, M. 2018. *Bermain dan Permainan Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana
- Fikriyati, Mirroh. 2013. *Usia Emas (Golden Age)*. Yogyakarta: Laras Media Prima
- Habibi, Muazar. 2018. *Analisis Kebutuhan Anak Usia Dini*. Yogyakarta: Deepublish
- <https://id.wikipedia.org/wiki/Kemampuan>, diakses pada tanggal 07/09/2019 pukul 22.00 WIB
- Indriyastuti, Nita. 2017. *Pembelajaran Melukis Dengan Berbagai Media Sarana Pemenuhan Kebutuhan Berimajinasi dan Bereksprei Siswa Tunarungu Kelas 4 SLB Manunggal Slawi*. Semarang:

Universitas Negeri Semarang. Skripsi Tidak  
Dipublikasikan.

Jamaris, Martini. 2006. *Perkembangan dan Pengembangan  
Anak Usia Taman Kanak-kanak*. Jakarta: Grasindo

Kertamuda, Miftachul Ahyar. 2015. *Golden Age*. Jakarta:  
Elex Media Komputindo

Kustiawan, Usep. 2016. *Pengembangan Media  
Pembelajaran Anak Usia Dini*. Malang: Gunung  
Samudera.

Mahroni, Lalu Aswandi. 2015. “Huruf Dalam Objek Seni  
Lukis”. Dalam Jurnal Sangkareang Mataram Volume  
1 No.3

Martono, Nanang. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif*.  
Jakarta: Rajawali Pers

Mudjiono, Ricky dan Prihermono Dicky. 2008. *Kamus  
Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Scientific Press

Mursid. 2015. *Belajar dan Pembelajaran PAUD*. Bandung:  
Remaja Rosdakarya

Pamadhi, Hajar dan Sukardi, Evan. 2014. *Seni  
Keterampilan Anak*. Tangerang Selatan: Universitas  
Terbuka

Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No,137  
Tahun 2014

Permatasari, sapri, dkk. 2017. “Penerapan Metode Pemberian  
Tugas Melalui Kolase Berbasis Alam Untuk  
Meningkatkan Kreativitas Dan Kemampuan Motorik

- Halus". Dalam Jurnal Ilmiah Teknologi Pendidikan Vol.7 no.2.
- Piran, Ana Maria Helena. 2014. *Hubungan Kemampuan Motorik Halus Dengan Kemampuan Kognitif Anak Usia Dini di TK Kemala Bhayangkari Surabaya*. Skripsi. Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
- Purnomo, Ambar. 2014. *Model Grafis Pengetahuan Alat dan Bahan Untuk Pembelajaran Seni Lukis di SMAN 3 Kasihan Bantul*. Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Rahmawati, hadiyah, dkk. 2015. *Peningkatan Kreativitas Melalui Melukis Dengan Mixed Media Pada Anak*. <https://jurnal.fkip.uns.ac.id/index.php/paud/article/view/8746>
- Rakimahwati, Lestari, dkk. 2018. *Pengaruh Kirigami Terhadap Kemampuan Motorik Halus Anak Di Taman Kanak-Kanak*. Dalam Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini. Vol 2 No.1: 102-110
- Sampurno, Tejo. 2015. *Seni, Melukis, dan Anak Autis; Penanganan dan Pengembangan Melalui Seni dan Cara Mengevaluasi Karya Anak Autis*. Yogyakarta: Psikosain
- Samsudin. 2008. *Pembelajaran Motrik Di Taman Kanak-Kanak*. Jakarta: Pranada Media Group
- Sit, Masganti. 2017. *Psikologi Perkembangan Anak Usia Dini*. Depok: Kencana.

- Sudono, Anggani. 2000. *Sumber Belajar dan Alat Permainan Untuk Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: Grasindo
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuaktitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Suryana, Dadan. 2016. *Stimulasi dan Aspek Perkembangan Anak*. Jakarta: Kencana.
- Susanto, Ahmad. 2011. *Perkembangan Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana
- Susanto, Ahmad. 2017. *Pendidikan Anak Usia Dini (Konsep dan Teori)*. Jakarta: Bumi Aksara
- Suyanto, Slamet. 2005. *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Pendidikan Tenaga Kependidikan Dan Ketenagaan Perguruan Tinggi
- Syafaruddin. 2012. *Pendidikan dan Pemberdayaan Masyarakat*. Medan: Perdana Publishing
- Walujo, Djoko Adi dan Liestyowati, Anies. 2017. *Kompendium PAUD*. Depok: Pranadamedia Group



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA  
KAMPUS I : Jl. Ngajid Dadi 18-B/77 Telp. (031) 50531227, 5041097  
Fax. (031) 5662804 Surabaya 60234 Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal  
XII Telp. (031) 8281181, 8281182, 8281183 Surabaya 60234  
<http://www.upgrisby.ac.id/>

### FORMAT REVISI SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Sherly Nur Fajri Mauludiana  
NIM : 169000037  
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini  
Tanggal Ujian : 21 Januari 2020  
Skripsi Judul Skripsi : Pengaruh Melukis Dengan Berbagai Alat Dan Bahan Terhadap Kemampuan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun Di Tk Panti Putra Surabaya  
Penguji I : Drs. Achmadi., M.Ed  
Penguji II : Made Ayu Anggreni, S.Pd., M.Pd.

No	Materi Revisi	Penguji I	Penguji II
1	Mengatur sistem matrik tulisan		
2	Merubah sedikit alur bentuk Kerangka Konseptual		
3	Diganti Judul Tabel dan Kode Tabel		
4	Tata Tulis disesuaikan dengan buku pedoman		

Batas waktu revisi: 2 (dua) minggu terhitung dari waktu ujian skripsi

Dosen Penguji I,

Drs. Achmadi., M.Ed  
NIDN. 079055502

Dosen Penguji II,

Made Ayu Anggreni, S.Pd., M.Pd.  
NIDN. 0717027803



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA  
SURABAYA

KAMPUS 1 : Jl. Ngagel Dwi 03-B/07 Telp. (031)50531227, 50410977 Fax (031) 5062804 Surabaya  
60234

Kampus II : Jl. Dwiduri Maranggani XII Telp (031) 8281181, 8281182, 8281183 Surabaya 60234

<http://fkip.unipasbv.ac.id/>

**BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI**

Nama Mahasiswa : SHERLY NUR FAJRI MAULUDIANA  
Nim : 169000037  
Program Studi : PG-PAUD  
Judul Proposal Skripsi : Pengaruh Melukis Dengan Berbagai Alat Dan Bahan Terhadap Kemampuan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun Di TK PANTI PUTRA SURABAYA

No	Tanggal	Materi Bimbingan	Pembimbing I
1	5 Desember 2019	Merancang Instrumen Observasi	
2	6 Desember 2019	ACC Instrumen Obserbasi	
3	9 Desember 2019	Konsultasi Bimbingan Observasi	
4	11 Desember 2019	Merekap Data Observasi	
5	12 Desember 2019	Revisi Bab I, II, dan III	
6	13 Desember 2019	Bimbingan Bab IV dan V	
7	16 Desember 2019	Revisi Bab IV dan V	
8	17 Desember 2019	Revisi Bab IV dan V	
9	18 Desember 2019	Revisi Bab IV dan V	
10	19 Desember 2019	Revisi Bab IV dan V	
11	20 Desember 2019	Bimbingan Lampiran	
12	21 Desember 2019	Bimbingan Abstrak	
13	23 Desember 2019	Revisi Abstrak	
14	27 Desember 2019	ACC Ujian Skripsi	

Selesai bimbingan skripsi tanggal 27 Desember 2019

Mengetahui  
Dekan FKIP  
SHERLY NUR FAJRI MAULUDIANA, S.Pd., M.Pd.  
NIDN.196801031992031003

Dosen Pembimbing,

Made Ayu Anggreni, S.Pd., M.Pd.  
NIDN.0717027803

**TAMAN KANAK - KANAK  
PANTI PUTRA**

**Alamat : Jl Gubeng Kertajaya Ve/39a Surabaya**

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 12/SK/TKPP/IX/2019

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya NURLAELY QUMAIDA, S.Pd , Kepala Sekolah TK Panti Putra yang beralamat di jl Gubeng Kertajaya V-E no 39 A Surabaya dengan ini menerangkan bahwa,

Nama : Sherly Nur Fajri Mauludiana  
 Nim : 169000037  
 Prodi : PG-PAUD  
 Judul penelitian : Pengaruh Melukis Dengan Berbagai Alat dan bahan terhadap kemampuan Motorik Halus Anak Usia 4-5 tahun  
 Waktu penelitian : 29 Oktober 2019 s/d 26 Desember 2019  
 Tempat penelitian : TK PANTI PUTRA, Jl Gubeng Kertajaya VE/ 39 a Surabaya

Telah melakukan Penelitian Tindakan Kelas pada siswa kelompok A di TK kami sejak tanggal 29 Oktober 2019 sampai dengan 26 desember 2019 .

Demikian surat keterangan ini kami buat dengan yang sebenarnya dan untuk dipergunakan sebagai mana mestinya .



Surabaya, 26 Desember 2019

Yang menerangkan

*[Signature]*  
 Nurlaely Qumaida, S.Pd  
 Kepala Sekolah TK Panti Putra

**Matrik Penelitian Kuantitatif**  
**Judul : Pengaruh Melukis Dengan Berbagai Alat Dan Bahan Terhadap Kemampuan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun Di TK Panti Putra Surabaya**

No	Rumusan Masalah	Konsep	Variabel	Indikator Variabel	Hipotesis	Metode Penelitian		Daftar Pustaka
						Populasi Sampel	Teknik Pengumpulan Data	
1	<p><b>Latar Belakang Masalah :</b></p> <p>1. Kurangnya stimulasi yang diberikan kepada orang tua yang sibuk bekerja karena orang tua yang sibuk bekerja banyak anak yang suka bermain goaser dan kurangnya kesempatan anak untuk berkegiatan di rumah.</p> <p>2. Banyaknya anak yang suka bermain goaser dan kurangnya kesempatan anak untuk berkegiatan di rumah.</p> <p>3. Kurangnya kesempatan anak untuk berkegiatan di rumah.</p> <p>4. Tidak adanya alat dan bahan yang dapat meningkatkan kemampuan motorik halus anak.</p>	<p><b>Konsep</b></p> <p><b>Kemampuan Motorik Halus:</b> Suatu kemampuan yang berkaitan dengan koordinasi mata dan tangan yang melibatkan otot-otot halus yaitu kemampuan melakukan gerakan-gerakan bagian-bagian tubuh yang lebih spesifik, seperti menulis, melompat, merangkai, mengancing baju, menyalin gambar, dan mewarnai.</p> <p><b>Melukis dengan berbagai alat dan bahan:</b> Melukis dengan menggunakan alat dan bahan yang berbeda-beda.</p>	<p><b>Variabel</b></p> <p><b>bebas (X) :</b> melukis dengan berbagai alat dan bahan</p> <p><b>terikat (Y):</b> kemampuan motorik halus anak.</p>	<p><b>Variabel bebas (X) :</b> melukis dengan berbagai alat dan bahan</p> <p><b>terikat (Y):</b> kemampuan motorik halus anak.</p>	<p>Menurut Mariani (2014:67) hipotesis merupakan proposisi yang akan diuji kebenarannya atau merupakan suatu jawaban sementara atas pertanyaan penelitian, di mana rumusan masalah penelitian dinyatakan dalam bentuk kalimat pertanyaan. Hipotesis dalam penelitian ini adalah kemampuan melukis dengan berbagai alat dan bahan akan meningkatkan kemampuan motorik halus anak.</p>	<p>1. Tes Menurut Arkinah (2010:193) tes merupakan serentetan dari alat atau latihan yang digunakan untuk mengukur kecerdasan, pengetahuan, inteligensi, kemampuan, bakat, yang dimiliki oleh individu atau kelompok. Metode <i>pretest</i> dalam penelitian ini digunakan untuk mengukur kemampuan anak untuk mengikuti pelajaran sebelum diberikan kegiatan melukis dengan berbagai alat dan bahan dan <i>posttest</i> setelah diberikan kegiatan melukis dengan berbagai alat dan bahan.</p> <p>2. Observasi Menurut Mariani (2014:36) observasi adalah pengamatan langsung terhadap perilaku yang sedang diteliti. Sampel yang digunakan yaitu kelompok A2 sebanyak 18 anak. Pada penelitian ini teknik pengambilan sampel menggunakan teknik acak sederhana.</p>	<p>Teknik Analisis Data</p> <p>Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini ialah teknik uji beda hasil <i>pretest</i> dan <i>posttest</i> dari observasi aktivitas anak untuk mengetahui kemampuan anak melukis dengan berbagai alat dan bahan. Anak yang akan diikutsertakan dalam penelitian ini adalah anak yang telah mengikuti pelajaran melukis dengan berbagai alat dan bahan.</p>	<p>Arkinah, Sulastini, 2010, <i>Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek</i>, Jakarta: Rineka Cipta</p> <p>Mariani, Naniang, 2014, <i>Metode Penelitian Kuantitatif</i>, Jakarta: Rajawali Pers</p> <p>Panadli, Hojar dan Sukardi, Ivan, 2014, <i>Seni Keterampilan Anak Tanagerang Selatan</i>, Universitas Terbuka</p> <p>Suyitno, 2016, <i>Metode Penelitian Kualitatif Kualitatif dan R&amp;D</i>, Bandung: Alfabeta</p> <p>Suyitno, Slamet, 2005, <i>Konsep Dasar Penelitian Anak</i></p>



	<p>maka dirumuskan permasalahan yaitu adakah pengaruh melaks dengan berbagai alat dan bahan terhadap kemampuan motorik halus anak di TK Panti Daula Surabaya?</p>	<p>Menurut Mardjono dan Pratermono (2008:14) Alat sesuatu yang digunakan di paksi untuk menerima kemampuan motorik halus (maksud lanjut, anak di TK ddb), benda yang di paksi untuk memudahkan pekerjaan, peka, perabot. Sedangkan bahan Menurut Mardjono dan Pratermono (2008:34) sesuatu yang merupakan segala sesuatu yang di paksi untuk tujuan tertentu, sesuatu yang menjadi sebab atau sikap perubahan.</p>	<p>dengan benar</p>	<p>anak di TK Panti Daula Surabaya</p>	<p><i>sampling purposive</i> (Suwoyo, 2016:53) karena berdasarkan komposisi ciri-ciri yang sudah diketahui bahwa anak usia 4-5 tahun TK Panti Daula Surabaya khususnya A2 mengalami kemampuannya motorik halus seperti belum bisa menegang pensil dengan benar.</p>	<p>dilakukan menggunakan pedoman sebagai instrumen pengamatan, agar pengamatan larali. Peneliti membuat kriteria skor penelitian (1 belum berkembang, 2 mulai berkembang, 3 berkembang, 4 cukup belajar, 5 berkembang sesuai kegiatan belajar, 6 cukup belajar, 7 berkembang sangat baik kegiatan belajar (sambil bernomor). 3. Menurut Marlow (2014:87) metode dokumetasi merupakan sebuah metode penunpulan data yang dilakukan dengan menumpukan berbagai dokumen yang berkaitan dengan masalah penelitian.</p>	<p>Usa Dini, Jakarta: Direktorat Pembinaan Pendidikan Tenaga Kependidikan Dan Kepegawaian. Dan Perguruan Tinggi</p>
--	---	--	---------------------	--	---	--	---

Mengetahui  
Pembimbing I,

Surabaya, 18 Agustus 2019  
Mahasiswa,

Made Ayu Anggreni, S.Pd., M.Pd  
NID.N. 0717027803

SHERLY NUR FAJRI MAULUDIANA  
NIM. 169000037

**DOKUMENTASI**  
**PRE TEST**



Anak belum bisa melukis dengan menggunakan berbagai media

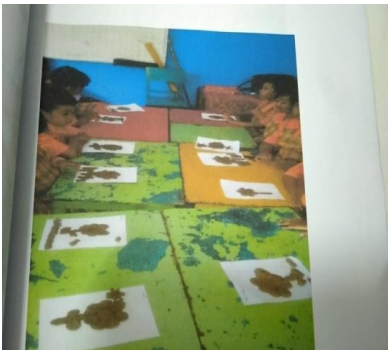


Anak belum bisa melukis dengan menggunakan berbagai media

**POSTTEST**



Anak sudah bisa melukis dengan berbagai media



Anak sudah bisa melukis dengan berbagai media tanpa bantuan guru

**TREATMENT 1**



Anak masih belum bisa melukis dengan menggunakan berbagai media



Anak masih belum bisa melukis dengan berbagai media

## **TREATMENT 2**



Anak masih belum bisa melukis sendiri dengan menggunakan berbagai media



Anak masih belum bisa melukis sendiri dengan berbagai media dan masih dibantu gurunya

### **TREATMENT 3**

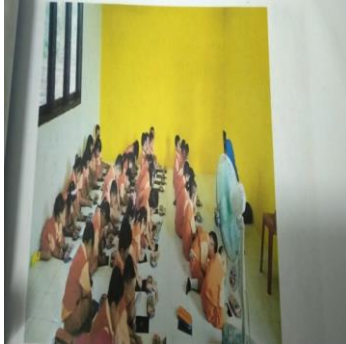


Anak mulai bisa melukis dengan berbagai media



Anak mulai bisa melukis dengan berbagai media tanpa bantuan guru

#### **TREATMENT 4**



Anak sudah bisa melukis dengan berbagai media



Anak sudah mulai bisa melukis dengan berbagai media

#### **TREATMENT 5**



Anak sudah bisa melukis dengan berbagai media tanpa bantuan guru



Anak sudah bisa melukis dengan berbagai media tanpa bantuan gu